

АКТ
государственной историко-культурной экспертизы научно-проектной
документации по сохранению выявленного объекта культурного наследия
«Клуб имени А.А. Жданова», расположенного по адресу: Новосибирская область,
г. Новосибирск, ул. Красный проспект, д. 171/4

Настоящий Акт государственной историко-культурной экспертизы составлен в соответствии с Федеральным законом от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» (далее – Закон № 73-ФЗ), Положением о государственной историко-культурной экспертизе, утверждённым постановлением Правительства Российской Федерации от 25 апреля 2024 г. № 530, Законом Новосибирской области от 27.04.2010 № 481-ОЗ «О регулировании градостроительной деятельности в Новосибирской области», с изменениями от 14.07.2022 № 226-ОЗ "О внесении изменений в Закон Новосибирской области "О регулировании градостроительной деятельности в Новосибирской области», принятый Законодательным Собранием Новосибирской области от 07.07.2022 г.

1. Дата начала проведения экспертизы – 24.03.2026 года.

2. Дата окончания проведения экспертизы – 06.05.2026 года.

3. Место проведения экспертизы – г. Белгород, г. Ульяновск.

4. Заказчик экспертизы - Общество с ограниченной ответственностью «ПАРМ»; ООО «ПАРМ»; 111116, г. Москва, вн.тер.г. муниципальный округ Лефортово, ул. Энергетическая, д. 4, пом. 1/Н; +7 (930) 086-66-07; rapn31@yandex.ru; ОГРН: 1213100005645.

5. Собственник или законный владелец объекта - Государственное автономное образовательное учреждение высшего образования Новосибирской области «Новосибирский государственный театральный институт»

6. Заказчик научно-проектной документации - Государственное автономное образовательное учреждение высшего образования Новосибирской области «Новосибирский государственный театральный институт», расположенного по адресу: Новосибирская область, г. Новосибирск, ул. Красный проспект, д. 171/4.

7. Сведения об экспертах:

Варюхина Ляйля Махмутовна - образование высшее, Казанский инженерно-строительный институт - архитектор, стаж работы - 43 года, место работы - самозанятый, член Научно-методического экспертного Совета при Управлении по охране объектов культурного наследия администрации Губернатора Ульяновской области, Профессор международной академии архитектуры в Москве, Государственный эксперт Российской Федерации по проведению историко-культурной экспертизы (*Приказ Министерства культуры Российской Федерации «Об утверждении статуса аттестованного эксперта по проведению государственной историко-культурной экспертизы» от 24.04.2024 №790*).

Дроздов Алексей Владимирович - образование высшее, специальность - архитектор, стаж работы 36 лет, место работы и должность - главный архитектор ООО «Айстром» (г. Белгород), государственный эксперт Российской Федерации по проведению историко-культурной экспертизы (*Приказ Министерства культуры Российской Федерации «Об утверждении статуса аттестованного эксперта по проведению государственной историко-культурной экспертизы» от 25.12.2023 г. № 3493*).

Колесникова Людмила Ильинична - образование - высшее, специальность – архитектор, стаж работы – 46 лет, место работы - самозанятая, Заслуженный архитектор Российской Федерации, государственный эксперт РФ по проведению историко-культурной

экспертизы (Приказ Министерства культуры РФ «Об аттестации экспертов по проведению государственной историко-культурной экспертизы» от 07.08.2025 г. № 1430).

8. Информация о том, что в соответствии с законодательством Российской Федерации эксперт (эксперты) несут ответственность за достоверность сведений, изложенных в акте

Настоящим подтверждается, что государственные эксперты Варюхина Л.М., Дроздов А.В., Колесникова Л.И., участвующие в проведении экспертизы, несут ответственность за достоверность информации, изложенной в заключение экспертизы, в соответствии с действующим законодательством.

Мы, нижеподписавшиеся, комиссия экспертов, признаем свою ответственность за соблюдение принципов проведения государственной историко-культурной экспертизы, установленных ст. 29 Федерального закона от 25.06.2002 года, что в соответствии с Федеральным законом № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» (далее - Федеральный закон № 73-ФЗ) и за достоверность сведений, изложенных в заключении экспертизы.

Настоящим подтверждаем, что эксперты:

- не имеют родственных связей с заказчиком экспертизы (его должностными лицами или работниками);
- не состоят в трудовых отношениях с заказчиком;
- не имеют долговых или иных имущественных обязательств перед заказчиком (его должностными лицами или работниками, а также заказчик (его должностное лицо или работник) не имеет долговых или иных имущественных обязательств перед экспертами;
- не владеют ценными бумагами, акциями (долями участия, паями в уставных (складочных) капиталах) заказчика;
- не заинтересованы в результатах исследований и решений, вытекающих из настоящего заключения экспертизы, с целью получения выгоды в виде денег, ценностей, иного имущества, услуг имущественного характера или имущественных прав для себя или третьих лиц.

9. Цель экспертизы – определение соответствия или несоответствия научно-проектной документации на проведение работ по сохранению выявленного объекта культурного наследия «Клуб имени А.А. Жданова», расположенного по адресу: Новосибирская область, г. Новосибирск, ул. Красный проспект, д. 171/4, требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия.

10. Объект экспертизы – «Научно-проектная документация на проведение работ по сохранению выявленного объекта культурного наследия «Клуб имени А.А. Жданова», расположенного по адресу: Новосибирская область, г. Новосибирск, ул. Красный проспект, д. 171/4», выполненная в 2026 году, ООО «ПАРМ», (111116, г. Москва, вн.тер.г. муниципальный округ Лефортово, ул. Энергетическая, д. 4, пом. 1/Н), действующая лицензия РФ № 1206 от 24.06.2024 г., выданную Министерством культуры РФ на деятельность по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации.

11. Перечень документов, представленных заявителем

Комплект «Научно-проектная документация на проведение работ по сохранению выявленного объекта культурного наследия «Клуб имени А.А. Жданова», расположенного по адресу: Новосибирская область, г. Новосибирск, ул. Красный проспект, д. 171/4» (Шифр: № 17785-09-23.ОКН), представлена на историко-культурную экспертизу в следующем составе:

Раздел 1. Предварительные работы

Часть 1. Исходно-разрешительная документация.

Часть 2. Предварительные исследования.

Раздел 2. Комплексные научные исследования

Часть 1. Историко-архивные и библиографические исследования. Краткая историческая справка.

Часть 2. Историко-архитектурные натурные исследования. Архитектурные обмеры.

Часть 3. Инженерно-технические исследования.

Раздел 3. Проектная документация

Часть 1. Пояснительная записка.

Часть 2. Архитектурные решения.

Часть 4. Конструктивные решения.

Часть 4.1. Конструктивные решения. Расчёты.

Часть 5. Сведения об инженерном оборудовании, о сетях и системах инженерно-технического обеспечения.

Часть 5.1.1. Система электроснабжения 1 этап.

Часть 5.1.2. Система электроснабжения 2 этап.

Часть 5.1.3. Система электроснабжения. Молниезащита.

Часть 8. Перечень мероприятий по охране окружающей среды.

Часть 9.1. Мероприятие по обеспечению пожарной безопасности.

Часть 9.2. Мероприятие по обеспечению пожарной безопасности.

Раздел 4 Смета на строительство, реконструкцию, капитальный ремонт.

Копии исходно-разрешительной документации, в том числе:

- Задание на выполнение работ по разработке проектно-сметной документации по объекту: «Капитальный ремонт крыши здания учебного корпуса по адресу: Красный проспект, 171/4» от заказчика - «Государственное автономное образовательное учреждение высшего образования Новосибирской области «Новосибирский государственный театральный институт».
- Задание от 21.01.2026 г. № 2, на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, включённого в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия, выданного Государственной инспекцией по охране объектов культурного наследия Новосибирской области.
- Выписка из Единого государственного реестра недвижимости об объекте недвижимости от на земельный участок от 17.01.2024г. № КУВИ-001/2024-15833080.
- Выписка из Единого государственного реестра недвижимости об объекте недвижимости на здание от 19.01.2022г. № 54:35:032685:2548.
- Распоряжение ГИО ОКН НСО «Об утверждении предмета охраны выявленного объекта культурного наследия «Клуб имени А.А. Жданова» от 06.08.2025 г. №147-НПА.
- Технический паспорт на здание.
- Выписка из реестра членов СРО от 02.05.2024 г. рег. № 4712023870-20240502- 1259 (СРО-П-110-29122009), выданная ООО «ПСК-Реконструкция».

- Выписка из реестра лицензии № МКРФ по состоянию на 13.02.2024г. к лицензии №05142 от 19 июля 2018 г., предоставленная ООО «ПСК-Реконструкция».

12. Сведения о проведённых исследованиях с указанием применённых методов, объёма и характера выполненных работ и их результатов.

В процессе проведения историко-культурной экспертизы был выполнен анализ представленной заказчиком научно-проектной документации в части соответствия действующему законодательству и установленным регламентам в сфере сохранения объектов культурного наследия.

Экспертной комиссией проведена оценка обоснованности принятых авторами научно-проектной документации ООО «ПАРМ» решений по сохранению выявленного объекта культурного наследия «Клуб имени А.А. Жданова», расположенного по адресу: Новосибирская область, г. Новосибирск, ул. Красный проспект, д. 171/4.

Результаты исследований, проведённых в рамках настоящей государственной историко-культурной экспертизы, оформлены в виде Акта.

Указанные исследования проведены в объёме, необходимом для принятия выводов государственной историко-культурной экспертизы.

При проведении историко-культурной экспертизы государственными экспертами были выполнены:

- комплексный анализ представленной исходно-разрешительной документации и документов предварительных исследований в части соответствия действующему законодательству Российской Федерации в сфере сохранения объектов культурного наследия;
- изучение представленных «Заказчиком» экспертизы архивных и библиографических источников, правовой и нормативной базы;
- изучение представленных текстовых и графических материалов научно-проектной документации на проведения работ по сохранению объекта культурного наследия.
- анализ технического состояния здания с целью обеспечения его максимальной сохранности;
- изучение проектных материалов для принятия решения о степени целесообразности проведения конкретных видов работ, предусмотренных проектом;
- комплексная оценка обоснованности принятых проектных решений по ремонтно-реставрационным работам на выявленном объекте культурного наследия;
- изучение и анализ всей проектной документации, представленной заказчиком, для определения её соответствия требованиям законодательства Российской Федерации в сфере государственной охраны объектов культурного наследия.

Проектирование выполнено с применением методов архивно-библиографического, историко-архитектурного анализов, в объёме, достаточном для обоснования вывода экспертизы и не противоречит нормам законодательства Российской Федерации в области сохранения объектов культурного наследия, архитектуры, градостроительства и землепользования.

При разработке проекта использованы картографические подосновы по состоянию на 2026 год, осуществлена фотофиксация объекта. Исследование проводилось на основании архивных материалов и библиографических источников, а также натурное. Проект содержит подробные текстовые, иллюстративные и графические материалы.

В процессе выполнения экспертизы проведены консультации с разработчиками научно-проектной документации ООО «ПАРМ», в том числе осуществлено обсуждение результатов

проведённых исследований и принятых решений, обобщены замечания, мнения и выводы членов экспертной комиссии.

Замечания по научно-проектной документации устранены авторами проекта в рабочем порядке в ходе проведения государственной историко-культурной экспертизы. На основании комплексных научных исследований, выполненных авторами научно-проектной документации, проведена оценка обоснованности и оптимальности принятых в документации проектных решений.

Результаты исследований, проведённых в соответствии с требованиями статей 28, 29, 30, 32, 40, 43- 45 Закона № 73-ФЗ и Постановления Правительства Российской Федерации от 25 апреля 2024 г. № 530, позволили экспертам сделать обоснованный вывод.

Указанные исследования проведены в объёме, необходимом для принятия вывода государственной историко-культурной экспертизы и оценки соответствия представленной документации требованиям законодательства Российской Федерации в сфере сохранения объектов культурного наследия.

Результаты исследований, проведённых экспертной комиссией, оформлены в виде Акта государственной историко-культурной экспертизы, подписанного усиленной квалифицированной электронной подписью каждого эксперта.

При проведении экспертизы использованы следующие нормативно-правовые документы:

1. Федеральный закон от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации».

2. Постановление Правительства РФ от 25 апреля 2024 г. № 530 «Об утверждении Положения о государственной историко-культурной экспертизе».

3. ГОСТ Р 55528-2013 «Состав и содержание научно-проектной документации по сохранению объектов культурного наследия. Памятники истории и культуры».

4. ГОСТ Р 55567-2013 «Порядок организации и ведения инженерно-технических исследований на объектах культурного наследия. Памятники истории и культуры. Общие требования».

6. Письмо Министерства культуры Российской Федерации от 16.10.2015 № 338-01-39-ГП «Методические рекомендации по разработке научно-проектной документации на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации».

7. Интернет ресурс (данные единого государственного реестра объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации): <http://opendata.mkrf.ru/opendata/7705851331-egrkn>.

В рамках настоящей историко-культурной экспертизы не проводилась оценка соответствия научно-проектной документации требованиям технических регламентов на предмет надёжности и безопасности объекта, так как это не является предметом экспертизы и компетенцией экспертов.

Согласно Методическим рекомендациям по разработке научно-проектной документации на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации (письмо Министерства культуры Российской Федерации от 16.10.2015 года № 338-01-39-ГП) не подлежит государственной историко-культурной экспертизе следующая документация:

- сводный сметный расчёт;
- рабочая проектно-сметная документация;
- рабочая документация на консервационные и противоаварийные работы;
- инженерные изыскания.

13. Факты и сведения, выявленные и установленные в результате проведённых исследований.

Строительство здания клуба им. А.А. Жданова началось осенью 1949 года по проекту архитектора, члена Союза архитекторов СССР Валентина Добролюбова. Открытие состоялось в апреле 1953 года. В здании расположены театрально-концертный зал на 500 мест с балконом, малый зал на 200 зрителей, балетный класс и множество помещений для кружков. Зал отличается хорошей акустикой благодаря геометрии, арочной форме и балкону идущему по полукругу. В здании сохранились исторические элементы, например, роспись потолка зрительного зала, выполненная ленинградскими мастерами.

Объект исследования является частью исторической застройки центральной улицы города Новосибирска - Красного проспекта, доминантой ансамбля состоящего из домов фланкирующих клуб, характерный образец Советского клубного здания, яркий пример архитектурного сооружения, выполненного в стиле неоклассицизма середины XX века.

Акты органов государственной власти о постановке объекта на государственную охрану: - Приказ Государственной инспекции по охране объектов культурного наследия культурного наследия, расположенных на территории Новосибирской области, объекта обладающего признаками объекта культурного наследия «Клуб имени А.А. Жданова», расположенного по адресу: г. Новосибирск, Красный проспект, 171/4, 1953 г.».

- п.3. Утвердить особенности (предмет охраны) выявленного объекта культурного наследия;

- п.4. Утвердить границы территории выявленного объекта культурного наследия;

- п.5. Утвердить требования к осуществлению деятельности в границах территории выявленного объекта культурного наследия.

Представленная на историко-культурную экспертизу научно-проектная документация выполнялась на основании:

- Задания от 23.09.2023 г. на выполнение работ по разработке проектно-сметной документации по объекту: «Капитальный ремонт крыши здания учебного корпуса по адресу: Красный проспект, 171/4», от «Заказчика» - Государственное автономное образовательное учреждение высшего образования Новосибирской области «Новосибирский государственный театральный институт».

- Задания от 21.01.2026 г. № 2, на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, включённого в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия, выданного Государственной инспекцией по охране объектов культурного наследия Новосибирской области.

Предмет охраны: утверждён приказом Государственной инспекции по охране объектов культурного наследия Новосибирской области № 147-НПА от 06.08.2025 г. «О включении в перечень объектов культурного наследия, расположенных на территории Новосибирской области, объекта обладающего признаками объекта культурного наследия «Клуб имени А.А. Жданова», расположенного по адресу: г. Новосибирск, Красный проспект, 171/4, 1953 г.».

14. Предварительные исследования.

Согласно заданию от 23.09.2023 г. на выполнение работ по разработке проектно-сметной документации по объекту: «Капитальный ремонт крыши здания учебного корпуса по адресу: Красный проспект, 171/4», от «Заказчика» - Государственное автономное образовательное учреждение высшего образования Новосибирской области «Новосибирский государственный театральный институт», авторами научно-проектной документации ООО «ПАРМ»

выполняются проектные работы по сохранению выявленного объекта культурного наследия «Клуб имени А.А. Жданова», расположенного по адресу: Новосибирская область, г. Новосибирск, ул. Красный проспект, д. 171/4, в части ремонтно-реставрационных работ крыши данного объекта.

- Здание выполнено кирпичным, трёхэтажным, с подвалом.
- Здание сложной формы в плане, близкой к прямоугольной.
- Высота здания от уровня отмостки до карниза составляет 9,60-11,65 м.
- Общая площадь здания – 3878,5 кв.м.
- Строительный объем здания – 25405 кв.м.
- Год постройки здания – 1953 г.

Конструктивная схема здания – жесткая. Несущими конструкциями здания являются наружные и внутренние несущие стены, а также кирпичные колонны, на которые опираются сборные железобетонные плиты перекрытия. Пространственная жесткость здания обеспечивается совместной работой внутренних и наружных стен и жесткими дисками перекрытия.

Фундаменты здания – бутобетонные, ленточного типа под несущие стены, а также столбчатые под колонны. Наружные несущие стены здания выполнены из керамического одинарного полнотелого кирпича. С наружной стороны стены оштукатурены цементно-песчаным раствором и окрашены. Внутренние несущие стены выполнены из керамического одинарного полнотелого кирпича.

Перегородки в здании выполнены из керамического одинарного полнотелого кирпича, общей толщиной 120 мм, 250 мм, а также деревянными каркасными, толщиной 80-150 мм. Перекрытия – сборные железобетонные плиты с опиранием на внутренние и наружные несущие кирпичные стены, а также на железобетонные и стальные балки.

Лестничные марши в здании сборные железобетонные. Окна в здании из ПВХ профилей со стеклопакетами, а также деревянные. Наружные и внутренние двери деревянные и металлические. Полы – деревянные по лагам, а также бетонные и путем устройства цементно-песчаной стяжки по перекрытиям.

Инженерные сети здания:

Электроснабжение – централизованное.

Водоснабжение – централизованное.

Отопление – централизованное.

Канализация – централизованная.

Вентиляция – естественная, а также приточно-вытяжная с механическим побуждением.

Крыша обследуемого здания – чердачного типа, сложной в плане формы, скатная, с деревянной стропильной системой, стальными фермами и наружным организованным водостоком. Кровля здания выполнена из кровельной стали (фальцевая кровля) по деревянной обрешётке, скатная.

Стропила, стойки, раскосы, мауэрлат и другие элементы деревянной стропильной системы выполнены из бревен диаметром 160-270 мм, шаг стропил 900-1300 мм. Обрешётка выполнена из досок, толщиной 25-30 мм. Крыша конструктивно состоит из трёх независимых, выступающих друг над другом частей.

Первая часть крыши в осях 1-2/А-Д – двускатная с фронтоном, обращенным на главный фасад по оси «1», состоит из стальных стропильных и подстропильных ферм, опирающихся на кирпичные стены по осям «1» и «2», а также стальных прогонов из прокатных швеллеров, высотой поперечного сечения 200 мм по которым уложены деревянные стропила из бревен, уложена дощатая обрешётка и выполнена стальная фальцевая кровля. Стойки и

дополнительные раскосы также выполнены из бревен. Направление скатов крыши ориентировано в сторону осей «1» и «2». Высота чердака от утеплителя до конька кровли 2,9 м. Крыша в осях 1-2/А-Д возвышается над остальной крышей здания и ограничена возвышающейся стеной по оси «2».

