

**ГОСУДАРСТВЕННАЯ ИНСПЕКЦИЯ ПО ОХРАНЕ  
ОБЪЕКТОВ КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ  
НОВОСИБИРСКОЙ ОБЛАСТИ**

**ПРИКАЗ**

13.12.2019

№ 388

**Об утверждении особенностей (предмета охраны) объекта культурного наследия регионального значения - памятника архитектуры «Церковь каменная», расположенного по адресу: Новосибирская область, г. Куйбышев, ул. Пугачева, 2, послуживших основанием для включения его в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации и подлежащих обязательному сохранению**

В соответствии со статьями 9.2, 18, 33, 64 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», статьей 5 Закона Новосибирской области от 25.12.2006 № 79-ОЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации, расположенных на территории Новосибирской области», приказом Министерства культуры Российской Федерации от 13.01.2016 № 28, пунктом 9 Положения о государственной инспекции по охране объектов культурного наследия Новосибирской области, утвержденного постановлением Правительства Новосибирской области от 29.12.2018 № 576-п «Об утверждении Положения о государственной инспекции по охране объектов культурного наследия Новосибирской области», **п р и к а з ы в а ю:**

1. Утвердить прилагаемые особенности (предмет охраны) объекта культурного наследия регионального значения – памятника архитектуры «Церковь каменная», расположенного по адресу: Новосибирская область, г. Куйбышев, ул. Пугачева, 2, послужившие основанием для включения его в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации и подлежащие обязательному сохранению.

2. Отделу обеспечения бюджетного процесса и деятельности государственной инспекции по охране объектов культурного наследия Новосибирской области (А.В. Виненко):

1) не позднее 1 рабочего дня со дня издания настоящего приказа обеспечить официальное опубликование, рассылку настоящего приказа, ознакомление с ним ответственных лиц в системе электронного документооборота;

2) не позднее 3 рабочих дней со дня издания настоящего приказа разместить на официальном сайте государственной инспекции по охране объектов культурного наследия Новосибирской области в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» в разделе «Правовые акты».

3. Государственному автономному учреждению Новосибирской области «Научно-производственный центр по сохранению историко-культурного наследия Новосибирской области» (Т.А. Артюкова) в течение 30 дней со дня издания настоящего приказа внести соответствующие дополнения в учетную документацию и направить в Министерство культуры Российской Федерации сведения и документы, предусмотренные статьей 20 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации».

4. Контроль за исполнением настоящего приказа возложить на заместителя начальника инспекции – начальника отдела государственной охраны, использования и популяризации объектов культурного наследия Ворсина А.А.

Начальник инспекции



Е.Г. Медведева

Приложение  
к приказу государственной  
инспекции по охране объектов  
культурного наследия  
Новосибирской области  
от 13.12.19 № 388

**Особенности (предмет охраны) объекта культурного наследия регионального значения - памятника архитектуры «Церковь каменная», расположенного по адресу: Новосибирская область, г. Куйбышев, ул. Пугачева, 2, послужившие основанием для включения его в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации и подлежащие обязательному сохранению**

Особенностями (предметом охраны) объекта культурного наследия регионального значения - памятника архитектуры «Церковь каменная», расположенного по адресу: Новосибирская область, г. Куйбышев, ул. Пугачева, 2, являются:

1. Объемно-пространственная композиция культового сооружения 1906 г. с надстроенной колокольной «восьмерик на четверике» (включая притвор, пониженные объёмы трапезной и апсиды, основной/предалтарный объем), с продольно-осевой композицией плана, по форме близким к прямоугольнику, усложненному заглаблениями трапезной и семиграным в плане объемом апсиды, в том числе высотные отметки по венчающим карнизам, закомарам, кокошникам. (Приложение к предмету охраны, рис. 1).

2. Конфигурация крыш 1906 г., с учетом реставрационных работ 2003-2005 гг. (на основании проекта ремонтно-реставрационных работ 2000 г.) (Приложение к предмету охраны, рис. 2, 3):

- сводчатое покрытие северной и южной частей притвора;
- двускатное покрытие трапезной;
- покрытие основного объема – восьмискатный «колпак» с кирпичным парапетным ограждением в виде полосы килевидных кокошников, с пятью венчающими луковичными главами на глухих граненых барабанах;
- завершение апсиды граненой конхой с луковичной главкой на глухом граненом барабане;

- шатровое завершение колокольни с луковичной главкой на глухом граненом барабане, а также материал и рисунок кровельного покрытия, их высотные отметки, в том числе подкрестных яблок и крестов (с учетом восстановления на 1906 г. по проекту ремонтно-реставрационных работ 2000 г.).

3. Фасады (Приложение к предмету охраны, рис. 4-16):

1) композиционное решение и архитектурно-художественное оформление фасадов, включая оконные и дверные проемы, простенки, надоконные и подоконные пространства, прясла, их месторасположение, форму, размер и

оформление на 1906 г., в том числе венчающие карнизы с рядом «зубчики» и без него, килевидное завершение прясла – кокошник (притвор, западный фасад), килевидные закомары, ниши (киоты), оформление киотов в виде килевидного с плечиками кокошника (основной объем) и в виде полуциркульного кокошника (апсида), угловые и средистенные пилястры, архивольты с килевидными завершениями, поддержанные пилястрами, ниши в простенках и подоконных стенках (в том числе крестообразные), филенки, промежуточные карнизы (межъярусный и подоконные), наличники – боковые рустованные стойки, архивольты с декоративным веерным замком, декор тимпана («квадрифолий» и обрамляющие его рельефные криволинейные треугольники), килевидное завершение стен восьмигранного яруса звона (килевидные архивольты арочных проемов и декоративных ложных арок яруса звона, с учетом восстановления на 1906 г. по проекту ремонтно-реставрационных работ 2000 г.) (Приложение к предмету охраны, рис. 4-10);

2) материал и характер отделки фасадов, элементов декора, лицевая кладка из керамического кирпича старого образца;

3) кровельный материал (листовой металл, способ укладки металла на «колпаке», конхе, сводах – «в косую шашку»; простое рядовое покрытие двускатной крыши трапезной, глав, шатра, тип соединения – фальцы), материал сливов окон, отделки кокошников, закомар, водосточных труб (листовой металл);

4) материал оконных блоков (дерево) (Приложение к предмету охраны, рис. 11);

5) рисунок переплетов окон на 1906 г., учитывая проект ремонтно-реставрационных работ 2000 г. (Приложение к предмету охраны, рис. 12, 13);

6) материал дверных блоков (дерево) (Приложение к предмету охраны, рис. 14);

7) рисунок филенок дверных полотен и рисунок переплета фрамуги. (Приложение к предмету охраны, рис. 15, 16);

4. Цветовое решение фасадов, включая цвет кровельного материала: стены, элементы декора, граненые барабаны – терракотовый (цвет кирпича, с расшивкой швов);

цвет кровельного материала, водосточных труб – зеленый («ярь-медянка»);

элементы покрытия подкрестных яблок и крестов – «под золото»;

оконные и дверные блоки – уточняется в процессе реставрационного исследования.

5. Интерьеры (Приложение к предмету охраны, рис. 17-32):

1) пространственно-планировочная структура интерьера в пределах капитальных стен и перекрытий, включая сводчатые и купольные перекрытия (Приложение к предмету охраны, рис. 17);

2) местоположение, габариты и конфигурация арочных проемов (Приложение к предмету охраны, рис. 18-20);

3) элементы конструктивного решения и архитектурного оформления, включая профиль выступа нижней части стены в виде цоколя (молельный зал, трапезная), конфигурация распалубок и их продолжения в виде арочных ниш, профиль сечения арок (в том числе выступы на внутренней поверхности арки,

расположенной между трапезной и молельным залом) (Приложение к предмету охраны, рис. 21);

4) местоположение, конфигурация, профиль и размеры в сечении тяг, идущих по стенам, своду (включая розетку), аркам (Приложение к предмету охраны, рис. 22-27);

5) местоположение лестницы, ее пространственное решение, габариты и архитектурно-художественное оформление, включая рисунок металлического ограждения (Приложение к предмету охраны, рис. 28, 29);

6) материал (металл) и рисунок решеток в оконных проемах (Приложение к предмету охраны, рис. 30-32).

Предмет охраны может быть уточнен при разработке научно-проектной документации и в процессе проведения ремонтно-реставрационных работ.