Вторая часть крыши в осях 2-6/А-Д – двускатная со скатами, обращенными в сторону осей «А» и «Д», расположена ниже уровня крыши в осях 1-2/А-Д (граница частей крыш проходит по оси «2»). Крыша состоит из стальных стропильных и подстропильных ферм, железобетонных балок, опирающихся на кирпичные стены в чердаке по осям «Б» и «Г». По фермам уложены стальные прогоны, на которые опираются деревянные стропила из бревен, уложена дощатая обрешётка и выполнена стальная фальцевая кровля. Стойки, раскосы и дополнительные балки также выполнены из бревен. Высота чердака от покрытия до конька кровли 6,2 м.

Третья часть крыши в осях 3-4/Б-Г образована кирпичными стенами, возвышающимися над центральным участком крыши.

В качестве конструкций крыши применяются стальные треугольные стропильные фермы, а также подстропильные фермы и стальные прогоны из прокатных профилей, по которым уложены сборные железобетонные плиты покрытия и выполнена стальная фальцевая кровля. Конструкции крыши на данном участке (в осях 3-4/Б-Г) имеют следы проведенного ремонта и не требуют замены.

Схема крыши, фотофиксация представлена в графических материалах приложения. Утепление чердачного перекрытия здания выполнено минераловатными плитами. Согласно ВСН 58-88(р), продолжительность эксплуатации стальных кровель до капитального ремонта (замены) составляет – 15 лет. Согласно ВСН 58-88(р), продолжительность эксплуатации деревянных элементов крыши до капитального ремонта (замены) составляет – 50 лет.

Выявленные дефекты крыши здания

Деревянные конструкции крыши здания.

Вследствие значительного физического износа деревянные конструкции крыши имеют следующие дефекты:

- ослабление креплений, поражение гнилью древесины мауэрлатов, стропильных ног, обрешётки;
- ослабление врубок и соединений;
- трещины и излом досок обрешётки;
- местами прогибы конструкций стропил, деревянных балок, стоек и раскосов;
- разрушение элементов слуховых окон;
- карнизы здания по периметру имеют следы замачивания, разрушения штукатурного слоя и разрушения кирпичной кладки;
- в отдельных местах имеются разрушения отдельных стропил, выход из плоскости, излом, сквозные следы гниения, что может привести к местным обрушениям;
- в отдельных местах установлены дополнительные стойки, накладки и элементы усиления деревянных конструкций;
- местами имеются повреждения опорных зон стропил и деревянных балок, а также разрушения кирпичной кладки в опорных зонах.

Крыша здания по оси А

Деревянный мауэрлат крыши по оси «А» имеет массовые разрушения вследствие гниения древесины, влажность древесины достигает 45%, карниз здания по оси «А» имеет многочисленные следы замачивания и повреждения штукатурного слоя и кирпичной кладки. В

чердачном помещении вдоль оси «А» выявлена повышенная влажность всех деревянных элементов, характерные следы гниения древесины.

Кровля

В ходе проведения обследования обнаружены следующие общие дефекты кровли:

- ослабление узлов соединения обрешётки, местами прогибы и разрушение отдельных элементов обрешётки;
- имеются многочисленные следы протечек;
- конструкции кровли вдоль карнизов имеют видимые механические повреждения;
- кровля выполнена таким образом, что водосточные желоба скапливают снег и наледь, препятствуют сходу снега происходит образование снеговых мешков и наледи, что также приводит к разрушению карнизов по периметру;
- местами имеются ослабления креплений листов кровли к обрешётке;
- местами имеются протечки и просветы со стороны чердака;
- в отдельных местах имеются видимые деформации кровли, механические повреждения, прогибы;
- из-за протечек кровли в чердачное помещение попадают атмосферные осадки.
- Акротерий - не обследован, без реставрации (дополнительное обследование в процессе производства работ, в том числе узлы крепления).
- Венчающий карниз - частично разрушен требует восстановительных работ при реставрации фасада здания и в процессе ремонтно-реставрационных работ на крыше объекта.
- Слуховые чердачные окна - разрушение обрешётки и слухового окна.
- Стены внутри чердака, вентиляционные - кирпичные стены в чердаке частично разрушены.
- Водосточная система - неудовлетворительное состояние.

Программа научно-исследовательских работ

Программа научно-исследовательских работ составлена на основании «Задания на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в Единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия от 21.01.2026 г. № 2», выданное Государственной инспекцией по охране объектов культурного наследия Новосибирской области.

На основании предварительных исследований установлены виды работ:

1. Крыша:

Учитывая наличие сложных дефектов деревянной стропильной системы и деревянной обрешётки, а также значительного физического износа элементов крыши и ее длительной эксплуатации, деревянные конструкции крыши здания (стропила, стойки, раскосы, балки, мауэрлат, обрешётка, водосточная система и т.д.), в осях 1-2/А-Д и в осях 2-6/А-Д рекомендованы к полной замене, с восстановлением объёмных и габаритных размеров, идентичных историческим по форме и отделочному материалу.

Стальные конструкции ферм и прогонов крыши, требуют проведения текущего ремонта, очистке от коррозии стальных элементов, антикоррозийной обработке и последующей окраске. Эксплуатация крыши в осях 3-4/Б-Г, где применяются сборные железобетонные плиты покрытия, может быть продолжена без замены плит покрытия.

2. Кровля:

Выполнить полную замену кровельного покрытия над всем зданием. Металлический лист на фальцевом соединении. Цвет покрытия - серый.

3. Карнизы и парапеты:

Выполнить ремонт и реставрацию кирпичной кладки парапетов, венчающего карниза, фронтонов и ремонт штукатурного слоя и окраски по периметру здания, получившие дефекты от времени эксплуатации и во время производства работ, без нанесения ущерба архитектурным элементам являющихся предметом охраны.

4. Водосточная система: выполнить полную замену.

В рамках предварительных работ и предварительных исследований авторами научно-проектной документации ООО «ПАРМ» подготовлен акт определения влияния предполагаемых к проведению видов работ на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации, подготовлен 24.03.2026 г. и включён в состав экспертируемой научно-проектной документации, свидетельствующий, что предполагаемые к выполнению виды работ, по сохранению выявленного объекта культурного наследия «Клуб имени А.А. Жданова», расположенного по адресу: Новосибирская область, г. Новосибирск, ул. Красный проспект, д. 171/4, *не оказывают влияние* на конструктивные и другие характеристики надёжности и безопасности данного объекта, поскольку предполагаемые работы подразумевают замену и(или) восстановление отдельных элементов объекта на аналогичные или иные улучшающие показатели таких элементов.

Акт выполнен во исполнение требований Министерства культуры Российской Федерации, изложенных в письме от 24 марта 2015 г. № 90-01-39-ГП.

В этом случае подготовка научно-проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия осуществлялась в соответствии с национальным стандартом Российской Федерации ГОСТ Р 55528-2013 «Состав и содержание научно-проектной документации по сохранению объектов культурного наследия. Памятники истории и культуры. Общие требования».

15. Основные сведения и результаты комплексных научных исследований

Цели и задачи научно-исследовательских работ поставленные авторами проекта ООО «ПАРМ», для выполнения научно-проектной документации по сохранению выявленного объектов культурного наследия «Клуб имени А.А. Жданова», расположенного по адресу: Новосибирская область, г. Новосибирск, ул. Красный проспект, д. 171/4, в части ремонтно-реставрационных работ по крыше здания:

1. Цели научно-исследовательских работ:

-Составление первичного представления об исследуемом объекте культурного наследия на момент начала ремонтно-реставрационных работ.

-Общая оценка архитектурных особенностей в существующем состоянии памятника.

-Оценка степени искажения памятника поздними перестройками и перепланировками.

-Оценка технической сохранности памятника на момент начала ремонтно-реставрационных работ. Оценка износа конструкций и элементов.

2. Задачи научно-исследовательских работ:

-Выявление состояния памятника на момент начала ремонтно-реставрационных работ.

-Изучение и исследование выявленного объекта культурного наследия для принятия архитектурных и конструктивных решений в составе ремонтно-реставрационных работ.

Раздел «Комплексные научные исследования» разработан на основании программы научных исследований и плана мероприятий, обеспечивающих проведение комплексных научных исследований выявленного объекта культурного наследия, составленные в процессе предварительных работ, и включает в себя: историко-архивные и библиографические

исследования, историко-архитектурные натурные исследования и инженерно-технические исследования по объёмным параметрам в части ремонтно-реставрационных работ по конструкциям и архитектурным элементам крыши.

В текстовой части раздела проанализированы и обозначены следующие данные:

- общие сведения;
- исследования, дающие возможность определить строительную историю и круг исторических событий и причин, в результате которых был создан и видоизменялся объект;
- иконографические и иллюстративные материалы, включающие фотокопии или копии письменных, графических и изобразительных материалов, в том числе по аналогам;
- библиографический список и список музейных фондов и архивных дел, содержащих сведения об объекте и его аналогах;
- историческая записка с архитектурно-художественным анализом объекта, краткой историей местности объекта, краткой характеристикой окружающей исторической застройки, сведения об архитекторах, строителях, владельцах объекта, изменения в пользовании объекта за время его существования, описание разрушений, ремонтов, перестроек, а также проведённых ремонтно-реставрационных работ.
- анализ архивных источников, аналогов.

15.1. Историко-архивные и библиографические исследования

Историческая справка

На основании заключения по результатам проведения работ по установлению историко-культурной ценности объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия «Клуб имени А.А. Жданова» (г. Новосибирск, Красный проспект, 171/4) государственная инспекция по охране объектов культурного наследия Новосибирской области издала приказ от 06.08.2025 №147-НПА «О включении в перечень выявленных объектов культурного наследия, расположенного на территории Новосибирской области, объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия «Клуб имени А.А. Жданова», расположенного по адресу: г. Новосибирск, Красный проспект, 171/4, 1953г.».

В начале пятидесятых годов в Новосибирске возникли четыре значительных для того времени очага культуры, не потерявших своего значения и в настоящее время. Они были построены в различных районах города вблизи крупных промышленных предприятий на главных магистралях города. В 1952 г. было закончено строительство здания «Дома культуры им. А.И. Ефремова». В близких к этому сооружению формах архитектуры был выстроен к 1953 г. и так же по проекту архитектора В.А. Добролюбова клуб им. А.А. Жданова (в настоящее время Дом культуры «Энергия»). В 1957 г. были построены Дом культуры им. А. М. Горького и Дом культуры - им. А.С. Попова.

Строительство здания клуба им. А.А. Жданова начато осенью 1949 г. Открытие клуба им. А.А. Жданова состоялось в апреле 1953 г. Клубу было присвоено имя одного из видных деятелей коммунистической партии и Советского государства Андрея Александровича Жданова. «27 апреля подписан акт приемки и к Первомайскому празднику его двери широко распахнулись перед его хозяевами - коллективами завода. Хороший подарок получил завод.

Вспоминая детали начинавшегося в те годы налаживания культурного обслуживания трудящихся, с особым удовлетворением останавливаешься на двух знаменательных событиях, относящихся к 1953 году, оставивших заметный след в жизни коллектива, и поныне играющих большую роль в его быте - открытие заводского клуба и новой школы.

Возведенный под руководством и по проекту архитектора Добролюбова, он сразу полюбился трудящимся: компактный, уютный - в летописи-хронике истории завода отмечается

- особенно всем понравилась роспись потолка зрительного зала, красочно со вкусом выполненная Ленинградскими мастерами. Он по праву стал гордостью и стоящим очагом культуры» (История завода (летопись-хроника) ТП/Новосибирск.: НОВОСИБИРСКИЙ ОРДЕНА ЛЕНИНА ЭЛЕКТРОВАКУУМНЫЙ ЗАВОД, 1951-1960.- 413 с.).

Здание клуба с театрально - концертным залом на 500 мест и балконом, малым залом на 200 мест, с множеством помещений для кружковой работы и прекрасным балетным классом. Клуб стал культурным подразделением предприятия. Руководство завода уделяло большое значение массовому вовлечению рабочих, служащих и членов их семей в кружки художественной самодеятельности. Об этом свидетельствует масса статей в газете «Стахановский труд», которая выпускалась электровакуумным заводом. Первым директором клуба назначили Петра Сергеевича Резвякова, и жизнь в нем закипела. 11 августа 1953 года началась работа клубной киноустановки. Первым демонстрировался фильм «Незабываемый 1919 год». Действительно был незабываемым этот день для зрителей – трудящихся завода. Клуб дал возможность художественной самодеятельности развернуть проведение массовых мероприятий как в самом Доме культуры, так и в каждом цехе НЭВЗа, в бригадах, цехах, где выявлялись активно занимающиеся культурно-массовой, просветительской работой заводчане. В залы ДК вселились ранее созданные в цехах хореографические и драматические коллективы, оркестры, хоры. В связи с высоким уровнем работы клуба, постановлением облсовпрофа от 13 февраля 1963 года заводскому клубу присвоено наименование - Дом Культуры им. Жданова. В клубе показывали фильмы и проходили кинолектории, а на сцене театрально - концертного зала в своё время выступило немало известных в СССР артистов, таких, как Аркадий Райкин, Любовь Орлова, Вольф Мессинг. Еще задолго до появления в городе театра музыкальной комедии здесь, на сцене Дома культуры, режиссером театра «Красный факел» Заслуженным артистом РСФСР Аркадием Васильевичем Беляевым были поставлены оперетты «Поцелуй Чаниты» и «Роз-Мари». Первым народным коллективом в ДК и единственным в то время в городе стал духовой оркестр под управлением Г.Ф. Коновалова, служившего в годы войны в Кремлевском оркестре. Г.Ф. Коновалов участвовал в составе сводного оркестра страны на Параде Победы. Им выращены сотни музыкантов.

В ДК всегда отдавали предпочтение детским и молодежным коллективам, которые заслуживали высокую оценку своего творчества и стали называться «образцовыми».

В 90-х годах, когда в Новосибирском государственном академическом театре оперы и балета производился ремонт, репетиции спектаклей театра проходили на сцене театрально-концертного зала Дома Культуры «Энергия». Этот зал — и сегодня одна из лучших акустических площадок города.

Здание клуба им. А.А. Жданова возводилось по проекту архитектора В. А. Добролюбова, члена Союза архитекторов СССР. За время своей творческой деятельности он оставил немалое архитектурное наследие, без которого ни один новосибирец уже не может представить свой город. Валентин Добролюбов родился в 1908 году в Гатчине. Школу и художественно – промышленный техникум по специальности «техник-архитектор» окончил в г. Омске, а затем переехал в г. Новосибирск, где работал в различных проектных учреждениях, а в 1953 году стал главным архитектором института «Сибгипроречтранс». За годы работы Добролюбов принял участие в нескольких знаковых для города проектах: строительстве театра оперы и балета, реконструкции здания Промбанка (сейчас — мэрии Новосибирска) и академии водного транспорта, возведении архитектурного ансамбля на площади Калинина, проектировании Дома культуры им. Жданова, речного вокзала на Октябрьской пристани и здания Западно-Сибирского речного пароходства с «Сибгипроречтрансом» и жилыми секциями на площади Свердлова.

Градостроительный анализ

Красный проспект (до 1920 года — Николаевский проспект) — центральная магистраль Новосибирска. Протяжённость — около семи километров. Начинается от набережной Оби в том месте, где реку пересекает Транссибирская железнодорожная магистраль, проходит по территории Центрального и Заельцовского районов города с юга на север. Переходит в улицу Аэропорт в восьмистах метрах от городского аэропорта «Северный». Частью Красного проспекта является центральная площадь города — площадь Ленина, а также площади Свердлова и Калинина. Площадь в начале проспекта (перед зданием городского автовокзала), формально не имеющая названия, именуется официальными лицами и СМИ Южной площадью. На некоторых участках проспекта полосы автомобильного движения разделены бульваром.

Заельцовский район расположен на северо-западе Новосибирска. Граничит с Калининским, Железнодорожным и Центральным районами. Заельцовский, как и Советский, является самым чистым, зелёным районом. Эти два района, словно две губки, которые очищают воздух для всего города с двух сторон света.

С 1930-х годов на месте находились конюшни 9-го кавалерийского полка НКВД. Перед клубом установили скульптурную композицию «Ленин и Сталин в Горках». За клубом располагалась хоккейная коробка заводской команды НЭВЗа «Энергия», которая в сезоне 1963–64 стала чемпионом РСФСР по второй группе. Сейчас на ее месте многоэтажка. Клуб Жданова (ДК «Энергия») многие годы был средоточием культурной жизни района, выступало много гастролеров, — добавил Константин Голодяев. ДК построен в едином комплексе зданий на Красном проспекте в стиле классицизма («сталинского ампира») и образует курдонёр перед парадным фасадом ДК. Изначально на этой площади располагалась парная скульптура, изображавшая беседу И.В. Сталина с В.И. Лениным.

16. Общие выводы по результатам натурного обследования

Целью представленного в проекте обследования является определение фактического состояния крыши и кровли нежилого здания выявленного объекта культурного наследия «Клуб имени А.А. Жданова», расположенного по адресу: г. Новосибирск, Заельцовский район, Красный проспект, 171/4, построенного в 1953 году.

Обследование проведено путем натурного инструментального и визуального обследования конструкций, осмотра помещений чердака, перекрытий, кровли, узлов и элементов стропильной системы в соответствии с указаниями СП 13-102-2003 «Правила обследования несущих строительных конструкций зданий сооружений» и ГОСТ 31937-2024 «Здания и сооружения. Правила обследования и мониторинга технического состояния».

Выявленные дефекты крыши здания

Деревянные конструкции крыши здания.

Вследствие значительного физического износа деревянные конструкции крыши имеют следующие дефекты:

- ослабление креплений, поражение гнилью древесины мауэрлатов, стропильных ног, обрешётки;
- ослабление врубок и соединений;
- трещины и излом досок обрешётки;
- местами прогибы конструкций стропил, деревянных балок, стоек и раскосов;
- разрушение элементов слуховых окон;
- парапет и карнизы здания по периметру имеют следы замачивания, разрушения штукатурного и окрасочного слоя и разрушения кирпичной кладки;

- в отдельных местах имеются разрушения отдельных стропил, выход из плоскости, излом, сквозные следы гниения, что может привести к местным обрушениям;
- в отдельных местах установлены поздние дополнительные стойки, накладки и элементы усиления деревянных конструкций;
- местами имеются повреждения опорных зон стропил и деревянных балок, а также разрушения кирпичной кладки в опорных зонах.

Крыша здания по оси А

Деревянный мауэрлат крыши по оси «А» имеет массовые разрушения вследствие гниения древесины, влажность древесины достигает 45%, карниз здания по оси «А» имеет многочисленные следы замачивания и повреждения штукатурного слоя и кирпичной кладки. В чердачном помещении вдоль оси «А» выявлена повышенная влажность всех деревянных элементов, характерные следы гниения древесины.