---

Приложение  
к особенностям (предмету охраны)  
объекта культурного наследия  
регионального значения – памятника  
архитектуры «Церковь каменная»,  
расположенного по адресу:  
Новосибирская область, г. Куйбышев,  
ул. Пугачева, 2, послужившим  
основаниями для включения его в  
единый государственный реестр  
объектов культурного наследия  
(памятников истории и культуры)  
народов Российской Федерации и  
подлежащим обязательному  
сохранению

### Графические материалы

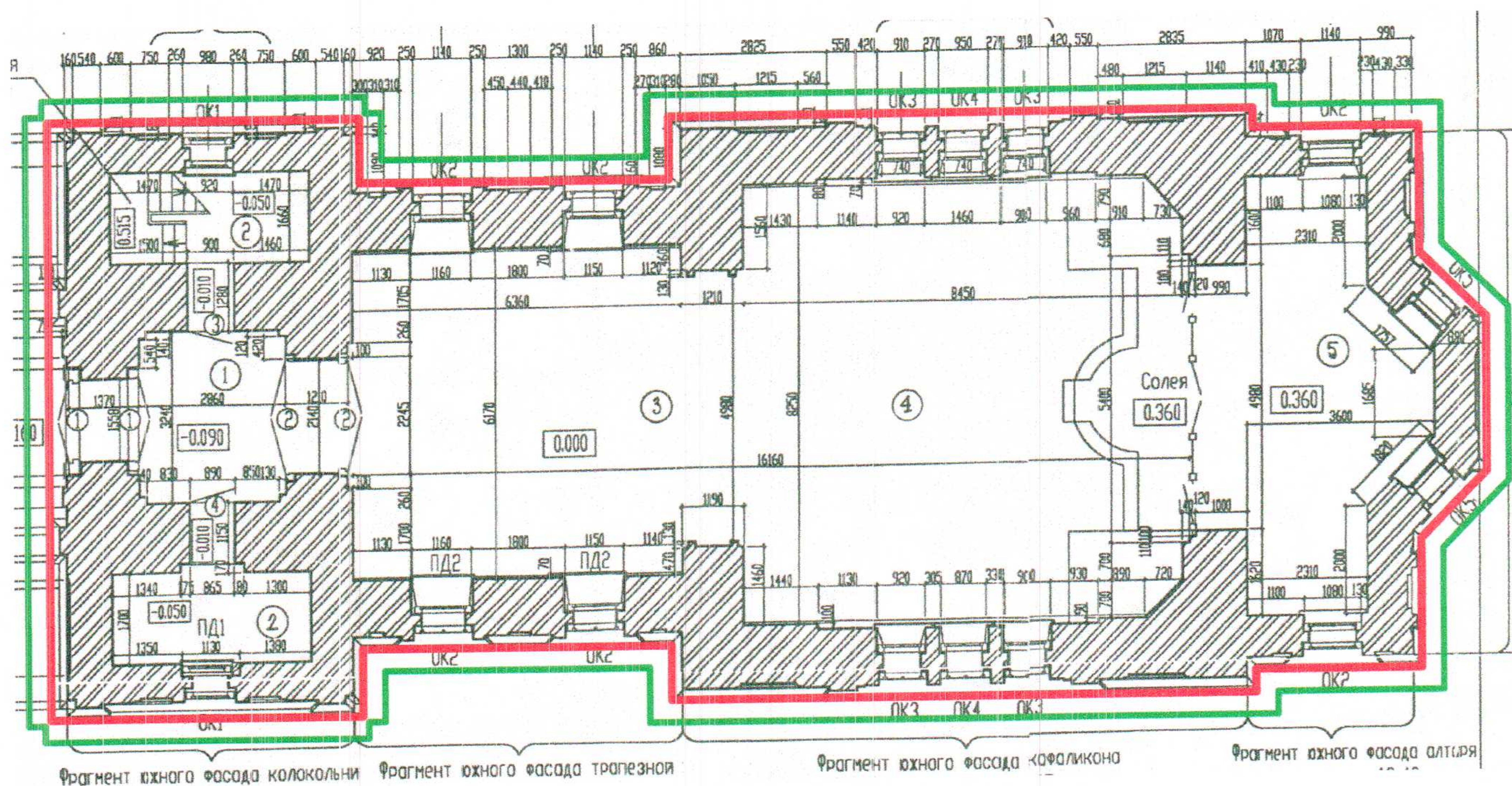
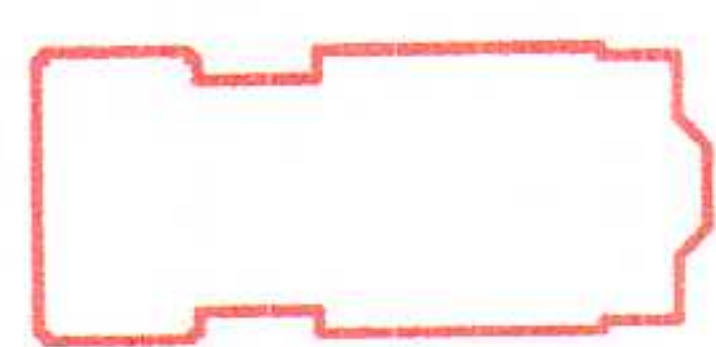
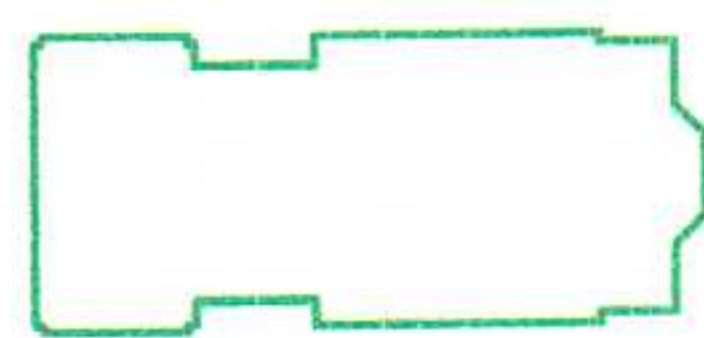


Рис. 1. Объемно-пространственная композиция. Схема выполнена на основе чертежа плана «на отметке 0.000» от 24.12.2000 г.

### Условные обозначения к рис. 1:



Объемно-пространственная композиция



Композиционное решение и архитектурно-художественное оформление фасадов

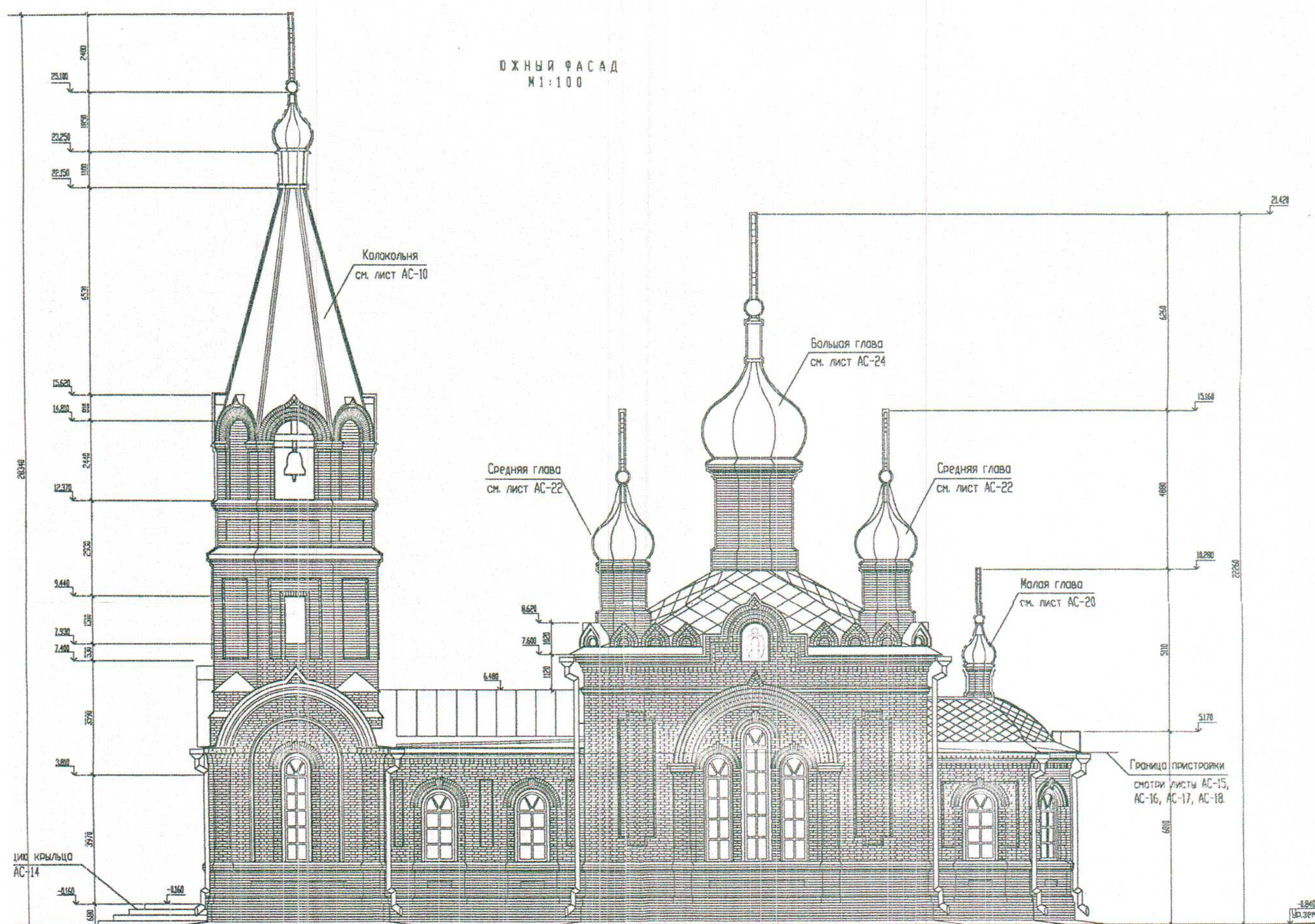


Рис. 2. Конфигурация крыш. Фрагмент чертежа южного фасада от 24.12.2000 г.

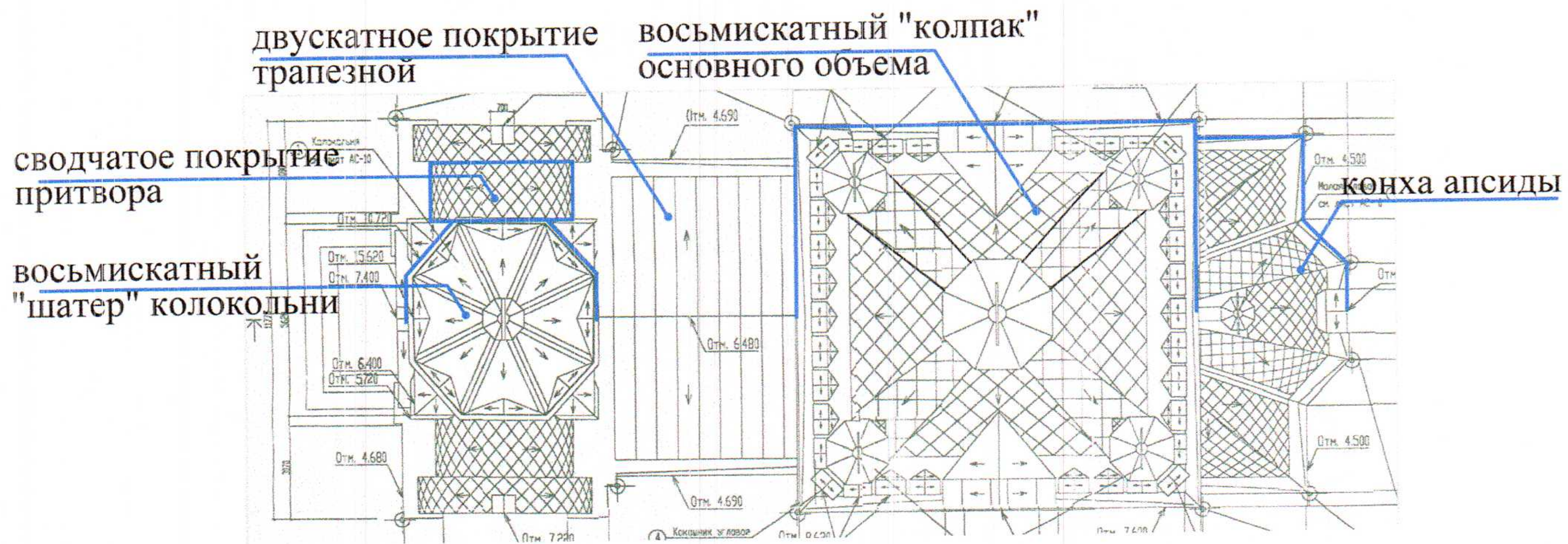


Рис. 3. Конфигурация крыш. Схема выполнена на основе чертежа плана кровли от 24.12.2000 г.