Кровля

В ходе проведения обследования обнаружены следующие общие дефекты кровли:

- ослабление узлов соединения обрешётки, местами прогибы и разрушение отдельных элементов обрешётки;
- имеются многочисленные следы протечек;
- конструкции кровли вдоль карнизов имеют видимые механические повреждения;
- кровля выполнена таким образом, что водосточные желоба скапливают снег и налесь, препятствуют сходу снега происходит образование снеговых мешков и наледи, что также приводит к разрушению карнизов по периметру;
- местами имеются ослабления креплений листов кровли к обрешётке;
- местами имеются протечки и просветы со стороны чердака;
- в отдельных местах имеются видимые деформации кровли, механические повреждения, прогибы;
- из-за протечек кровли в чердачное помещение попадают атмосферные осадки;
- акротерий - без обследования (дополнительное обследование в процессе ремонтных работ).

Акротерий (от греч. ἀκροτήριον — «наконечник», «навершие», «верхушка», «высшая точка») — декоративный или скульптурный элемент в архитектуре, размещаемый на вершине или по углам треугольного фронтона здания. Это завершающий элемент, который придаёт сооружению законченный и торжественный вид, подчёркивает композиционную вершину фасада.

- Венчающий карниз - частично разрушен требует восстановительных работ при реставрации фасада здания и в процессе ремонтно-реставрационных работ крыши объекта.
- Слуховые чердачные окна- разрушение обрешётки и слухового окна.
- Стены внутри чердака, вентиляционные - кирпичные стены в чердаке частично разрушены.

- Водосточная система - состояние неудовлетворительное.

По результатам обследования общее техническое состояние крыши и кровли здания можно оценить как ***ограниченно работоспособное, местами недопустимое.***

В результате длительной эксплуатации, основные несущие деревянные конструкции крыши здания, а также стальная кровля получили дефекты, возникшие из-за значительного физического износа.

Учитывая наличие имеющихся дефектов, конструкции крыши и кровли здания не соответствуют требованиям СП 17.13330.2017 «Кровли», СП 64.13330.2017 «Деревянные конструкции», СП 70.13330.2012 «Несущие и ограждающие конструкции», а также требованиям Технического регламента о безопасности зданий и сооружений №384-ФЗ от 30.12.2009г. В соответствии с ГОСТ 31937-2024 «Здания и сооружения. Правила обследования и мониторинга технического состояния» местами имеются дефекты и повреждения, снижающие прочность, устойчивость и жёсткость несущих конструкций стропильной системы крыши. Значения результатов выборочной проверки влажности древесины, отдельных элементов стропильной системы превышают допустимые эксплуатационные значения, указанные в табл. 1, СП 64.13330.2017 «Деревянные конструкции».

Установленный проведенным обследованием физический износ крыши здания составляет 74%, кровли здания 62%, что требует полной замены конструкций.

Авторами проекта ООО «ПАРМ» установлено, что для дальнейшей эксплуатации здания необходимо выполнить комплекс мероприятий по капитальному ремонту крыши и кровли с применением методик реставрации, в том числе и для предотвращения разрушения и физического износа смежных несущих и ограждающих конструкций здания.

Согласно требованиям ремонтно-реставрационные работы представленные в экспертируемом проекте включают устранение неисправностей всех изношенных элементов, замену их на аналогичные, более долговечные и экономичные, улучшающие эксплуатационные показатели.

Учитывая наличие выявленных дефектов, предусматривается полная замена деревянных конструкций крыши, а также замену кровельного покрытия, в том числе ремонт наружных стен в уровне венчающего карниза, фронтонов с сохранением архитектурных элементов, их габаритов по периметру здания, ремонт стальных конструкций ферм, балок, прогонов в чердачном помещении.

Список нормативно-технической литературы

1. Федеральный закон от 30 декабря 2009г. № 384-ФЗ «Технический регламент о безопасности зданий и сооружений» (с изм. от 02.07.2013г.).
2. ВСН 58-88(р) Положение об организации и проведении реконструкции, ремонта и технического обслуживания зданий объектов коммунального и социально-культурного назначения
3. СП 70.13330.2012 «Несущие и ограждающие конструкции».
4. СП 15.13330.2020 «Каменные и армокаменные конструкции»
5. СП 64.13330.2017 «Деревянные конструкции» СП 17.13330.2017 «Кровли»
7. СП 13-102-2003 «Правила обследования несущих строительных конструкций зданий и сооружений»
8. ГОСТ 27751-2014 «Надежность строительных конструкций и оснований. Основные положения».
- 9 ГОСТ 31937-2011 «Здания и сооружения. Правила обследования и мониторинга технического состояния».
10. Рекомендации по оценке надежности строительных конструкций зданий и сооружений по внешним признакам. М: АО «ЦНИИПРОМЗДАНИЙ», 2001.

17. Результаты обследования технического состояния объекта

Обследование конструкций проводилось визуальным и инструментальными методами, путем

детального осмотра несущих конструкций, узлов и деталей, замеров сечений. При обследовании выявлялись видимые повреждения конструктивных элементов, отклонения конструкций от проектного (нормативного) положения, наличие трещин, состояние узлов, прогибов и деформаций, биологических поражений. Работы проводились при помощи измерительного оборудования и приборов неразрушающего контроля.

Описание архитектурно-конструктивных элементов их состояние.

Деревянные конструкции крыши - вследствие значительного физического износа деревянные конструкции крыши имеют следующие дефекты:

- ослабление креплений, поражение гнилью древесины мауэрлатов, стропильных ног, обрешётки;
- ослабление врубок и соединений;
- трещины и излом досок обрешётки;
- местами прогибы конструкций стропил, деревянных балок, стоек и раскосов;
- разрушение элементов слуховых окон;
- венчающие карнизы по периметру имеют следы замачивания, разрушения штукатурного слоя и разрушения кирпичной кладки;
- в отдельных местах имеются разрушения отдельных стропил, выход из плоскости, излом, сквозные следы гниения, что может привести к местным обрушениям;
- в отдельных местах установлены поздние дополнительные стойки, накладки и элементы усиления деревянных конструкций;
- местами имеются повреждения опорных зон стропил и деревянных балок, а также разрушения кирпичной кладки опорных зонах.

Крыша здания по оси А :

Деревянный мауэрлат крыши по оси «А» имеет массовые разрушения вследствие гниения древесины, влажность древесины достигает 45%, карниз здания по оси «А» имеет многочисленные следы замачивания и повреждения штукатурного слоя и кирпичной кладки. В чердачном помещении вдоль оси «А» выявлена повышенная влажность всех деревянных элементов, характерные следы гниения древесины.

Кровля - в ходе проведения обследования обнаружены следующие общие дефекты кровли:

- ослабление узлов соединения обрешётки, местами прогибы и разрушение отдельных элементов обрешётки;
- имеются многочисленные следы протечек;
- конструкции кровли вдоль карнизов имеют видимые механические повреждения;
- кровля выполнена таким образом, что водосточные желоба скапливают снег и наледь, препятствуют сходу снега, происходит образование снеговых мешков и наледи, что также приводит к разрушению карнизов по периметру;
- местами имеются ослабления креплений листов кровли к обрешётке;
- местами имеются протечки и просветы со стороны чердака;
- в отдельных местах имеются видимые деформации кровли, механические повреждения, прогибы;
- из-за протечек кровли в чердачное помещение попадают атмосферные осадки.

Указанные дефекты образовались в результате значительного физического износа. Результаты выборочной проверки влажности древесины элементов стропильной системы выполнены прибором «Testo 606-2» превышают допустимые значения указанные в табл. 1, СП 64.13330.2017, влажность отдельных элементов приведены в проекте.

Установленные дефекты и повреждения конструкций и материалов

Осмотр и обследование на объекте осуществлен в части ремонтно-реставрационных работ по типам конструкций и элементов крыши (стены и перегородки, чердачное перекрытие, стропильная система, элементов инженерных систем и состояние покрытия кровли), выявления дефектов и повреждений. Обнаруженные при обследовании дефекты и повреждения оценивались с точки зрения их влияния на несущую способность и эксплуатационные характеристики конструкций и элементов (функциональная пригодность, безопасность, надежность, долговечность, ремонтпригодность), сохранение элементов предмета охраны.

По результатам обследования подготовлены ведомости дефектов и повреждений с фиксацией их местоположения, а также схемы расположения поврежденных участков конструкций.

Чердачное перекрытие - в ходе обследования были выполнены вскрытия чердачного перекрытия для определения состава конструкции: В осях 1-2/А-Д – выполнено из деревянных лаг сечением 70х150(н) уложенных между стальными двутаврами сечения 25Б2 по ГОСТ Р 57837-2017 перекрытия с шагом 1м. Двутавры закреплены к стальным фермам покрытия и опираются на несущие стены здания. Длина деревянных лаг (расстояние между двутаврами) равна 2,5м. Между лагами уложены три ряда досок толщиной 30 и 25мм. По доскам уложен минераловатный утеплитель толщиной 100 мм. Перекрытие по нижней стороне зашито ГКЛ толщиной 12 мм.

В осях 2-3/Б-Г и 4-6/Б-Г – выполнено из монолитных железобетонных плит, толщиной 50 мм, между двутаврами перекрытия сечения 25Б2 по ГОСТ Р 57837-2017 (опирание плит на нижний пояс двутавров). Армирование плиты выполнено арматурной сеткой из стержней диаметром 10мм класса А400 с шагом 200х200мм. Шаг двутавров 2,5 метра. Двутавры закреплены к стальным фермам покрытия и опираются на несущие стены здания. По монолитным плитам уложены три слоя утепления из прессованных опилок толщиной 50мм каждый. Слои утеплителя разделены рубероидом.

В осях 2-5/А-Б и 2-5/Г-Д – выполнена из деревянных лаг сечением 95х200(н) уложенных по железобетонным балкам перекрытия с шагом 1м. Длина деревянных лаг (расстояние между железобетонными балками) от 3,4м до 4,55м. Между лагами уложены два ряда досок толщиной 50мм. По доскам уложен минераловатный утеплитель толщиной 100мм. Перекрытие по нижней стороне зашито ГКЛ толщиной 12мм.

В ходе обследования были выполнены вскрытия чердачного перекрытия для определения состава конструкции. В ходе обследования выявлены следующие дефекты и повреждения в чердачном пространстве:

- следы замачивания конструкции, гниение деревянные элементы конструкции, локальные участки отсутствие пароизоляции, порывы, зазоры в стыках;

Внутренние помещения:

- следы замачивания ГКЛ, пятна жёлтого и тёмного цвета;
- пятна белого цвета, схожие с грибковыми образованиями.

Крыша – чердачного типа, сложной формы, скатная, конструкция представлена в виде деревянной стропильно-балочной системы, а также стальных ферм (Ф1-Ф5) из стали марки Ст3. Фермы связаны попарно посредством вертикальных связей (ВС1-ВС8 из спаренных уголков 65х6 мм, ВС9 и ВС10 из спаренных уголков 65х8 мм) и горизонтальных связей (ГС1 и ГС2 из спаренных уголков 75х6 мм) по нижнему поясу. Подкровельное пространство неутеплённое. Крыша конструктивно состоит из трех независимых, выступающих друг над другом частей. Конструктивные схемы крыши и кровли, разрезы и схемы расположения элементов (прогонов, связей) представлены в Приложении №2 Конструктивные схемы.

Конструкции крыши в осях 3-4/Б-Г образованы стальными треугольными фермами и подстропильными фермами из прокатного профиля, по которым уложены сборные железобетонные плиты покрытия, толщиной 120 мм. В ходе обследования данного участка существенных дефектов и повреждений выявлено не было, данный участок не требует проведения работ по восстановлению или замене конструкций. В ходе работ по обследованию выявлены следующие дефекты и нарушения:

- Поверхностная коррозия элементов стальных ферм до 470 мкм - 90 %.
- Деревянные элементы стропильной системы -90%.
- Массовые замачивания элементов деревянных стропильных ферм - 60%.
- Ослабление креплений конструкций, поражение гнилью -60 %.
- Прогибы и локальные нарушения целостности стропил, деревянных балок, стоек и раскосов -60 %
- Наличие дополнительных элементов крепления стропильной системы (стойки, элементы усиления) - 60%
- Локальные повреждения опорных зон стропильных ног -60%.

Кровля – покрытие выполнено из металлических листов (фальцевая) по деревянной обрешётке. В ходе работ по обследованию выявлены следующие дефекты и нарушения:

- Множественные следы протечек, замачивания - 70%.
- Увлажнение дерева обрешётки - 50%.
- Визуальные прогибы конструкции - 50%.

Несущие стены – выполнены в виде кирпичной кладки на цементно-песчаном растворе. В чердачном пространстве стальные конструкции крыши в осях 1-2/А-Д опираются на верхние части кирпичных стен по осям «1» и «2», конструкции крыши в осях 2-6/А-Д опираются на верхние части кирпичных стен по осям «Б» и «Г». В ходе осмотра верхней части стен в чердачном пространстве выявлено:

Чердачное пространство:

- Локальные разрушение кирпичной кладки в зонах опирания стропильных ног и деревянных балок.
 - Отклонение кирпичной стены от вертикали до 28 мм на 1 м.
 - Выпадение раствора из швов кладки до 40 мм - 60%.
- Внутренние помещения:
- Следы замачивания стен в местах течи перекрытий.

Инженерные системы:

Система вентиляции – естественная. В чердачном пространстве в осях А-Б/2-3 расположены вентиляционные каналы, выполненные из деревянных досок.

17.1. Выводы по итогам обследования

Категории технического состояния несущих и ограждающих конструкций объекта в части исследованных элементов крыши, следующие:

Несущие стены: (верхняя часть стен в чердачном пространстве): категория технического состояния оценивается как ограниченно-работоспособное состояние.

Перекрытие:

1) категория технического состояния перекрытия в осях 1-2/А-Д:

- металлические балки – работоспособное техническое состояние;
- деревянные лаги 70х150 мм – работоспособное техническое состояние;
- деревянные доски 30 и 25 мм – работоспособное техническое состояние;
- изоляционные слои – аварийное техническое состояние;
- слои утеплителя – аварийное техническое состояние;
- ГКЛ 12 мм – ограниченно-работоспособное техническое состояние.

2) категория технического состояния перекрытия в осях 2-3/Б-Г, 4-6/Б-Г:

- металлические балки – работоспособное техническое состояние;
- железобетонные перекрытия 50 мм – работоспособное техническое состояние;
- изоляционные слои – ограниченно-работоспособное техническое состояние;
- слои утеплителя – ограниченно-работоспособное техническое состояние;

3) категория технического состояния перекрытия в осях 2-5/А-Б, 2-5/А-Б:

- железобетонные балки – работоспособное техническое состояние;
- деревянные лаги 95х200 мм – работоспособное техническое состояние;
- деревянные доски 50 мм – ограниченно-работоспособное, локально аварийное техническое состояние;
- изоляционные слои – аварийное техническое состояние;
- слои утеплителя – аварийное техническое состояние;
- ГКЛ 12 мм – ограниченно-работоспособное техническое состояние.

Крыша:

- 1) категория технического состояния деревянных конструкций стропильной системы оценивается как ограниченно-работоспособное, локально аварийное состояние;
- 2) категория технического состояния металлических несущих конструкций оценивается как ограниченно-работоспособное состояние;
- 3) категория технического состояния конструкций крыши в осях 3-4/Б-Г оценивается как работоспособное состояние.

Кровля:

Категория технического состояния оценивается как ограниченно-работоспособное состояние.

17.2. Итоги обследования

В целом обследуемые конструкции Объекта исследования соответствуют ограниченно-работоспособной категории технического состояния, что не соответствует следующим нормативным документам:

- СП 70.13330.2012 «Несущие и ограждающие конструкции»;
- СП 71.13330.2017 «Изоляционные и отделочные покрытия»;
- СП 17.13330.2017 «Кровли. Актуализированная редакция СНиП II-26- 76 (с Изменениями № 1, 2, 3)»;
- СП 64.13330.2017 «СНиП II-25-80 Деревянные конструкции»;
- Федерального закона от 30.12.2009 г. № 384-ФЗ «Технический регламент о безопасности зданий и сооружений».

По результатам освидетельствования оценено техническое состояние строительных конструкций, определена их принадлежность к одной из категорий в соответствии с ГОСТ

31937-2011 «Здания и сооружения. Правила обследования и мониторинга технического состояния» :

Крыша - *ограниченно-работоспособное, местами недопустимое.*

Кровля - *ограниченно-работоспособное, местами недопустимое.*

Авторы научно-проектной документации ООО «ПАРМ», по итогам обследования выявленного объекта культурного наследия «Клуб имени А.А. Жданова», расположенного по адресу: Новосибирская область, г. Новосибирск, ул. Красный проспект, д. 171/4, устанавливают следующие виды работ:

Крыша - учитывая наличие дефектов деревянной стропильной системы и деревянной обрешётки, а также значительного физического износа элементов крыши и ее длительной эксплуатации, деревянные конструкции крыши здания (стропила, стойки, раскосы, балки, мауэрлат, обрешётка и т.д.) рекомендованы к полной замене. Стальные конструкции ферм и прогонов крыши требуют проведения текущего ремонта, очистке от коррозии стальных элементов, антикоррозийной обработке и последующей окраске.

Эксплуатация крыши в осях 3-4/Б-Г, где применяются ж/б плиты покрытия, может быть продолжена без замены плит покрытия.

Кровля - выполнить полную замену кровельного покрытия над всем зданием.

Карнизы и парапеты - выполнить ремонт кирпичной кладки парапетов и ремонт штукатурного слоя карнизов по периметру здания.

Авторы научно-проектной документации ООО «ПАРМ», в проекте представленном на государственную историко-культурную экспертизу отмечают:

- в процессе ремонтно-реставрационных работ, начиная с демонтажных работ на крыше выявленного объекта культурного наследия «Клуб имени А.А. Жданова», расположенного по адресу: Новосибирская область, г. Новосибирск, ул. Красный проспект, д. 171/4, требуется обязательное дополнительное обследование конструкций, в том числе : кирпичной кладки фронтонов, венчающего карниза и его элементов , внутренних кирпичных стен и труб вентиляции, опорных частей под балки и стропильную систему кирпичных стен, состояние металлических конструкций крыши, в том числе исследование узла крепления акватория, его техническое состояние.

18. Архитектурные и конструктивные решения, представленные в проекте

Авторами научно-проектной документации ООО «ПАРМ» установлены следующие виды работ для сохранения выявленного объекта культурного наследия «Клуб имени А.А. Жданова», расположенного по адресу: Новосибирская область, г. Новосибирск, ул. Красный проспект, д. 171/4, в части ремонтно-реставрационных работ по крыше здания:

1. Демонтажные работы:

- демонтаж покрытия фальцевой кровли из листовой стали;
- демонтаж обрешётки;
- демонтаж деревянных конструкций крыши:
- стропил;
- балок;
- стоек, раскосов;
- мауэрлат.
- демонтаж кирпичной кладки в местах разрушений: венчающего карниза, парапета, фронтонов, труб вентиляции, стен внутри чердака, инженерных коммуникаций;
- демонтаж утеплителя;

- уборка мусора с чердачного перекрытия;
- очистка всех металлических конструкций крыши от ржавчины, обезжиривание, покрытие антикоррозийными составами.

2. Ремонтно-реставрационные работы:

- ремонт и реставрация кирпичной кладки парапетов, фронтонов, венчающего карниза с воссозданием архитектурных элементов, являющихся предметом охраны выявленного ОКН, оштукатуривание и покраска;
- ремонт и воссоздания кирпичной кладки труб вентиляции и стен внутри чердачного пространства;
- очистка всех металлических конструкций крыши от ржавчины, обезжиривание, покрытие антикоррозийными составами.
- монтаж деревянных конструкций крыши: мауэрлат, балки, стропила, раскосы;
- устройство слуховых окон;
- противогрибковая обработка и огнезащита деревянных конструкций;
- устройство утеплителя;
- устройство ходовых мостиков;
- устройство сплошной обрешётки, пароизоляции (типовой узел);
- устройство кровли из листовой стали с двойным фальцем с полимерным покрытием (цвет серый, покраска в заводских условиях);
- устройство водосточной системы;
- молниезащита;
- инженерные сети представленные в проекте.

В процессе ремонтно-реставрационных работ, начиная с демонтажных работ на крыше объекта, требуется обязательное дополнительное обследование конструкций, в том числе: кирпичной кладки фронтонов, венчающего карниза и его элементов, внутренних кирпичных стен и труб вентиляции, опорных частей под балки и стропильную систему кирпичных стен, состояние металлических конструкций крыши, в том числе исследование узла крепления акватория, его техническое состояние.

Мероприятия по сохранению выявленного объекта культурного наследия:

Замена крыши и стропильной системы с восстановлением объёмных и габаритных размеров, идентичных историческим по форме и отделочному материалу покрытия (металлический лист на фальцевом соединении).

Разрушение кирпичной кладки в местах опирания несущих элементов. Выявленные дефекты негативно влияют на основные несущие и ограждающие конструкции здания, снижают его эксплуатационные характеристики. Согласно, обследования необходимо полностью демонтировать все деревянные конструкции крыши и кровельное покрытие на 100%. После демонтажа деревянных элементов кровли выполнить ремонт разрушенной кирпичной кладки кирпичем М 100 по ГОСТ 530-2012 и кладочным раствором М50 по ГОСТ 28013-98*, с соблюдением существующих размеров кладки и существующей высоты, все металлические элементы кровли очистить от ржавчины, обезжирить, покрыть алкидно-стирольным лакокрасочным материалом толщ.80 мкм. По существующим металлическим конструкциям (фермы, вертикальные и горизонтальные связи) разложить деревянные элементы кровли (балки, стропила). Покрытие кровли выполнить из гладкой листовой стали для фальцевой кровли. Цвет

кровли - серый. Покраска листовой кровельной стали, осуществлять в заводских условиях. На кровле устанавливаются снегоупоры, водосточную систему и ограждение.

Для обрешётки кровли использованы доски толщиной не менее 25 мм. Ширина досок может варьироваться -100–150 мм. Древесина должна быть сухой (влажность не выше 10–12%), предварительно антисептированной для защиты от гниения. Рекомендуют использовать лиственницу, липу, в крайнем случае — сосну. Не рекомендуется применять ель или осину, которые теряют прочность под воздействием повышенной влажности.

Шаг обрешётки должен соответствовать стандартам строительства. Расстояние от доски до доски необходимо выдерживать не более 60 мм, чтобы уменьшить влияние снеговых и ветровых нагрузок.

В местах монтажа карнизов, ендов, примыканий к выступающим частям здания предусмотрен второй профиль обрешётки для дополнительной жёсткости панелей. Для крепления к обрешётке картин с двойным замком используется кляммеры — специальный крепёж.

Установка ветровой (торцевая, фронтовая) планки для фальцевой кровли — доборный элемент, который выполняет несколько ключевых функций в конструкции крыши.

После демонтажа деревянных конструкций запроектировано восстановление всех деревянных конструкций равнозначными сечениями из современных пиломатериалов без изменения расположения элементов и шага стропильных ног. Опорные брусья, мауэрлат, ендова и стойки заменены на брус 200х200мм, стропильные ноги заменены на брус 150х200(h) мм и на 200х200 в местах образования снежного мешка, обрешетка выполнена из доски 50х100 мм, подкосы из бруса 100 х200(h) мм.

Проектные решения представленные на историко-культурную экспертизу не приводят к изменениям архитектурных и конструктивных элементов составляющих предмет охраны выявленного объекта культурного наследия «Клуб имени А.А. Жданова», расположенного по адресу: Новосибирская область, г. Новосибирск, ул. Красный проспект, д. 171/4, в части ремонтно-реставрационных работ по крыше здания.

Проектные решения предусматривают возможность выполнения ремонтно-реставрационных работ в два этапа:

1-й этап - крыша в осях 2-6/А-Д.

2-й этап - крыша в осях 1 - 2/А-Д и 3-4/Б-Г.

1. До начала устройства кровли выполнить демонтаж 100% (разборка) деревянных конструкций существующей кровли.

2. Разобрать поврежденную кирпичную кладку парапетов с последующим восстановлением, для восстановления применять кирпич М100 по ГОСТ 530-2012, кладочный раствор М50 по ГОСТ 28013-98*.

3. Разобрать поврежденную кирпичную кладку фронтонов с последующим восстановлением (70 %).

4. Все размеры и материал конструкций сохранить в первоначальном виде согласно утвержденного предмета охраны.

В результате длительной эксплуатации, основные несущие деревянные конструкции крыши здания, а также стальная кровля пришли в негодность из-за значительного физического износа. Деревянные конструкции повреждены гнилью в следствие замокания, ослабление врубок, прогибы отдельных стропил, деревянных балок, стоек и раскосов.

Разрушение кирпичной кладки в местах опирания несущих элементов. Выявленные дефекты негативно влияют на основные несущие и ограждающие конструкции здания, снижают

его эксплуатационные характеристики. Согласно, данного заключения необходимо полностью демонтировать все деревянные конструкции крыши и кровельное покрытие на 100%.

После демонтажа деревянных элементов кровли выполнить ремонт разрушенной кирпичной кладки кирпичем М100 по ГОСТ 530-2012 и кладочным раствором М50 по ГОСТ 28013-98*, с соблюдением существующих размеров кладки и существующей высоты, все металлические элементы кровли очистить от ржавчины, обезжирить, покрыть алкидно-стирольным лакокрасочным материалом толщ.80 мкм. По существующим металлическим конструкциям (фермы, вертикальные и горизонтальные связи) разложить деревянные элементы кровли (балки, стропила). Покрытие кровли выполнить из листовой стали с полимерным покрытием, цвет серый. На кровле установить снегоупоры, водосточную систему.

Размеры сечений всех несущих конструкций здания были приняты на основании расчетов и условий обеспечения требуемой несущей способности и деформативности. Все деревянные элементы обработать огнебиозащитным составом не ниже II группы огнезащитной эффективности. Устойчивость и прочность крыши целиком зависит от стропильной системы. Стропила являются основной несущей частью конструкции крыши. Они призваны выдерживать не только вес кровли, но и давление снега и ветра. Для получения жесткого каркаса стропила скрепляют между собой, нижние концы крепятся к мауэрлату, который лежит на наружных стенах и равномерно распределяет нагрузку.

Устойчивость конструкций проектируемой кровли обеспечивается за счет совместной работы горизонтальных связей по стропилам и вертикальных связей между стойками и выполненными из сосновой доски 150х50(н), влажностью не более 12 %.

19. Обоснования вывода экспертизы.

Настоящей научно-проектной документацией, представленной на государственную историко-культурную экспертизу предусмотрено проведение работ по сохранению выявленного объекта культурного наследия «Клуб имени А.А. Жданова», расположенного по адресу: Новосибирская область, г. Новосибирск, ул. Красный проспект, д. 171/4.

Основная задача выполненной научно-проектной документации – сохранение выявленного объекта культурного наследия, его исторической ценности и предмета охраны, в части ремонтно-реставрационных работ по крыше объекта, согласно договора и технического задания заказчика.

Таким образом, экспертная комиссия пришла к выводу, что представленная для экспертизы научно-проектная документация обеспечивает сохранение особенностей исторической архитектуры памятника, составляющих предмет охраны объекта культурного наследия.

Схемы, чертежи, а также пояснительная записка к ним, представлены в составе научно-проектной документации в полном объеме.

Экспертной комиссией при проведении экспертизы научно-проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения, установлено следующее:

1. При разработке научно-проектной документации соблюдены все требования Федерального закона "Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации" от 25.06.2002 № 73-ФЗ (последняя редакция).

2. «Научно-проектная документация на проведение работ по сохранению выявленного объекта культурного наследия «Клуб имени А.А. Жданова», расположенного по адресу: Новосибирская область, г. Новосибирск, ул. Красный проспект, д. 171/4, выполненная в 2026

году, ООО «ПАРМ», имеющем действующую лицензию РФ № 1206 от 24.06.2024 г., выданную Министерством культуры РФ на деятельность по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации.

3. Научно-проектная документация разрабатывалась на основании:

- Задания от 23.09.2023 г. на выполнение работ по разработке проектно-сметной документации по объекту: «Капитальный ремонт крыши здания учебного корпуса по адресу: Красный проспект, 171/4», от «Заказчика» - Государственное автономное образовательное учреждение высшего образования Новосибирской области «Новосибирский государственный театральный институт».

- Задания от 21.01.2026 г. № 2, на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, включённого в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия, выданного Государственной инспекцией по охране объектов культурного наследия Новосибирской области.

4. Состав видов и объёмов научно-проектной документации соответствует:

- ГОСТ Р 55528-2013 «Национальный стандарт Российской Федерации. Состав и содержание научно-проектной документации по сохранению объектов культурного наследия. Памятники истории и культуры. Общие требования».

- Представленные проектные решения не влекут за собой изменение или утрату элементов, определённых как Предмет охраны выявленного объекта культурного наследия.

- Обмерные чертежи дают исчерпывающие сведения об объёмно-пространственной и планировочной структуре памятника, его габаритах, размерах и декоративном оформлении.

5. Представленная на экспертизу научно-проектная документация содержит необходимые материалы и документы, достаточные для обоснования принятых проектных решений по сохранению объекта культурного наследия, и направлена на обеспечение физической сохранности, выявление и сохранение его историко-культурной ценности, что позволяет отнести их к работам по сохранению в соответствии с Главой VII Федерального закона № 73-ФЗ.

6. Все рекомендуемые материалы широко применяются при реставрации памятников истории и культуры любого статуса и имеют все необходимые сертификаты.

В научно-проектной документации, пояснительной записке содержатся подробные рекомендации по производству и технологии ведения работ по сохранению, реставрации и приспособлению выявленного объекта культурного наследия «Клуб имени А.А. Жданова», расположенного по адресу: Новосибирская область, г. Новосибирск, ул. Красный проспект, д. 171/4, в соответствии с реставрационными и строительными нормами и правилами.

20. Вывод экспертизы.

Представленная для государственной историко-культурной экспертизы «Научно-проектная документация на проведение работ по сохранению выявленного объекта культурного наследия «Клуб имени А.А. Жданова», расположенного по адресу: Новосибирская область, г. Новосибирск, ул. Красный проспект, д. 171/4, соответствует требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия *(положительное заключение)*.

Научно-проектная документация рекомендуется к согласованию Государственной инспекцией по охране объектов культурного наследия Новосибирской области, в установленном порядке.

Перечень приложений к заключению экспертизы.

1. Перечень приложений к заключению экспертизы, обосновывающих вывод эксперта или экспертной комиссии и подлежащих размещению на официальном сайте органа охраны объектов культурного наследия в информационно-телекоммуникационной сети "Интернет" на – 34 листах:

- Задание от 21.01.2026 г. № 2, на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, включённого в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия, выданного Государственной инспекцией по охране объектов культурного наследия Новосибирской области.

- Приказ Государственной инспекции по охране объектов культурного наследия Новосибирской области от 06.08.2025 г. № 147-НПА «О включении в перечень объектов культурного наследия, расположенных на территории Новосибирской области, объекта обладающего признаками объекта культурного наследия «Клуб имени А.А. Жданова», расположенного по адресу: г. Новосибирск, Красный проспект, 171/4, 1953 г.».

- п.3. *Утвердить особенности (предмет охраны) выявленного объекта культурного наследия;*

- п.4. *Утвердить границы территории выявленного объекта культурного наследия;*

- п.5. *Утвердить требования к осуществлению деятельности в границах территории выявленного объекта культурного наследия.*

2. Протокол № 1 организационного заседания комиссии экспертов от «24» марта 2026 года по вопросу рассмотрения научно-проектной документации на проведение работ по сохранению выявленного объекта культурного наследия «Клуб имени А.А. Жданова», расположенного по адресу: Новосибирская область, г. Новосибирск, ул. Красный проспект, д. 171/4.

3. Протокол № 2 итогового заседания комиссии экспертов от «06» мая 2026 года по вопросу рассмотрения научно-проектной документации на проведение работ по сохранению выявленного объекта культурного наследия «Клуб имени А.А. Жданова», расположенного по адресу: Новосибирская область, г. Новосибирск, ул. Красный проспект, д. 171/4.

21. Дата оформления заключения экспертизы – «06» мая 2026 года.

Председатель Экспертной комиссии
Ответственный секретарь
Экспертной комиссии
Член Экспертной комиссии

А.В. Дроздов
Л.И. Колесникова
Л.М. Варюхина

Приложение 1
к акту государственной
историко-культурной экспертизы
от «06» мая 2026 года

СОГЛАСОВАНО:

Ректор
(должность)

Государственного автономного
образовательного учреждения высшего
образования Новосибирской области
«Новосибирский государственный
театральный институт»

В.И. Кузин
(подпись) (Ф.И.О.)
20 26 г.
М.П.

УТВЕРЖДАЮ:

Начальник
(должность)

Государственной инспекции по охране
объектов культурного наследия
Новосибирской области
(наименование органа охраны)

Е.В. Макавчик
(подпись) (Ф.И.О.)
20 26 г.
М.П.

ЗАДАНИЕ

на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в
единый государственный реестр объектов культурного наследия
(памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или
выявленного объекта культурного наследия

от 21.01.2026 № 2

1. Наименование и категория историко-культурного значения объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации (далее – реестр), или наименование выявленного объекта культурного наследия:

Выявленный объект культурного наследия
«Клуб имени А.А. Жданова»

2. Адрес места нахождения объекта культурного наследия, включенного в реестр, или выявленного объекта культурного наследия по данным органов технической инвентаризации:

Новосибирская область
(Республика, область, район)

Новосибирск
(город)

улица Красный проспект д. 171/4 корп. - сектор -

3. Сведения о собственнике либо ином законном владельце объекта культурного наследия, включенного в реестр, или выявленного объекта культурного наследия:
Собственник (законный владелец):

Государственное автономное образовательное учреждение высшего образования
Новосибирской области «Новосибирский государственный театральный институт»

(указать полное наименование, организационно-правовую форму юридического
лица в соответствии с учредительными документами;
фамилию, имя, отчество (при наличии) - для физического лица)

Адрес места нахождения:

Новосибирская область
(Республика, область, район)

Новосибирск
(город)

улица Красный проспект д. 171/4 корп. - офис/кв -

ИНН 5407263002

ОГРН/ОГРНИП 1045402457539

Ответственный представитель: Озерова Евгения Константиновна
(фамилия, имя, отчество (при наличии))

Контактный телефон:
(включая код города) +7 (383) 223 12 34

Адрес электронной почты: ozerova@nso.ru

4. Сведения об охранным обязательстве собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия:

Дата	-
Номер	-
Орган охраны объектов культурного наследия, выдавший документ	-

5. Реквизиты документов об утверждении границы территории объекта культурного наследия, включенного в реестр, или выявленного объекта культурного наследия:

Границы территории выявленного объекта культурного наследия утверждены приказом государственной инспекции по охране объектов культурного наследия Новосибирской области от 06.08.2025 № 147-НПА «О включении в перечень выявленных объектов культурного наследия, расположенных на территории Новосибирской области, объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия «Клуб имени А.А. Жданова», расположенного по адресу: г. Новосибирск, Красный проспект, 171/4, 1953 г.».

6. Реквизиты документов об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия, включенного в реестр, или выявленного объекта культурного наследия, описание предмета охраны:

Особенностей (предмета охраны) выявленного объекта культурного наследия утверждены приказом государственной инспекции по охране объектов культурного наследия Новосибирской области от 06.08.2025 № 147-НПА «О включении в перечень выявленных объектов культурного наследия, расположенных на территории Новосибирской области, объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия «Клуб имени А.А. Жданова», расположенного по адресу: г. Новосибирск, Красный проспект, 171/4, 1953 г.».

Особенности (предмет охраны) выявленного объекта культурного наследия «Клуб имени А.А. Жданова» (г. Новосибирск, Красный проспект, 171/4), 1953 г., являющиеся основанием для включения в перечень выявленных объектов культурного наследия, расположенных на территории Новосибирской области и подлежащие обязательному сохранению:

1. Объемно-планировочное решение кирпичного здания переменной этажности (2 - 3 этажа) по состоянию на 1953 г., с прямоугольной формой плана, в части наружных стен, несущих внутренних стен, местоположение лестниц, в том числе высотные отметки по венчающему карнизу, щипцу, полуфронтам.

2. Крыша, по состоянию на 1953 г., сложной конфигурации. Стропильная система: материал — дерево, металл. Покрытие — листовой металл, тип соединения - фальцы. Высотные отметки по коньку, щипцу, полуфронтам, а так же треугольные слуховые окна со стороны северного и южного фасадов.

3. Фасады. Композиционное решение и архитектурно-художественное оформление фасадов по состоянию на 1953 г., включает:

- оси размещения дверных проемов, их расположение, габариты, форма, материал заполнения - дерево;
- оси размещения оконных проемов, их расположение, габариты, форма;
- рисунок переплетов оконных проёмов, материал оконных блоков - дерево;
- декоративное оформление оконных проемов;
- перемычки над оконными и дверными проемами;
- лопатки, их расположение, конфигурацию;
- ступенчатый венчающий карниз с сухариками, его профиль и расположение;
- межэтажный карниз, расположенный на трехэтажном объеме вестибюльной части здания;
- декоративные балясины их расположение, профиль конфигурацию;
- руст, его расположение, рисунок;
- ступенчатый карниз, его профиль и расположение;
- лепнина, расположенная на главном (восточном) и на западном фасадах;
- акротерий, его расположение, композицию, габариты;
- барельефы, их расположение, габариты, художественное наполнение;
- слепые окна, их расположение, конфигурацию, оформление;
- полуфронтон, их геометрию, расположение, габариты;
- чердачное окно, расположенное на западном фасаде, его геометрию;
- эркер, расположенный на южном фасаде, его конфигурацию, расположение, габариты, включая балюстраду, расположенную в уровне второго этажа над эркером;
- колонны, их расположение, сечение, декоративное оформление капителей;
- пилястры, их расположение и декоративное оформление;
- балюстрады, декор и сечение балясин;
- подиумы, включая ступени и парапеты, их конфигурацию, габариты, расположение;
- цоколь.

4. Фундаменты по состоянию на 1953 г., бутовые ленточные, под колонны столбчатые, глубина заложения, конфигурация, ширина.

5. Цветовое решение фасадов, включая цвет кровельного покрытия.

Материал и характер отделки фасадов, включая отделку цоколя и элементов декора - гладкая штукатурка окрашенная.

Основной цвет фасадов - оттенки зеленого. Декоративные элементы выделены белым цветом, барельефы - темным, цоколь - серым. Оконные и дверные блоки — коричневый.

Точные оттенки устанавливаются в процессе реставрационных исследований.

Цвет кровельного материала — уточняется в процессе реставрационного исследования.

6. Интерьеры:

- месторасположение, конфигурация, профиль, размеры, материал профилированных потолочных тяг, включая тяги, расположенные в зрительном зале;
- карниз с сухариками, расположенный в зрительном зале, его конфигурацию, профиль, размеры, материал;
- потолочные розетки, их месторасположение, конфигурация, размеры, форма, художественное наполнение, материал;

- кессонные потолки, их местоположение, рисунок, конфигурация, декор, материал;
- пилястры, включая капители, их расположение, декор, размер, конфигурацию, форму, материал декора;
- полукруглые ниши, расположенные в буфете, их расположение, габариты, конфигурация;
- балкон, расположенный в зрительном зале, его профиль (криволинейный), габариты, ограждение, включая габариты и декор глухого криволинейного ограждения;
- лестницы, их местоположение, конфигурация, габариты, конструктивное решение;
- декоративное оформление фриза зрительного зала;
- оформление потолка зрительного зала, включая люстру, розетку, его цветовое решение, художественное наполнение, материалы;
- оформление портала сцены зрительного зала, включая лепной декор, расположенный над сценой и по периметру портала. Его цветовое решение и материал;
- габариты и конфигурация проемов с арочными и лучковыми перемычками, расположенные в вестибюле первого этажа;
- модульоны, расположенные в буфете их габариты, расположение, художественное наполнение, материал;
- декоративное оформление лопаток, конфигурация, расположение лепной декор, материал декора.

Предмет охраны может быть уточнен при разработке научно-проектной документации и в процессе проведения ремонтно-реставрационных работ.

7. Реквизиты документов о согласовании органом охраны объектов культурного наследия ранее выполненной проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, возможность ее использования при проведении работ по сохранению объекта культурного наследия:

8. Состав и содержание проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия:

Работы по сохранению объекта культурного наследия, в том числе:
- ремонт и приспособление объекта культурного наследия для современного использования.

Раздел 1. Предварительные работы: *Исходно-разрешительная документация в соответствии с ГОСТ Р 55528-2013, для разработки проектной документации в объеме проектирования.*

Содержание научно-проектной документации по сохранению объекта культурного наследия:

1. Исходно-разрешительная документация.

2. Техническое обследование состояния и возможности проведения работ по сохранению объекта культурного наследия (акт технического обследования объекта культурного наследия).

3. Фотофиксация (до проведения работ).

При необходимости на основании отчета о техническом состоянии (акта технического состояния) объекта культурного наследия или предварительного инженерного заключения в составе предварительных работ разрабатывается проект первоочередных противоаварийных и консервационных мероприятий, включающий рабочую проектную документацию, разработанную в соответствии с «ГОСТ 21.501-2018. Межгосударственный стандарт. Система проектной документации для строительства. Правила выполнения рабочей документации архитектурных и конструктивных решений».

Раздел 2. Комплексные научные исследования: В объеме, необходимом для проектных работ, в соответствии с ГОСТ Р 55528-2013, ГОСТ Р 55567-2013.	
1. Этап до начала производства работ:	2. Этап в процессе производства работ:
а) историко-архивные и библиографические исследования; б) историко-архитектурные натурные исследования; в) инженерно-технические исследования (в случае необходимости); г) отчет по комплексным научным исследованиям; д) акт определения влияния предполагаемых к проведению видов работ на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации.	При необходимости провести дополнительные исследования.
Раздел 3. Проект реставрации и приспособления:	
1. Эскизный проект (архитектурные и конструктивные решения проекта)	2. Проект: выполняется в соответствии с требованиями Положения о составе разделов проектной документации и требованиях к их содержанию, утвержденного постановлением Правительства Российской Федерации от 16.02.2008 №87
а) пояснительная записка с обоснованием проектных решений; б) архитектурные решения; в) конструктивные и объемно-планировочные решения.	а) пояснительная записка; б) архитектурные решения; в) конструктивные и объемно-планировочные решения; г) инженерное оборудование, сети инженерно-технического обеспечения, инженерно-технические мероприятия, технологические решения; д) проект организации работ; е) перечень мероприятий по обеспечению пожарной безопасности; ж) перечень мероприятий по обеспечению доступа инвалидов и маломобильных групп населения. Положительное заключение государственной историко-культурной экспертизы проектной документации; В случае если при проведении работ по сохранению объекта культурного наследия затрагиваются конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта, разработка проектной документации и проведение работ осуществляется в соответствии с требованиями

	Градостроительного кодекса Российской Федерации. Согласно ГОСТ Р 58169-2018 проект должен содержать ПОР (проект организации реставрации) – является подразделом проектной документации в составе проекта реставрации и приспособления к современному использованию. Разделы проектной документации могут быть дополнены заказчиком в целях обеспечения сохранности объекта культурного наследия.
Раздел 4. Рабочая проектная документация: Разрабатывается в соответствии с требованиями «ГОСТ 21.501-2018. Межгосударственный стандарт. Система проектной документации для строительства. Правила выполнения рабочей документации архитектурных и конструктивных решений».	
1. Этап до начала производства работ	2. Этап в процессе производства работ
	При необходимости дополнить (уточнить) и включить в научный отчет.
Раздел 5. Отчетная документация:	
После проведения работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в реестр, или выявленного объекта культурного наследия лицо, осуществляющее научное руководство за проведением этих работ и авторский надзор за их проведением, в течение 90 (девяноста) рабочих дней со дня выполнения указанных работ представляет в Инспекцию отчетную документацию, составленную в соответствии с Приказом Министерства культуры Российской Федерации от 25.06.2015 № 1840 «Об утверждении состава и Порядка утверждения отчетной документации о выполнении работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в реестр, или выявленного объекта культурного наследия, Порядка приемки работ по сохранению объекта культурного наследия и подготовки акта приемки выполненных работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в реестр, или выявленного объекта культурного наследия и его формы». Исполнительная документация является составной частью отчетной документации.	
Приемка работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в реестр, или выявленного объекта культурного наследия осуществляется собственником или иным законным владельцем указанного объекта культурного наследия либо лицом, выступающим заказчиком работ по сохранению данного объекта культурного наследия, при участии Инспекции.	
Обязательным условием приемки работ является утверждение Инспекцией отчетной документации и выдача им акта приемки выполненных работ по сохранению объекта культурного наследия.	

9. Порядок и условия согласования проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия:

До предоставления на согласование проектная документация должна пройти государственную историко-культурную экспертизу, выполненную (подготовленную) в соответствии с Положением о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденным постановлением Правительства Российской Федерации от 15.07.2009 №569

(реестр аттестованных экспертов по поведению государственной историко-культурной экспертизы размещен на официальном сайте Министерства культуры Российской Федерации);

Для согласования проектной документации необходимо представить в Инспекцию следующие документы:

- заявление о согласовании проектной документации по рекомендуемому образцу, подписанное руководителем юридического лица, физическим лицом, либо их уполномоченными представителями, подлинник в 1 (одном) экземпляре;
- положительное заключение акта государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, в электронном виде подписанный усиленной квалифицированной электронной подписью;
- проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, подлинник, в прошитом и пронумерованном виде в 2 (двух) экземплярах на бумажном носителе и электронном носителе в формате переносимого документа (PDF);
- документ, подтверждающий полномочия лица, подписавшего заявление (выписка из приказа о назначении на должность либо доверенность на право подписи (для юридического лица), копия документа, подтверждающего право собственности или владения (для физического лица).

Проектная документация должна быть утверждена заказчиком, собственником (пользователем) объекта культурного наследия.

Срок рассмотрения проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия – не более 45 (сорока пяти) рабочих дней с даты регистрации (присвоения входящего номера) заявления с прилагаемыми к нему документами в Инспекции.

Разработка проектной документации осуществляется в соответствии с настоящим заданием на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия и при наличии разрешения на проведение указанных в нем научно-исследовательских и научно-изыскательских работ непосредственно на объекте.

10. Требования по научному руководству, авторскому и техническому надзору:

Научное руководство, авторский и технический надзор обязательны в соответствии с требованиями Федерального закона № 73-ФЗ.

Лицо, осуществляющее разработку проектной документации проведения работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в реестр, или выявленного объекта культурного наследия, осуществляет научное руководство и авторский надзор за проведением этих работ.

Научное руководство и авторский надзор за проведением работ по сохранению объекта культурного наследия осуществлять в соответствии с требованиями ГОСТ Р 56200-2014 «Научное руководство и авторский надзор при проведении работ по сохранению объектов культурного наследия. Основные положения».

Технический надзор за проведением работ по сохранению объекта культурного наследия осуществлять в соответствии с требованиями ГОСТ Р 56254-2014 «Технический надзор на объектах культурного наследия. Основные положения».

11. Дополнительные требования и условия:

После заключения договора (государственного контракта) на разработку проектной документации необходимо уведомить Инспекцию об организации, являющейся разработчиком проектной документации, имеющей лицензию на осуществление деятельности по сохранению объекта культурного наследия.

Согласование научно-проектной документации по сохранению объекта культурного

наследия осуществляется в Инспекции.

Производство работ на объекте культурного наследия допускается только по письменному разрешению Инспекции, при наличии согласованной в Инспекции проектной документации.

Работы, в том числе проектные и производственные, проводить силами юридических лиц и индивидуальных предпринимателей, имеющих лицензии на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в соответствии с законодательством Российской Федерации.

Один экземпляр научно-проектной документации передаётся в Инспекцию безвозмездно.

Приемка работ осуществляется актом комиссии с участием представителей Инспекции в соответствии с приказом Минкультуры РФ №1840.

Распространение наружной рекламы на объектах культурного наследия, а также на их территориях, за исключением территорий достопримечательных мест, согласно п.1 ст. 35.1 Федерального закона № 73-ФЗ, запрещено.

Собственнику (пользователю) объекта культурного наследия необходимо обеспечить условия доступности для инвалидов к объекту культурного наследия, согласно приказу Министерства культуры Российской Федерации от 20.11.2015 № 2834 «Об утверждении Порядка обеспечения условий доступности для инвалидов объектов культурного наследия, включенных в реестр».

Консультант отдела
государственной охраны,
использования и
популяризации объектов
культурного наследия
государственной инспекции
по охране объектов
культурного наследия
Новосибирской области
(должность, наименование органа охраны
объектов культурного наследия)


(Подпись)

Акулинина
Тамара Владимировна
(Ф.И.О. полностью)



ГОСУДАРСТВЕННАЯ ИНСПЕКЦИЯ ПО ОХРАНЕ
ОБЪЕКТОВ КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ
НОВОСИБИРСКОЙ ОБЛАСТИ

ПРИКАЗ

06.08.2025

№ 147-Н/ТА

**О включении в перечень выявленных объектов
культурного наследия, расположенных на территории Новосибирской
области, объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия
«Клуб имени А.А. Жданова», расположенного по адресу: г. Новосибирск,
Красный проспект, 171/4, 1953 г.**

В соответствии с пунктом 4 статьи 16.1 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», пунктом 6 части 1 статьи 5, частью 2 статьи 6.1 Закона Новосибирской области от 25.12.2006 № 79-ОЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации, расположенных на территории Новосибирской области», пунктом 9 Положения о государственной инспекции по охране объектов культурного наследия Новосибирской области, утвержденного постановлением Правительства Новосибирской области от 29.12.2018 № 576-п, на основании заключения по результатам проведения работ по установлению историко-культурной ценности объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия «Клуб имени А.А. Жданова» (г. Новосибирск, Красный проспект, 171/4) от 19.10.2020 № 49/08, **п р и к а з ы в а ю:**

1. Включить в перечень выявленных объектов культурного наследия, расположенных на территории Новосибирской области, объект, обладающий признаками объекта культурного наследия «Клуб имени А.А. Жданова», расположенный по адресу: г. Новосибирск, Красный проспект, 171/4, 1953 г. (далее – выявленный объект культурного наследия).

2. Исключить выявленный объект культурного наследия из списка объектов, обладающих признаками объектов культурного наследия.

3. Утвердить особенности (предмет охраны) выявленного объекта культурного наследия, являющиеся основанием для включения его в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации и подлежащего обязательному сохранению, согласно приложению № 1 к настоящему приказу.

4. Утвердить границы территории выявленного объекта культурного наследия согласно приложению № 2 к настоящему приказу.

5. Утвердить требования к осуществлению деятельности в границах территории выявленного объекта культурного наследия согласно приложению № 3 к настоящему приказу.

6. Ведущему эксперту отдела обеспечения бюджетного процесса и деятельности государственной инспекции по охране объектов культурного наследия Новосибирской области (Н.А. Николаевой):

1) не позднее 1 рабочего дня со дня издания настоящего приказа обеспечить официальное опубликование, рассылку настоящего приказа, ознакомление с ним ответственных лиц в системе электронного документооборота;

2) не позднее 3 рабочих дней со дня издания настоящего приказа разместить на официальном сайте государственной инспекции по охране объектов культурного наследия Новосибирской области в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», данный приказ в разделе «Правовые акты»;

3) не позднее 7 дней со дня издания настоящего приказа направить его в установленном порядке для государственной регистрации в Федеральном регистре нормативных правовых актов субъектов Российской Федерации.

7. Консультанту отдела государственной охраны, использования и популяризации объектов культурного наследия государственной инспекции по охране объектов культурного наследия Новосибирской области (Т.В. Акулининой) не позднее 3 рабочих дней со дня издания настоящего приказа разместить заключение на официальном сайте государственной инспекции по охране объектов культурного наследия Новосибирской области в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет».

8. Государственному автономному учреждению Новосибирской области «Научно-производственный центр по сохранению историко-культурного наследия Новосибирской области» (Ю.В. Воротниковой):

1) не позднее 5 рабочих дней со дня издания настоящего приказа направить предусмотренные Федеральным законом от 13.07.2015 № 218-ФЗ «О государственной регистрации недвижимости» сведения в электронном виде в орган регистрации прав;

2) не позднее 2 рабочих дней со дня издания настоящего приказа подготовить и представить в системе электронного документооборота и на бумажном носителе актуализированный перечень выявленных объектов культурного наследия, расположенных на территории Новосибирской области, в формате «rtf», «doc» или «docx».

9. Контроль за исполнением настоящего приказа оставляю за собой.

Начальник инспекции



Е.В. Макавчик

Т. В. Акулинина
228 63 53

Приложение № 1
к приказу государственной
инспекции по охране объектов
культурного наследия
Новосибирской области
от 06.08.2025 № 147-НПА

**Особенности (предмет охраны) выявленного объекта культурного наследия
«Клуб имени А.А. Жданова» (г. Новосибирск, Красный проспект, 171/4),
1953 г., являющиеся основанием для включения в перечень выявленных
объектов культурного наследия, расположенных на территории
Новосибирской области и подлежащие обязательному сохранению**

1. Объемно-планировочное решение кирпичного здания переменной этажности (2 - 3 этажа) по состоянию на 1953 г., с прямоугольной формой плана, в части наружных стен, несущих внутренних стен, местоположение лестниц, в том числе высотные отметки по венчающему карнизу, щипцу, полуфронтам (рис. 1-4).

2. Крыша, по состоянию на 1953 г, сложной конфигурации. Стропильная система: материал — дерево, металл. Покрытие — листовой металл, тип соединения - фальцы. Высотные отметки по коньку, щипцу, полуфронтам, а так же треугольные слуховые окна со стороны северного и южного фасадов.

3. Фасады. Композиционное решение и архитектурно-художественное оформление фасадов по состоянию на 1953 г., включает:

- оси размещения дверных проемов, их расположение, габариты, форма, материал заполнения - дерево (рис. 5-9);
- оси размещения оконных проемов, их расположение, габариты, форма (рис. 5-9);
- рисунок переплетов оконных проёмов, материал оконных блоков - дерево (рис. 10-13);
- декоративное оформление оконных проемов (рис. 5-13);
- перемычки над оконными и дверными проемами (рис. 5-13);
- лопатки, их расположение, конфигурацию (рис. 7, 8);
- ступенчатый венчающий карниз с сухариками, его профиль и расположение (рис. 5-9);
- межэтажный карниз, расположенный на трехэтажном объеме вестибюльной части здания (рис. 5, 7, 9);
- декоративные балясины их расположение, профиль конфигурацию (рис. 5-9);
- руст, его расположение, рисунок (рис. 5-9);
- ступенчатый карниз, его профиль и расположение (рис. 5-9);
- лепнина, расположенная на главном (восточном) и на западном фасадах (рис. 5,8);
- акротерий, его расположение, композицию, габариты (рис. 5);

- барельефы, их расположение, габариты, художественное наполнение (рис. 5);
- слепые окна, их расположение, конфигурацию, оформление (рис. 5-9);
- полуфронтоны, их геометрию, расположение, габариты (рис. 5-9);
- чердачное окно, расположенное на западном фасаде, его геометрию (рис. 6);
- эркер, расположенный на южном фасаде, его конфигурацию, расположение, габариты, включая балюстраду, расположенную в уровне второго этажа над эркером (рис. 7);
- колонны, их расположение, сечение, декоративное оформление капителей (рис. 8);
- пилястры, их расположение и декоративное оформление (рис. 5-9);
- балюстрады, декор и сечение балясин (рис. 7, 8);
- подиумы, включая ступени и парапеты, их конфигурацию, габариты, расположение (рис. 5);
- цоколь (рис. 5-9).

4. Фундаменты по состоянию на 1953 г., бутовые ленточные, под колонны столбчатые, глубина заложения, конфигурация, ширина.

5. Цветовое решение фасадов, включая цвет кровельного покрытия (рис. 5-9).

Материал и характер отделки фасадов, включая отделку цоколя и элементов декора - гладкая штукатурка окрашенная.

Основной цвет фасадов - оттенки зеленого. Декоративные элементы выделены белым цветом, барельефы - темным, цоколь - серым. Оконные и дверные блоки - коричневый.

Точные оттенки устанавливаются в процессе реставрационных исследований.

Цвет кровельного материала - уточняется в процессе реставрационного исследования.

6. Интерьеры:

- месторасположение, конфигурация, профиль, размеры, материал профилированных потолочных тяг, включая тяги, расположенные в зрительном зале (рис. 14-21);
- карниз с сухариками, расположенный в зрительном зале, его конфигурацию, профиль, размеры, материал (рис. 14);
- потолочные розетки, их месторасположение, конфигурация, размеры, форма, художественное наполнение, материал (рис. 15-18, 21);
- кессонные потолки, их местоположение, рисунок, конфигурация, декор, материал (рис. 15-21);
- пилястры, включая капители, их расположение, декор, размер, конфигурацию, форму, материал декора (рис. 14, 16-19);
- полукруглые ниши, расположенные в буфете, их расположение, габариты, конфигурация (рис. 14, 21);
- балкон, расположенный в зрительном зале, его профиль (криволинейный), габариты, ограждение, включая габариты и декор глухого криволинейного ограждения (рис. 14);

- лестницы, их местоположение, конфигурация, габариты, конструктивное решение (рис. 15);

- декоративное оформление фриза зрительного зала (рис. 14);

- оформление потолка зрительного зала, включая люстру, розетку, его цветовой решение, художественное наполнение, материалы (рис. 14);

- оформление портала сцены зрительного зала, включая лепной декор, расположенный над сценой и по периметру портала. Его цветовой решение и материал (рис. 14);

- габариты и конфигурация проемов с арочными и лучковыми перемычками, расположенные в вестибюле первого этажа (рис. 16-20);

- модульоны, расположенные в буфете их габариты, расположение, художественное наполнение, материал (рис. 21);

- декоративное оформление лопаток, конфигурация, расположение лепной декор, материал декора (рис. 21).

Предмет охраны может быть уточнен при разработке научно-проектной документации и в процессе проведения ремонтно-реставрационных работ.

Приложение

к особенностям (предмету охраны) выявленного объекта культурного наследия «Клуб имени А.А. Жданова» (г. Новосибирск, Красный проспект, 171/4), 1953 г., являющиеся основанием для включения в перечень выявленных объектов культурного наследия, расположенных на территории Новосибирской области и подлежащие обязательному сохранению

Графические материалы

- Условные обозначения:
- - объемно-планировочное решение
 - - композиционное решение и архитектурно-художественное оформление фасадов

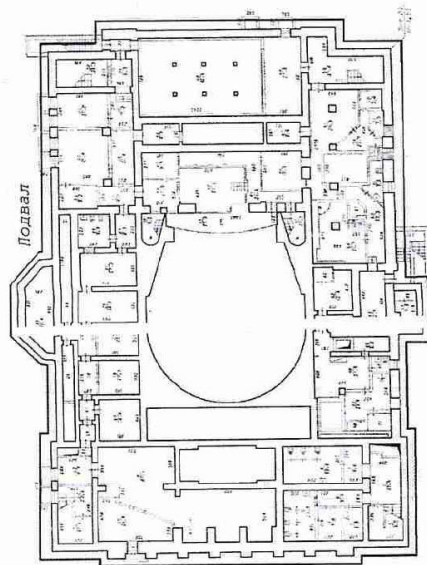
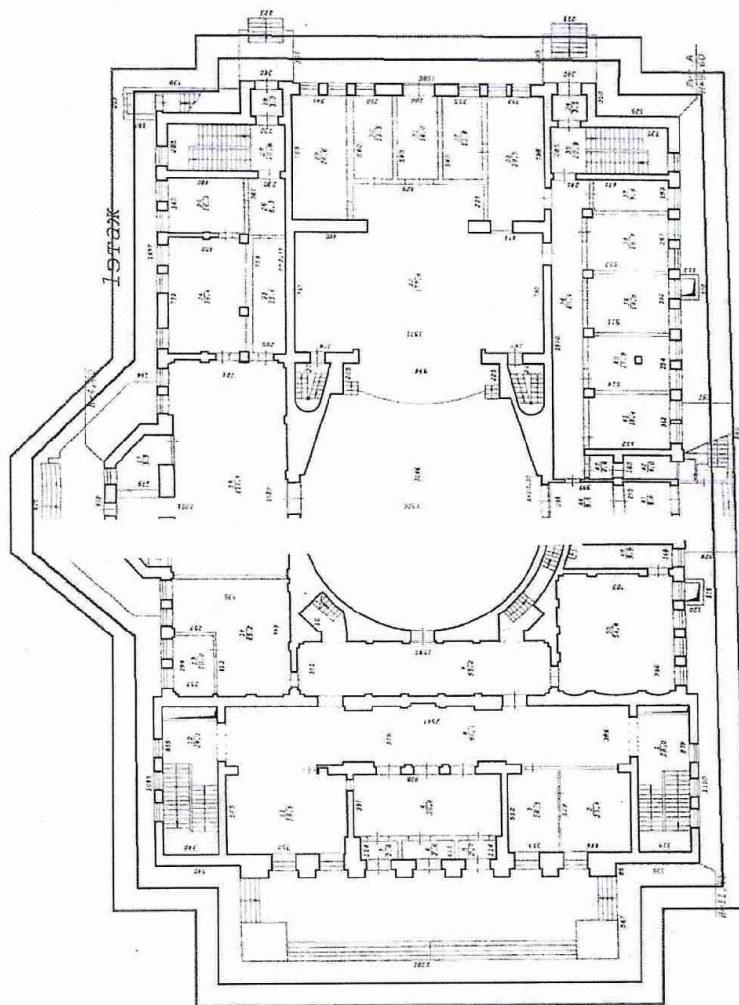


Рис. 1. Схема объемно-планировочного решения, композиционного решения оформления подвала, выполнена на основе технического паспорта от 12.07.2011 г.

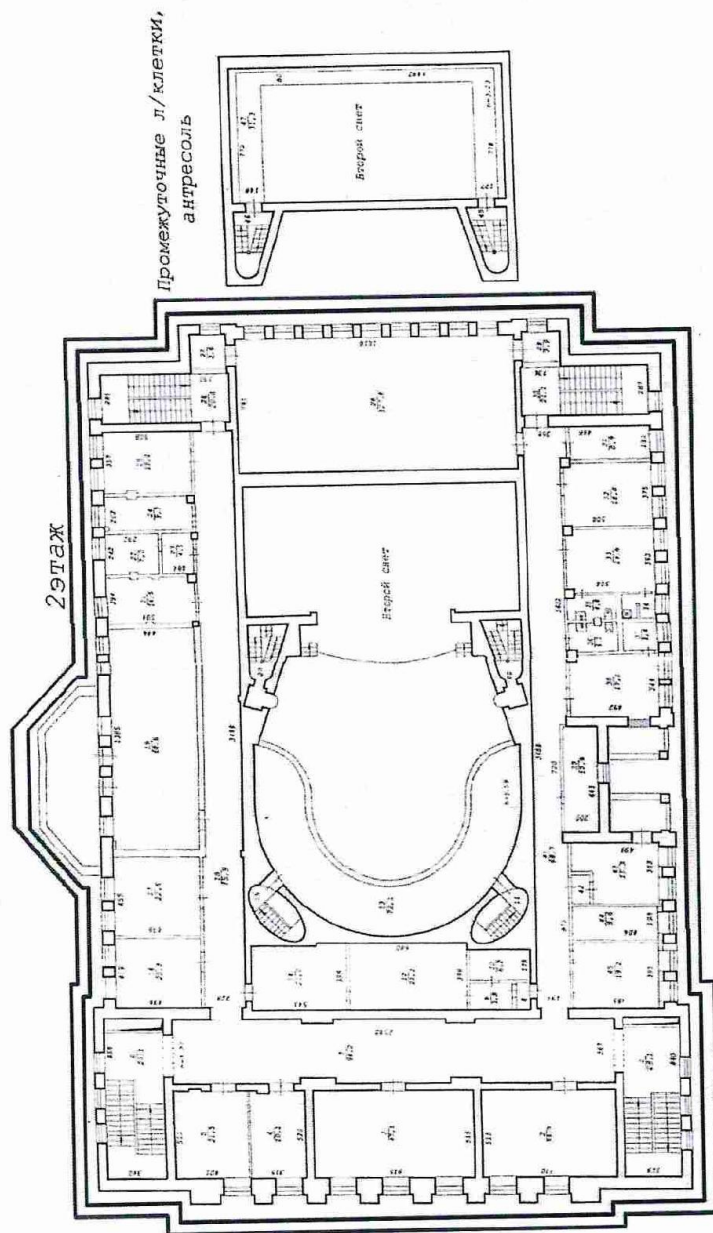


Условные обозначения:

— - объемно-планировочное решение

— - композиционное решение и архитектурно-художественное оформление фасадов

Рис. 2. Схема объемно-планировочного решения, композиционного решения и архитектурно-художественного оформления фасадов первого этажа, выполнена на основе технического паспорта от 12.07.2011 г.

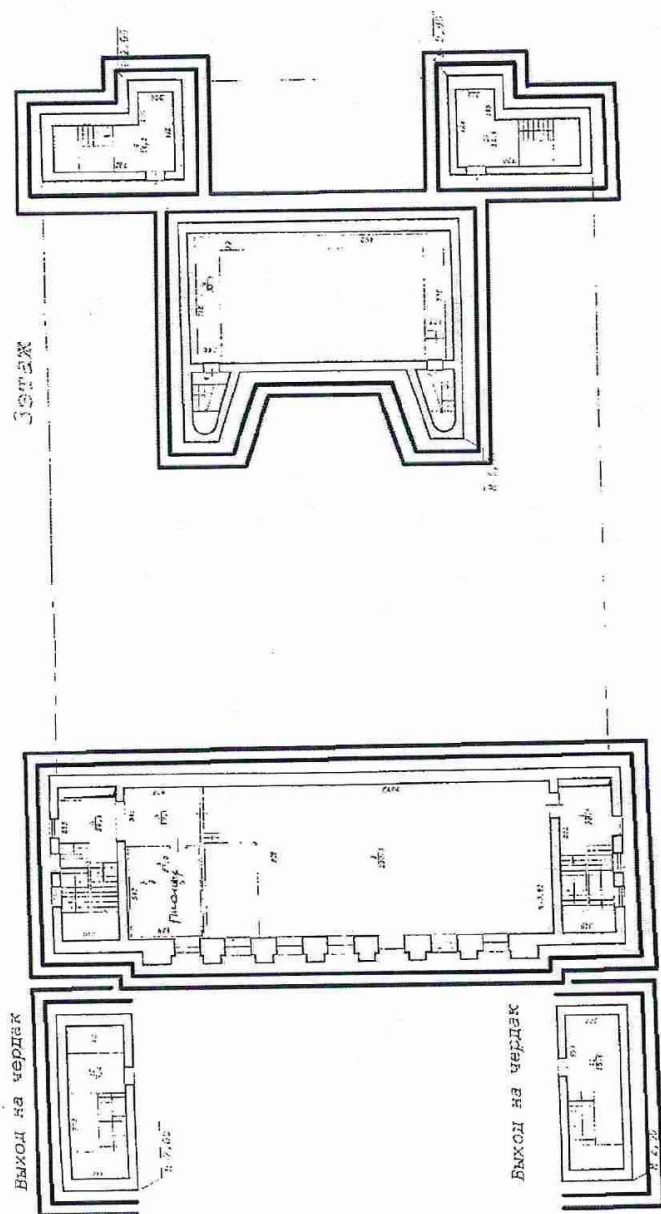


Условные обозначения:

— — — — — - объемно-планировочное решение

— — — — — - композиционное решение и архитектурно-художественное оформление фасадов

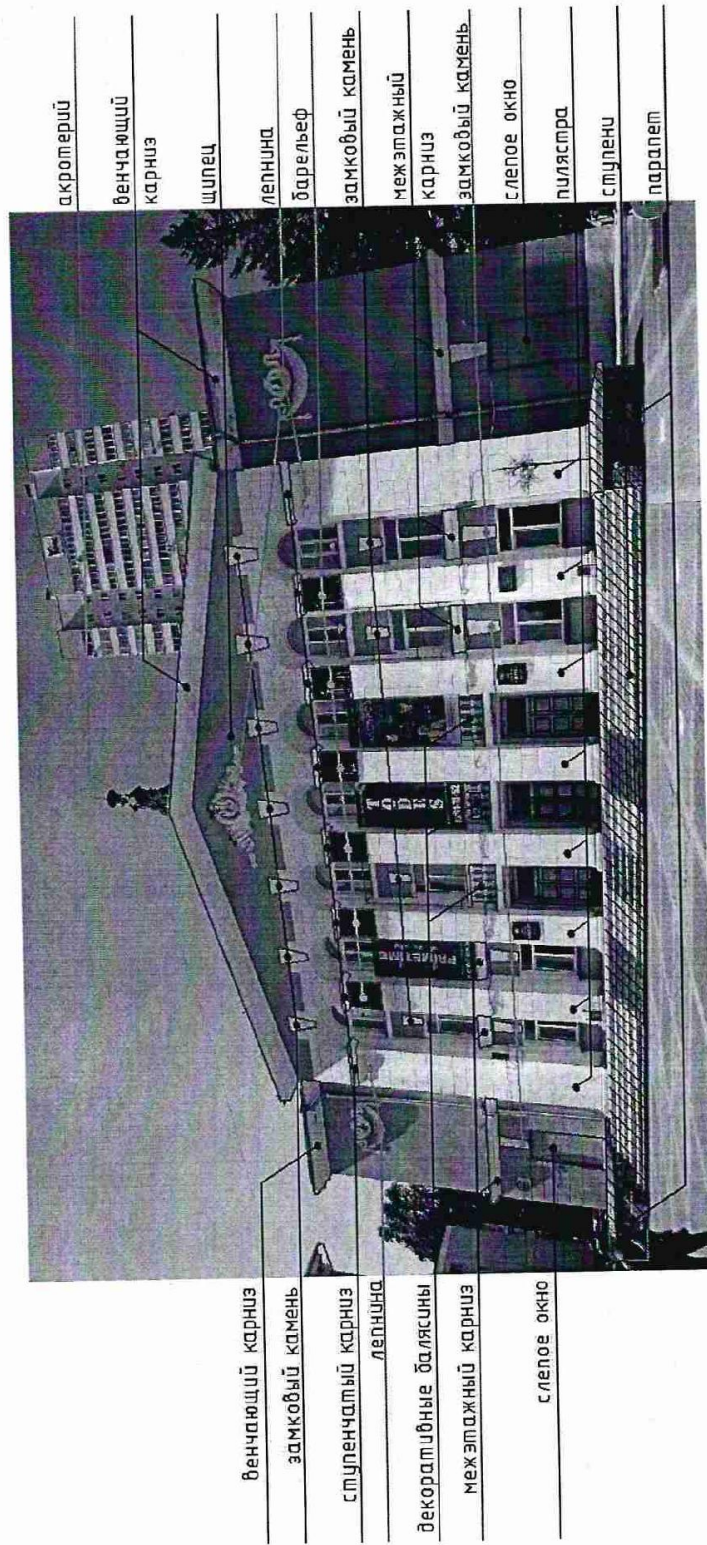
Рис. 3. Схема объемно-планировочного решения, композиционного решения и архитектурно-художественного оформления фасадов второго этажа, выполнена на основе технического паспорта от 12.07.2011 г.



Условные обозначения:

- объемно-планировочное решение

Рис. 4. Схема объемно-планировочного решения, композиционного решения и архитектурно-художественного оформления фасадов третьего этажа и выходов на чердак, выполнена на основе технического паспорта от 12.07.2011 г.



Условные обозначения:

 - подиум

Рис. 5. Схема архитектурно-художественного оформления восточного фасада. На основе фото 04.08.2020 г.

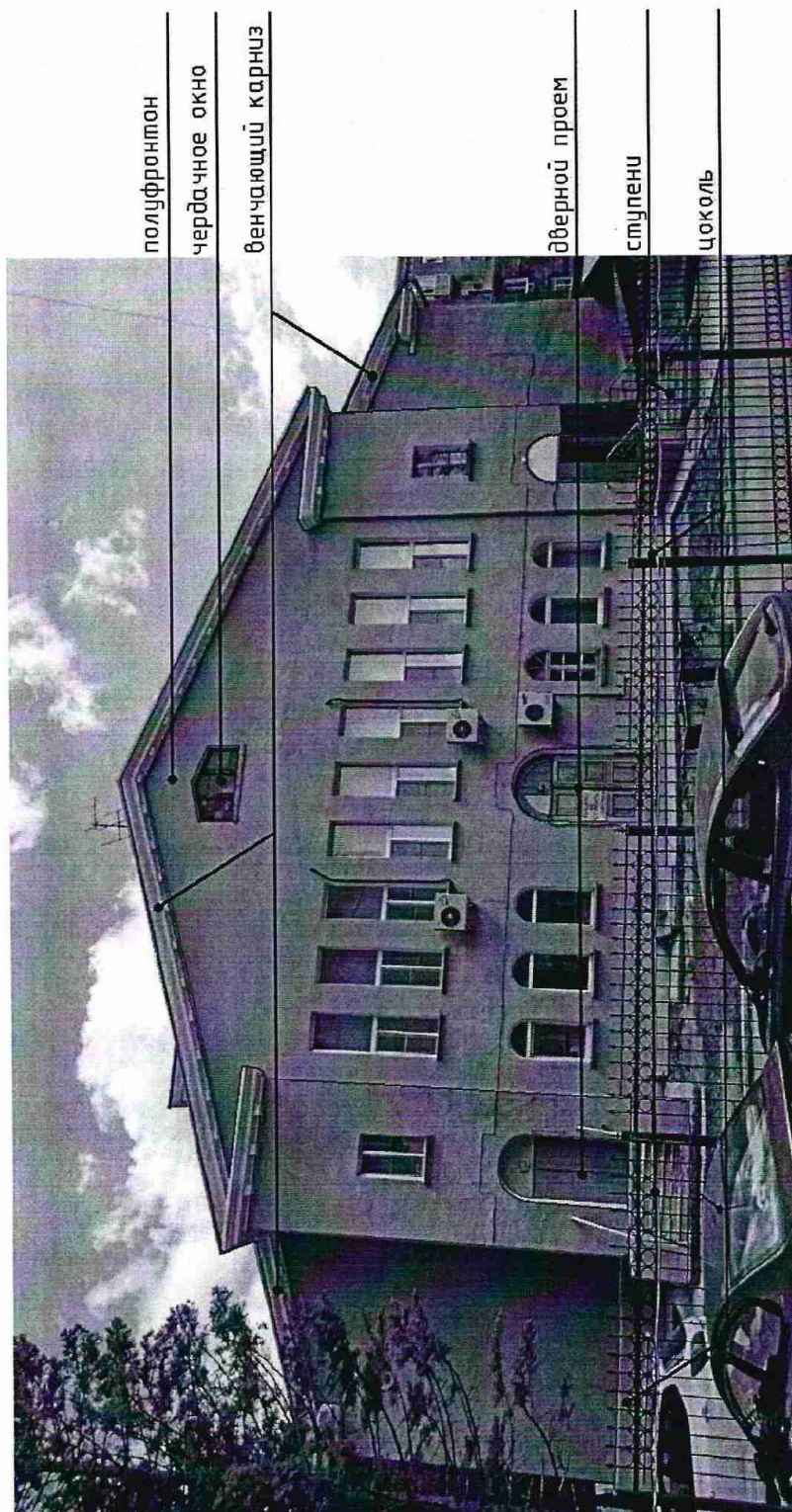
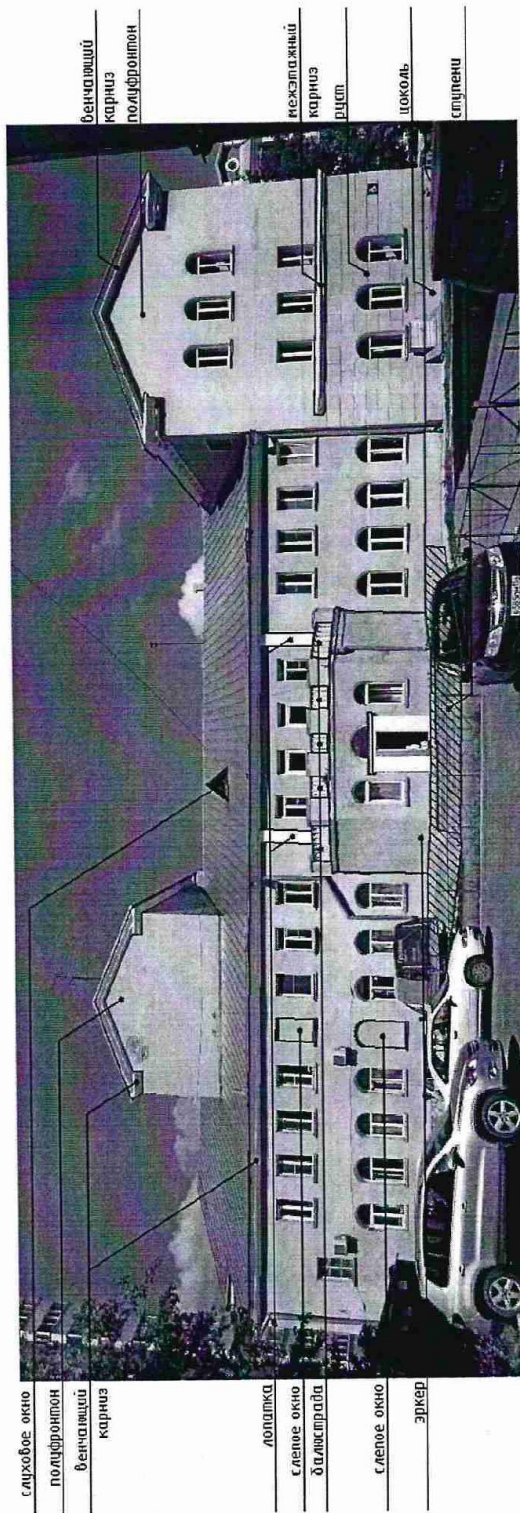


Рис. 6. Схема архитектурно-художественного оформления западного фасада. На основе фото 04.08.2020 г.



Условные обозначения:



Рис. 7. Схема архитектурно-художественного оформления южного фасада. На основе фото 04.08.2020 г.

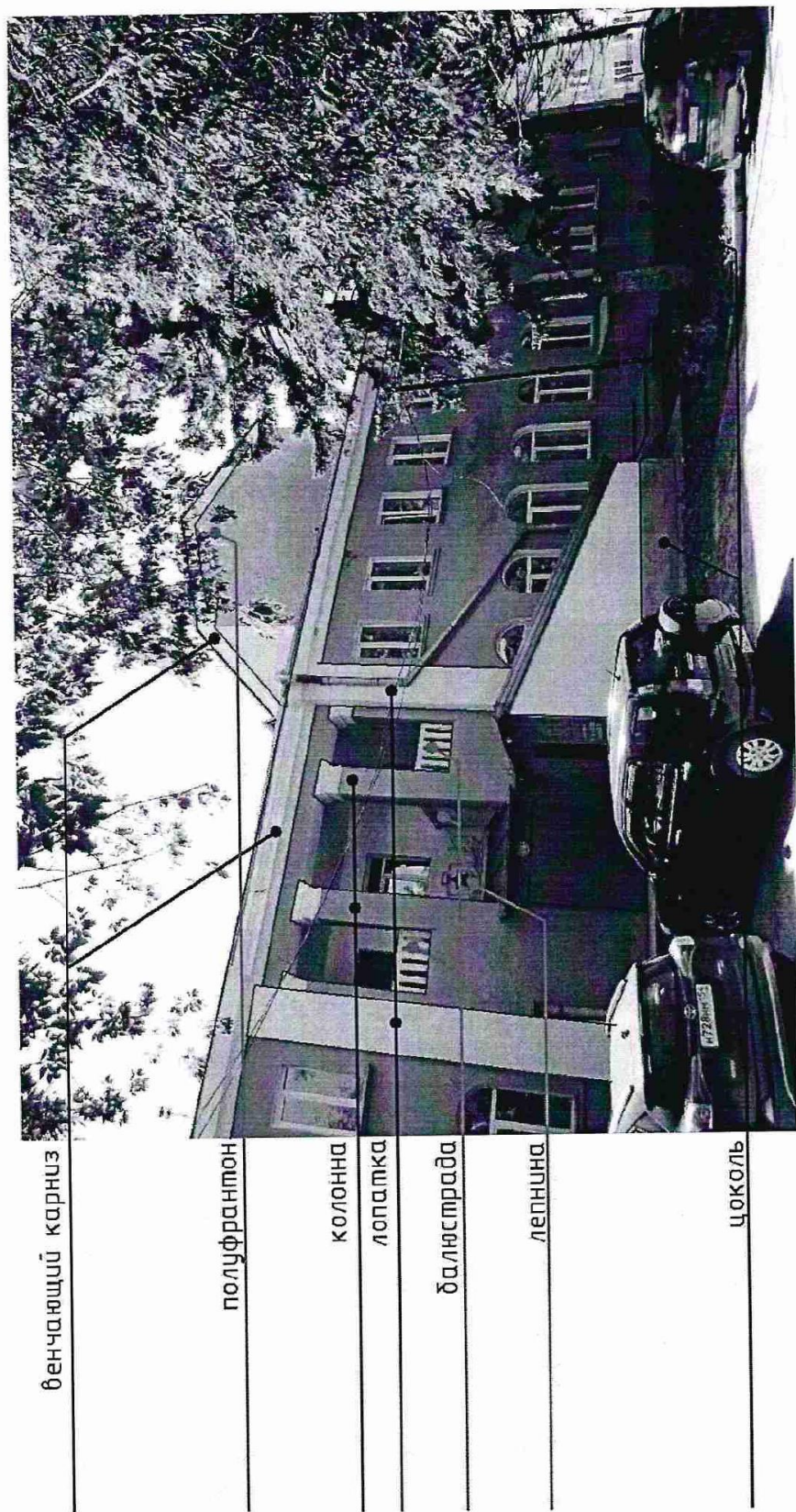


Рис. 8. Схема архитектурно-художественного оформления северного фасада. На основе фото 04.08.2020 г.

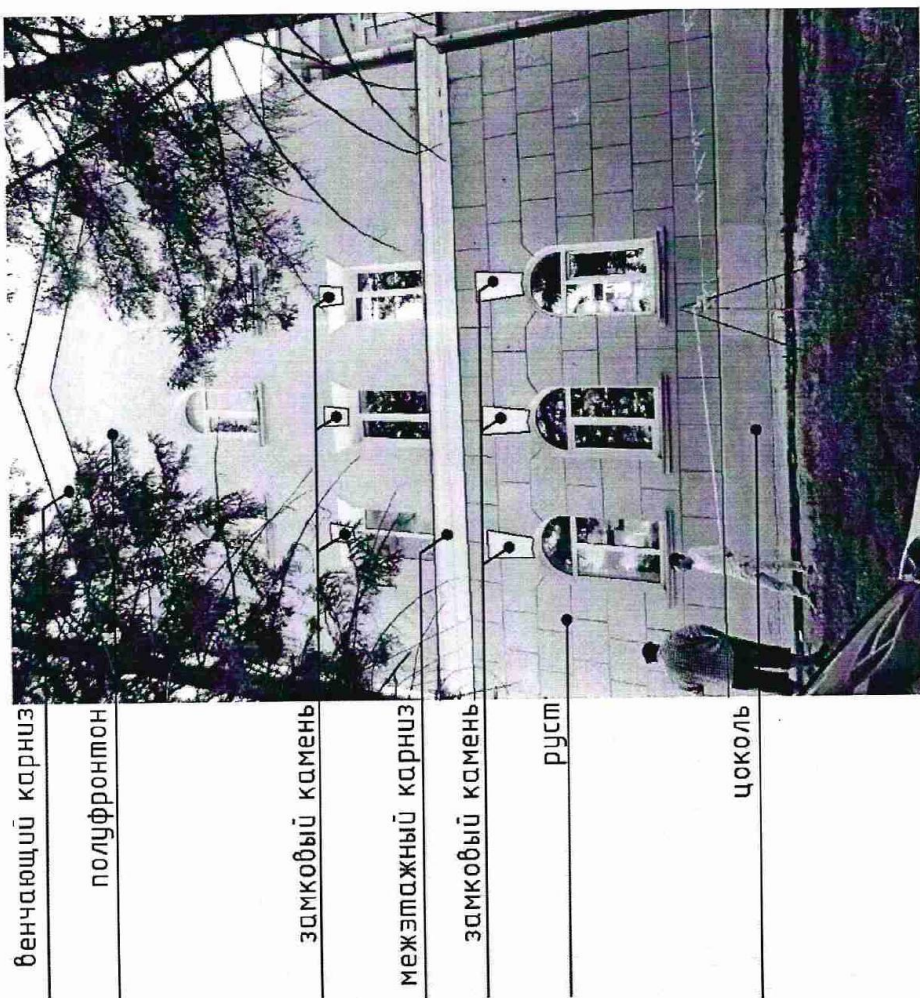
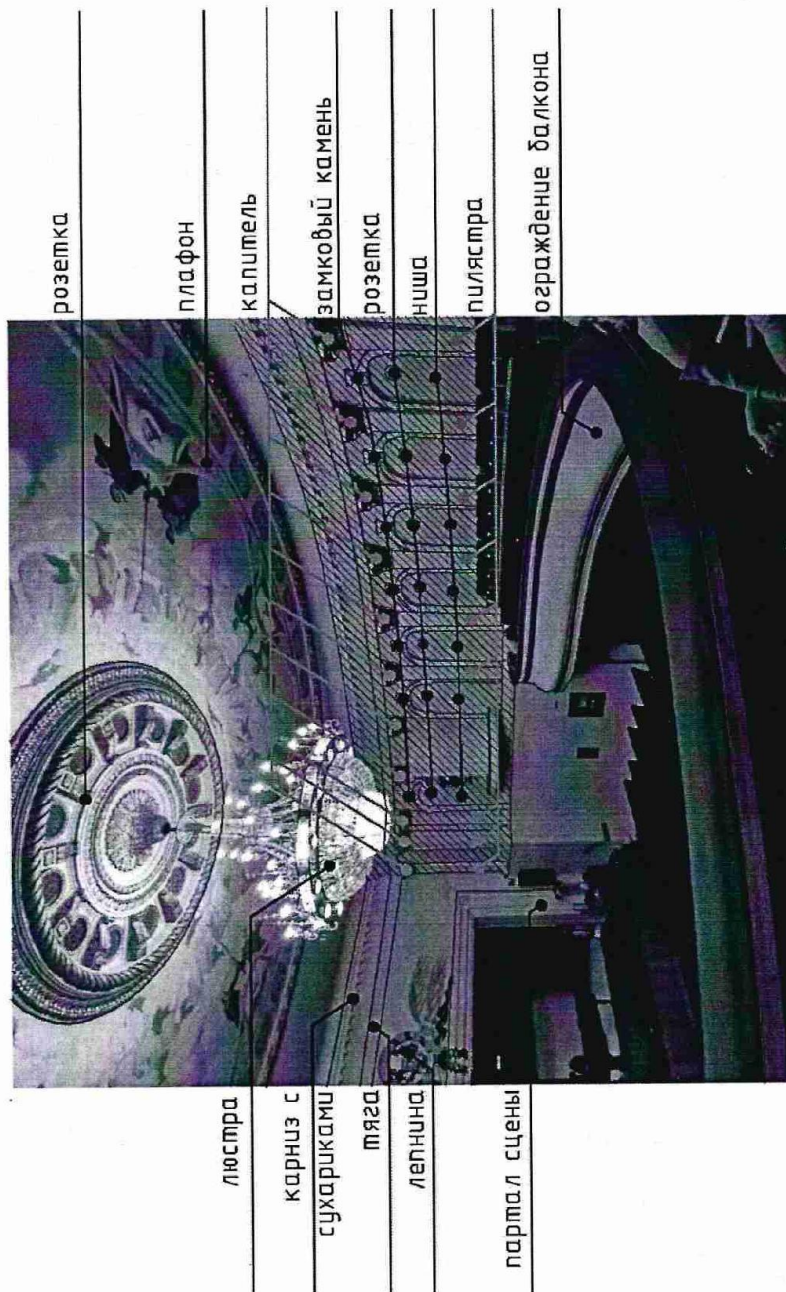


Рис. 9. Схема архитектурно-художественного оформления северного фасада. На основе фото 04.08.2020 г.

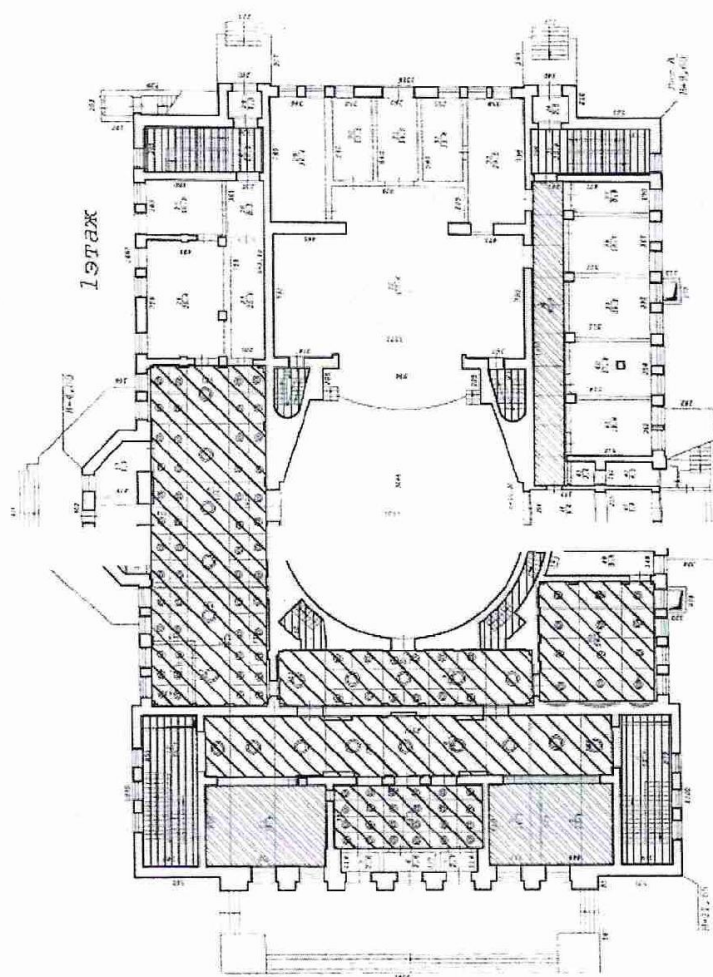


Условные обозначения:



- фриз зрительного зала

Рис. 14. Фрагмент интерьера зрительного зала. Схема расположения декоративных элементов. Фото 04.08.2020 г..



Условные обозначения

 - кессонный потолок без розеток;

 - кессонный потолок с розетками разных размеров и рисунка;



- месторасположение лестниц;



- месторасположение полукруглых ниш.

Рис. 15. Схема расположения кессонных потолков и розеток. Схема выполнена на основе технического паспорта плана первого этажа от 12.07.2011 г.

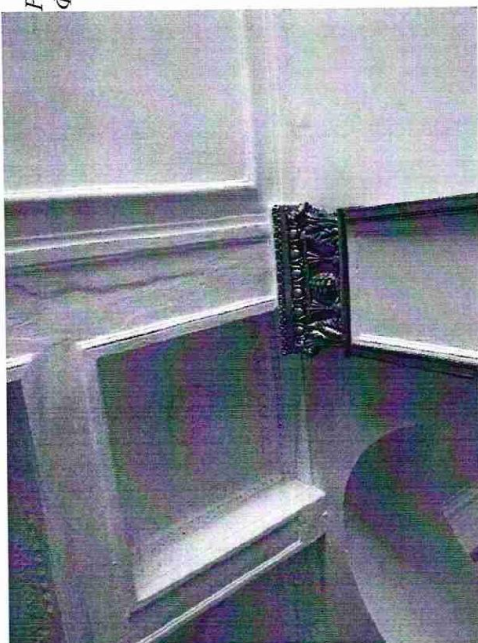


Рис. 16. Фрагмент полочки расположенного в вестибюле 1 этажа.
Фото 04.08.2020 г.



Рис. 17. Фрагмент полочки расположенного в коридоре 1 этажа.
Фото 04.08.2020 г.



Рис. 18. Фрагмент вестибюля I этажа. Фото 04.08.2020 г.

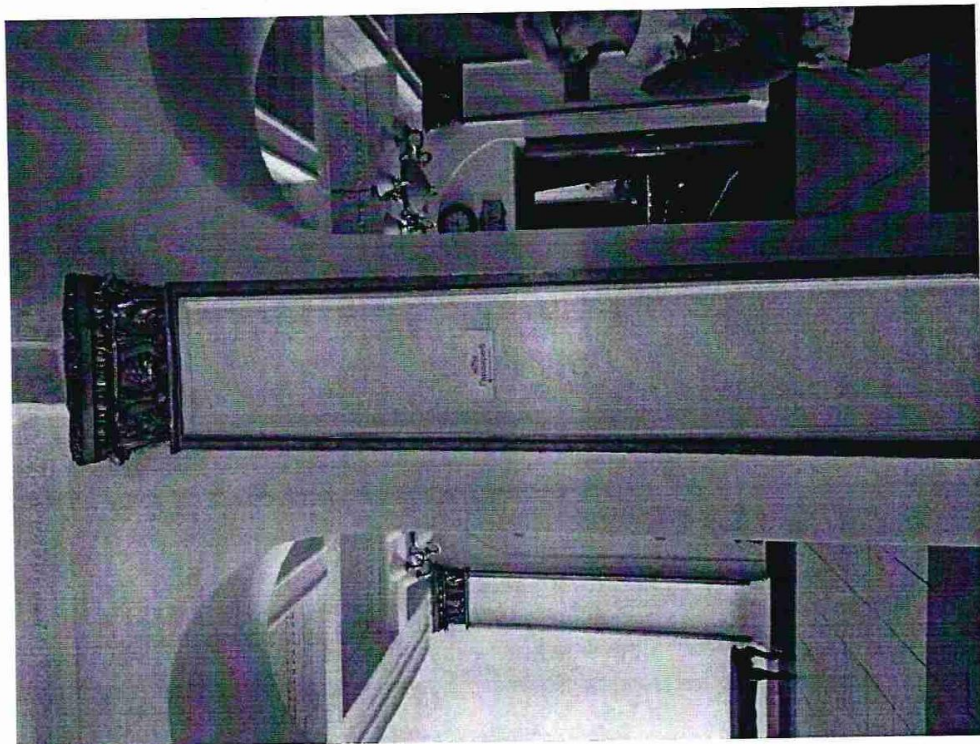


Рис. 19. Фрагмент вестибюля I этажа. Пиластра стилизованного коринфского ордера и фрагменты проемов с арочными перемычками. Фото 04.08.2020 г.



Рис. 20. Фрагмент интерьера вестибюля I этажа. Пиластры, кессонный потолок фрагмент проема с лучиковой перемычкой.
Фото 04.08.2020 г.

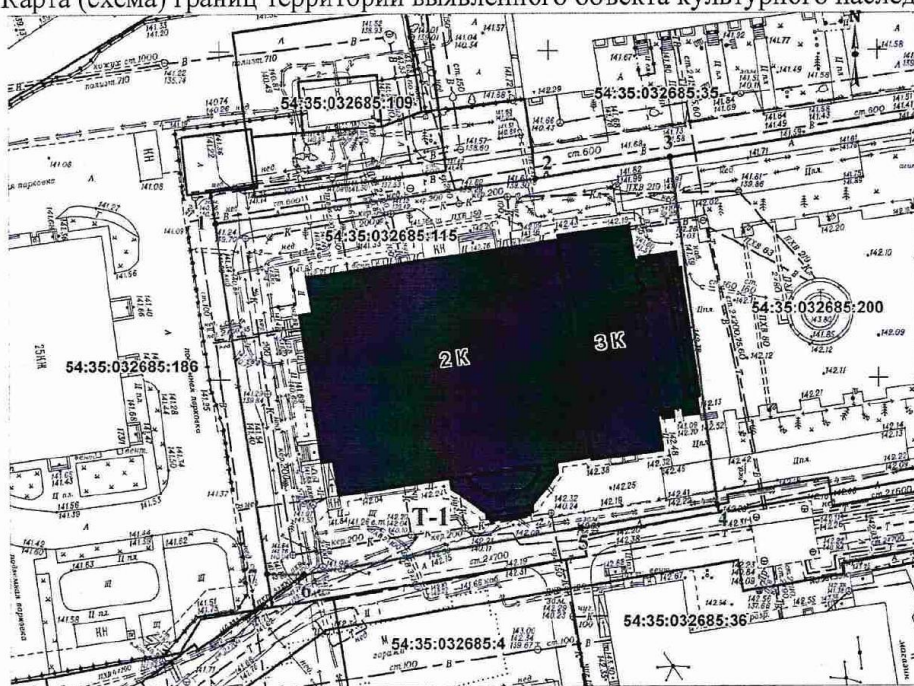


Рис. 21. Фрагмент интерьера буфета. Кессонный потолок полукруглые ниши. Фото 04.08.2020 г.

Приложение № 2
к приказу государственной
инспекции по охране объектов
культурного наследия
Новосибирской области
от 06.08.2025 № 147-НПА

Границы территории
выявленного объекта культурного наследия «Клуб имени А.А. Жданова»,
расположенного по адресу: г. Новосибирск, Красный проспект, 171/4
(далее – выявленный объект культурного наследия)

1. Карта (схема) границ территории выявленного объекта культурного наследия:



Масштаб 1:700

Применяемые обозначения:

- выявленный объект культурного наследия;
- граница территории выявленного объекта культурного наследия;
- 1 - характерная (поворотная) точка границы территории выявленного объекта культурного наследия;
- T-1 - индекс территории выявленного объекта культурного наследия;
- границы земельных участков, имеющих в едином государственном реестре недвижимости, сведения о которых достаточны для определения их местоположения;

54:35:032685:115 - кадастровый номер земельного участка.

**Координаты характерных (поворотных) точек границы
территории выявленного объекта культурного
наследия культурного наследия:**

Сведения о местоположении границ объекта						
1. Система координат местная система координат (МСК НСО 4 зона)						
2. Сведения о характерных (поворотных) точках границ объекта						
№ п/п	Обозначение характерных (поворотных) точек границ	Координаты, м		Метод определения координат характерной (поворотной) точки	Средняя квадратическая погрешность положения характерной точки (Mt), м	Описание обозначения точки на местности и (при наличии)
		X	Y			
1	2	3	4	5	6	7
1	1	492142.95	4197325.10	Картометрический метод	0,10	—
2	2	492149.15	4197374.00	Картометрический метод	0,10	—
3	3	492152.15	4197394.50	Картометрический метод	0,10	—
4	4	492099.05	4197400.80	Картометрический метод	0,10	—
5	5	492095.90	4197380.10	Картометрический метод	0,10	—
6	6	492089.35	4197337.75	Картометрический метод	0,10	—
7	1	492089.55	4197332.15	Картометрический метод	0,10	—

Текстовое описание границ территории выявленного объекта культурного
«Клуб имени А.А. Жданова», расположенного по адресу: г. Новосибирск,
Красный проспект, 171/4

Прохождение границы		Описание прохождения границы
от точки	до точки	
1	2	3
1	2	по асфальтированному проезду вдоль объекта культурного наследия
2	3	по асфальтированному проезду вдоль объекта культурного наследия
3	4	вдоль объекта культурного наследия
4	5	по асфальтированному проезду вдоль объекта культурного наследия

5	6	по асфальтированному проезду вдоль объекта культурного наследия
6	7	по асфальтированному проезду вдоль объекта культурного наследия
7	1	по асфальтированному проезду вдоль объекта культурного наследия

Приложение № 3
к приказу государственной
инспекции по охране объектов
культурного наследия
Новосибирской области
от 06.08.2025 № 147-Н/ПА

**Требования к осуществлению деятельности в границах
территории выявленного объекта культурного наследия
«Клуб имени А.А. Жданова», расположенного по адресу:
г. Новосибирск, Красный проспект, 171/4
(далее – выявленный объект культурного наследия)**

Требования к осуществлению деятельности в границах территории выявленного объекта культурного наследия «Клуб имени А.А. Жданова» (г. Новосибирск, Красный проспект, 171/4), в пределах координат характерных (поворотных) точек границ территории (индекс территории Т-1) выявленного объекта культурного наследия 1 – 2 – 3 – 4 – 5 – 6 – 7 :

1. Запрещается:

1) строительство объектов капитального строительства и увеличение объемно-пространственных характеристик существующих на территории выявленного объекта культурного наследия, объектов капитального строительства, проведение земляных, строительных, мелиоративных и иных работ, за исключением работ по сохранению выявленного объекта культурного наследия или его отдельных элементов, сохранению историко-градостроительной или природной среды выявленного объекта культурного наследия;

2) проведение работ при содержании и использовании выявленного объекта культурного наследия, ухудшающих физическое состояние выявленного объекта культурного наследия и (или) изменяющих особенности выявленного объекта культурного наследия (далее – предмет охраны);

3) применение технических средств, создающих динамическое, ударное или ударно-вибрационное воздействие на конструкции выявленного объекта культурного наследия;

4) устройство сетей инженерно-технического обеспечения в надземном исполнении;

5) распространение наружной рекламы на выявленном объекте культурного наследия, а также на его территории, за исключением наружной рекламы, содержащей исключительно информацию о проведении на выявленном объекте культурного наследия, его территории театрально-зрелищных, культурно-просветительных и зрелищно-развлекательных мероприятий или исключительно информацию об указанных мероприятиях с одновременным упоминанием об определенном лице как о спонсоре конкретного мероприятия при условии, если такому упоминанию отведено не более чем десять процентов рекламной площади (пространства);

6) размещение нестационарных и мобильных объектов, за исключением объектов, необходимых для сохранения и содержания выявленного объекта культурного наследия;

7) размещение автостоянок и парковок, за исключением плоскостных открытых парковочных мест, предназначенных для стоянки служебных и специальных транспортных средств собственника или иного законного владельца выявленного объекта культурного наследия, парковочных мест для инвалидов;

8) ухудшение состояния территории выявленного объекта культурного наследия.

Разрешается:

2. Размещение вывесок размером не более 1,0 квадратных метра, а также наружной рекламы, содержащей исключительно информацию о проведении на выявленном объекте культурного наследия, его территории театрально-зрелищных, культурно-просветительных и зрелищно-развлекательных мероприятий или исключительно информацию об указанных мероприятиях с одновременным упоминанием об определенном лице как о спонсоре конкретного мероприятия при условии, если такому упоминанию отведено не более чем десять процентов рекламной площади (пространства), осуществляется на основании проектной документации по приспособлению выявленного объекта культурного наследия для современного использования, согласованной органом охраны объектов культурного наследия.

3. Реконструкция, модернизация и ремонт объектов инженерно-транспортных коммуникаций, наружных сетей инженерно-технического обеспечения, демонтаж дисгармоничных строений осуществляются при наличии в проектной документации разделов об обеспечении сохранности указанного выявленного объекта культурного наследия или проекта обеспечения сохранности указанного выявленного объекта культурного наследия, включающих оценку воздействия проводимых работ на указанный выявленный объект культурного наследия, согласованных с органом охраны объектов культурного наследия.

5. Демонтаж (снос), капитальный ремонт и реконструкция пристроек, не являющихся предметом охраны выявленного объекта культурного наследия, осуществляется при наличии в проектной документации разделов об обеспечении сохранности указанного объекта культурного наследия или проекта обеспечения сохранности указанного выявленного объекта культурного наследия, включающих оценку воздействия проводимых работ на указанный выявленный объект культурного наследия, согласованных с органом охраны объектов культурного наследия.

6. Капитальный ремонт, реконструкция пристроек, не являющихся предметом охраны выявленного объекта культурного наследия, проводится со следующими ограничениями:

- без увеличения их размеров, пропорций, параметров по высоте и в плане;
- с использованием в отделке стен и кровли облицовочных и фасадных строительных материалов:

стены – кирпич;

кровля – кровельное железо;

с применением цветового решения, нейтрального к выявленному объекту культурного наследия (цвет из цветовой палитры отделки фасадов выявленного объекта культурного наследия).

7. Благоустройство и озеленения выявленного объекта культурного наследия, а также сохранения и восстановления градостроительных характеристик его историко-градостроительной и природной среды, в том числе:

- с устройством покрытия пешеходных дорожек и тротуаров (твердые покрытия – монолитные или сборные, выполняемые из асфальтобетона, цементобетона, природного камня и аналогичных материалов);

- с устройством ограждения территории в стилистике выявленного объекта культурного наследия;

- с устройством функционального и архитектурного освещения, направленного на создание выразительной визуальной среды выявленного объекта культурного наследия;

- с размещением малых архитектурных форм (элементы монументально-декоративного оформления, устройства для оформления мобильного и вертикального озеленения, городская мебель, осветительное оборудование), выполненных в стилистике выявленного объекта культурного наследия или нейтральных по отношению к нему.

ПРОТОКОЛ № 1
организационного заседания комиссии экспертов по вопросу рассмотрения
научно-проектной документации на проведение работ по сохранению выявленного
объекта культурного наследия
«Клуб имени А.А. Жданова», расположенного по адресу: Новосибирская область,
г. Новосибирск, ул. Красный проспект, д. 171/4

г. Белгород, г. Ульяновск

«24» марта 2026 года

Совещание проводится по дистанционной связи:

Дроздов Алексей Владимирович, образование высшее, специальность - архитектор, стаж работы 35 лет, место работы и должность - главный архитектор ООО «Айстром», (г. Белгород), государственный эксперт Российской Федерации по проведению историко-культурной экспертизы (*Приказ Министерства культуры Российской Федерации «Об утверждении статуса аттестованного эксперта по проведению государственной историко-культурной экспертизы» от 25.12.2023 г. № 3493*).

Колесникова Людмила Ильинична, образование высшее, специальность - архитектор, стаж работы 45 лет, место работы - «самозанятый», заслуженный архитектор Российской Федерации (г. Белгород), государственный эксперт Российской Федерации по проведению историко-культурной экспертизы (*Приказ Министерства культуры РФ «Об аттестации экспертов по проведению государственной историко-культурной экспертизы» от 07.08.2025 г. № 1430*).

Варюхина Ляйля Махмутовна - образование высшее, Казанский инженерно-строительный институт - архитектор, стаж работы - 43 года, место работы - самозанятый, член Научно-методического экспертного Совета при Управлении по охране объектов культурного наследия администрации Губернатора Ульяновской области, Профессор международной академии архитектуры в Москве, Государственный эксперт Российской Федерации по проведению историко-культурной экспертизы (*Приказ Министерства культуры Российской Федерации «Об утверждении статуса аттестованного эксперта по проведению государственной историко-культурной экспертизы» от 24.04.2024 №790*).

Повестка дня:

1. Утверждение состава членов экспертной комиссии.
2. Выборы председателя и ответственного секретаря Экспертной комиссии.
3. Определения порядка работы и принятия решений Экспертной комиссии.
4. Определение основных направлений работы экспертов.
5. Утверждение календарного плана работы экспертной комиссии.
6. Определение перечня дополнительных документов, запрашиваемых у Заказчика для проведения экспертизы.

Рассмотрели:

1. Утверждение состава членов экспертной комиссии.

Решили: утвердить следующий состав Экспертной комиссии: Дроздов А.В., Колесникова Л.И., Варюхина Л.М.

2. Избрание председателя и ответственного секретаря Экспертной комиссии.

Кандидатуры председателя и ответственного секретаря Экспертной комиссии были поставлены на голосование. Решение принято единогласно.

Решили: избрать председателем Экспертной комиссии Дроздова А.В., ответственным секретарём Экспертной комиссии – Колесникову Л.И.

3. Определение порядка работы и принятие решений Экспертной комиссии.

Решили: определить следующий порядок работы и принятия решений Экспертной комиссией:

1. В своей работе Экспертная комиссия руководствуется статьями 29, 31 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», Положением о государственной историко-культурной экспертизе, утверждённым Постановлением Правительства Российской Федерации от 25 апреля 2024 г. № 530, иными нормативно-правовыми актами Российской Федерации, а также настоящим порядком.

2. Работа Экспертной комиссии осуществляется в форме заседаний. Место, дата и время заседания назначается председателем или ответственным секретарём Экспертной комиссии по согласованию с остальными членами. Заседание Экспертной комиссии проводит и её решение объявляет председатель Экспертной комиссии. При отсутствии на заседании председателя Экспертной комиссии его обязанности осуществляет ответственный секретарь Экспертной комиссии. В случае невозможности председателя Экспертной комиссии исполнять свои обязанности или его отказа от участия в проведении экспертизы в связи с выявлением обстоятельств, предусмотренных пунктом 8 Положения о государственной историко-культурной экспертизе, члены Экспертной комиссии проводят организационное заседание и избирают из своего состава нового председателя Экспертной комиссии. В период до выборов нового председателя Экспертной комиссии его обязанности исполняет ответственный секретарь Экспертной комиссии.

3. Решение Экспертной комиссии принимается большинством голосов.

4. Экспертная комиссия ведёт следующие протоколы:

- протокол организационного заседания;
- протоколы рабочих заседаний.

Протоколы подписываются всеми членами Экспертной комиссии.

Работу Экспертной комиссии организует председатель и ответственный секретарь.

4. Определение основных направлений работы экспертов.

Решили: каждый эксперт Экспертной комиссии изучает предоставленную заказчиком на государственную историко-культурную экспертизу научно-проектную документацию и выполняет её анализ в части соответствия действующему законодательству и установленным стандартам в сфере сохранения объектов культурного наследия.

Экспертами самостоятельно проводится оценка обоснованности принятых проектировщиком решений в экспертируемой научно-проектной документации на проведение работ по сохранению, объекта культурного наследия.

5. Перечень документов, представленных заявителем:

Комплект научно-проектной документации на проведение работ по сохранению выявленного объекта культурного наследия «Клуб имени А.А. Жданова», расположенного по адресу: Новосибирская область, г. Новосибирск, ул. Красный проспект, д. 171/4» (Шифр: № 17785-09-23.ОКН), представлена на историко-культурную экспертизу в следующем составе:

Раздел 1. Предварительные работы

Часть 1. Исходно-разрешительная документация.

Часть 2. Предварительные исследования.

Раздел 2. Комплексные научные исследования

Часть 1. Историко-архивные и библиографические исследования. Краткая историческая справка.

Часть 2. Историко-архитектурные натурные исследования. Архитектурные обмеры.

Часть 3. Инженерно-технические исследования.

Раздел 3. Проектная документация

Часть 1. Пояснительная записка.

Часть 2. Архитектурные решения.

Часть 4. Конструктивные решения.

Часть 4.1. Конструктивные решения. Расчёты.

Часть 5. Сведения об инженерном оборудовании, о сетях и системах инженерно-технического обеспечения.

Часть 5.1.1. Система электроснабжения 1 этап.

Часть 5.1.2. Система электроснабжения 2 этап.

Часть 5.1.3. Система электроснабжения. Молниезащита.

Часть 8. Перечень мероприятий по охране окружающей среды.

Часть 9.1. Мероприятие по обеспечению пожарной безопасности.

Часть 9.2. Мероприятие по обеспечению пожарной безопасности.

Раздел 4 Смета на строительство, реконструкцию, капитальный ремонт.

Копии исходно-разрешительной документации, в том числе:

- Задание на выполнение работ по разработке проектно-сметной документации по объекту: «Капитальный ремонт крыши здания учебного корпуса по адресу: Красный проспект, 171/4» от заказчика - «Государственное автономное образовательное учреждение высшего образования Новосибирской области «Новосибирский государственный театральный институт».
- Задание от 21.01.2026 г. № 2, на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, включённого в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия, выданного Государственной инспекцией по охране объектов культурного наследия Новосибирской области.
- Выписка из Единого государственного реестра недвижимости об объекте недвижимости от на земельный участок от 17.01.2024г. № КУВИ-001/2024-15833080.
- Выписка из Единого государственного реестра недвижимости об объекте недвижимости на здание от 19.01.2022г. № 54:35:032685:2548.
- Распоряжение ГИО ОКН НСО «Об утверждении предмета охраны выявленного объекта культурного наследия «Клуб имени А.А. Жданова» от 06.08.2025 г. №147-НПА.
- Технический паспорт на здание.
- Выписка из реестра членов СРО от 02.05.2024 г. рег. № 4712023870-20240502- 1259 (СРО-П-110-29122009), выданная ООО «ПСК-Реконструкция».
- Выписка из реестра лицензии № МКРФ по состоянию на 13.02.2024г. к лицензии №05142 от 19 июля 2018 г., предоставленная ООО «ПСК-Реконструкция».

6. Определение перечня документов, запрашиваемых у Заказчика для проведения государственной историко-культурной экспертизы.

Решили:

Научно-проектная документация на проведение работ по сохранению выявленного объекта культурного наследия «Клуб имени А.А. Жданова», расположенного по адресу: Новосибирская область, г. Новосибирск, ул. Красный проспект, д. 171/4 (Шифр: № 17785-09-23.ОКН) представлена в достаточном объеме для проведения государственной историко-культурной экспертизы.

Председатель Экспертной комиссии
Ответственный секретарь
Экспертной комиссии
Член Экспертной комиссии

А.В. Дроздов

Л.И. Колесникова
Л.М. Варюхина

ПРОТОКОЛ № 2
итогового заседания комиссии экспертов по вопросу рассмотрения
научно-проектной документации на проведение работ по сохранению выявленного
объекта культурного наследия «Клуб имени А.А. Жданова», расположенного по адресу:
Новосибирская область, г. Новосибирск, ул. Красный проспект, д. 171/4

г. Белгород, г. Ульяновск

«06» мая 2026 года

Совещались по дистанционной связи:

Дроздов Алексей Владимирович - председатель Экспертной комиссии.

Колесникова Людмила Ильинична - секретарь Экспертной комиссии.

Варюхина Ляйля Махмутовна - член Экспертной комиссии.

Повестка дня:

1. Согласование заключительных выводов экспертизы.
2. Принятие решения о подписании акта государственной историко-культурной экспертизы и передаче акта экспертизы Заказчику.

По 1-му вопросу:

Рассмотрели: выводы каждого эксперта относительно проектной документации, предоставленной Заказчиком.

Решили: научно-проектная документация на проведение работ по сохранению выявленного объекта культурного наследия «Клуб имени А.А. Жданова», расположенного по адресу: Новосибирская область, г. Новосибирск, ул. Красный проспект, д. 171/4, соответствует объёму предусмотренным:

- ГОСТ Р 55528-2013 «Национальный стандарт Российской Федерации. Состав и содержание научно-проектной документации по сохранению объектов культурного наследия. Памятники истории и культуры. Общие требования».

- Заданием от 21.01.2026 г. № 2, на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, включённого в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия, выданного Государственной инспекцией по охране объектов культурного наследия Новосибирской области.

- Заданием на выполнение работ по разработке проектно-сметной документации по объекту: «Капитальный ремонт крыши здания учебного корпуса по адресу: Красный проспект, 171/4» от заказчика - «Государственное автономное образовательное учреждение высшего образования Новосибирской области «Новосибирский государственный театральный институт».

Разногласия между членами Экспертной комиссии по заключительным выводам экспертизы отсутствуют.

По 2-му вопросу:

Решили: подписать усиленной квалифицированной электронной подписью акт государственной историко-культурной экспертизы научно-проектной документации на проведение работ по сохранению выявленного объекта культурного наследия «Клуб имени А.А. Жданова», расположенного по адресу: Новосибирская область, г. Новосибирск, ул. Красный проспект, д. 171/4, с *положительным заключением* и рекомендовать проектную документацию для согласования Управлением государственной охраны объектов культурного наследия администрации Краснодарского края.

Ответственному секретарю Экспертной комиссии в течение 3 рабочих дней с даты оформления акта экспертизы направить его Заказчику со всеми прилагаемыми документами и материалами посредством электронной почты в формате переносимого документа (PDF).

Председатель Экспертной комиссии
Ответственный секретарь
Экспертной комиссии

А.В. Дроздов

Л.И. Колесникова

Член Экспертной комиссии

Л.М. Варюхина