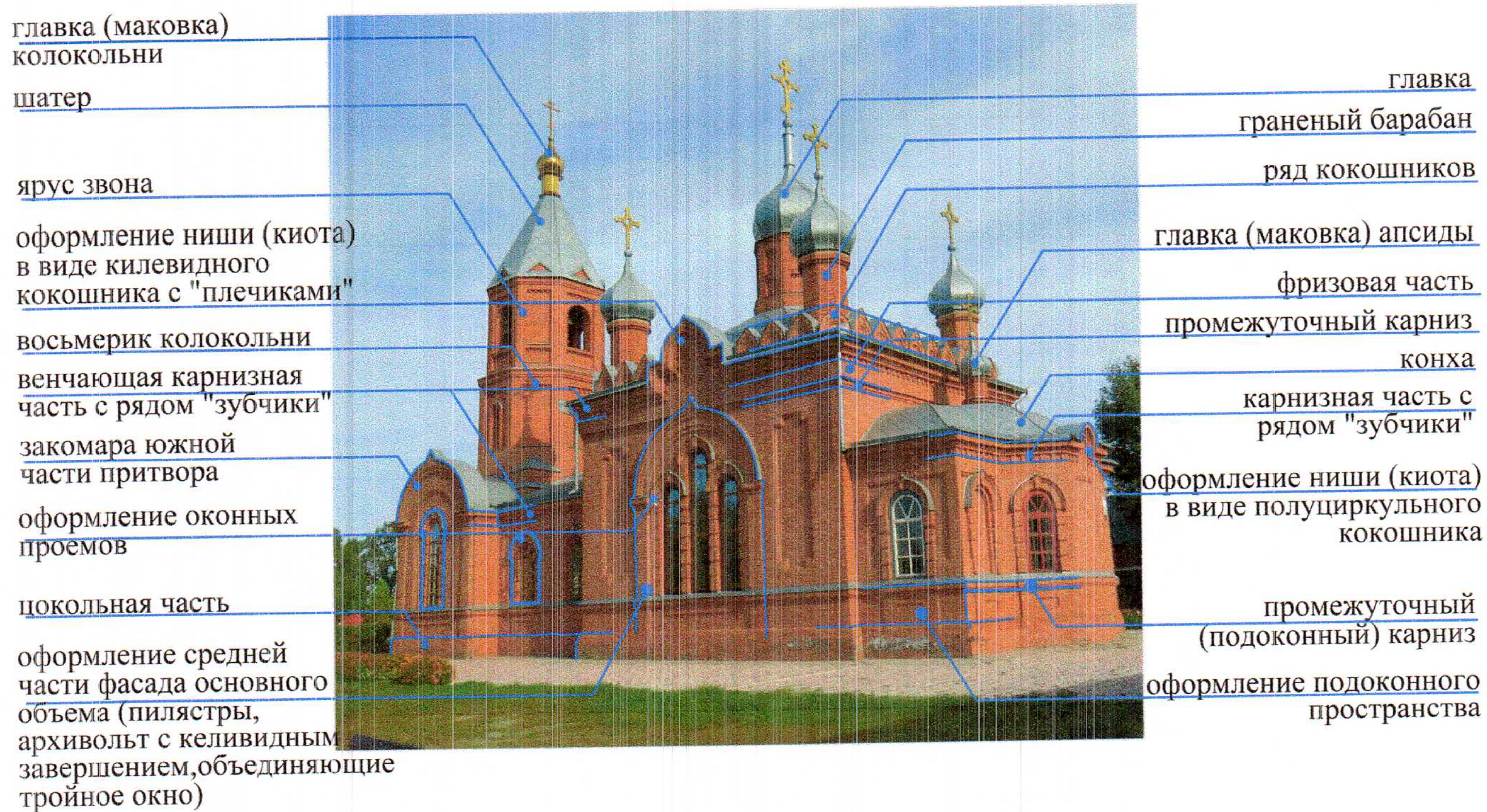


Рис. 4. Схема обозначения архитектурно-художественного оформления. Южный и восточный фасады. На основе фото 2018 г.

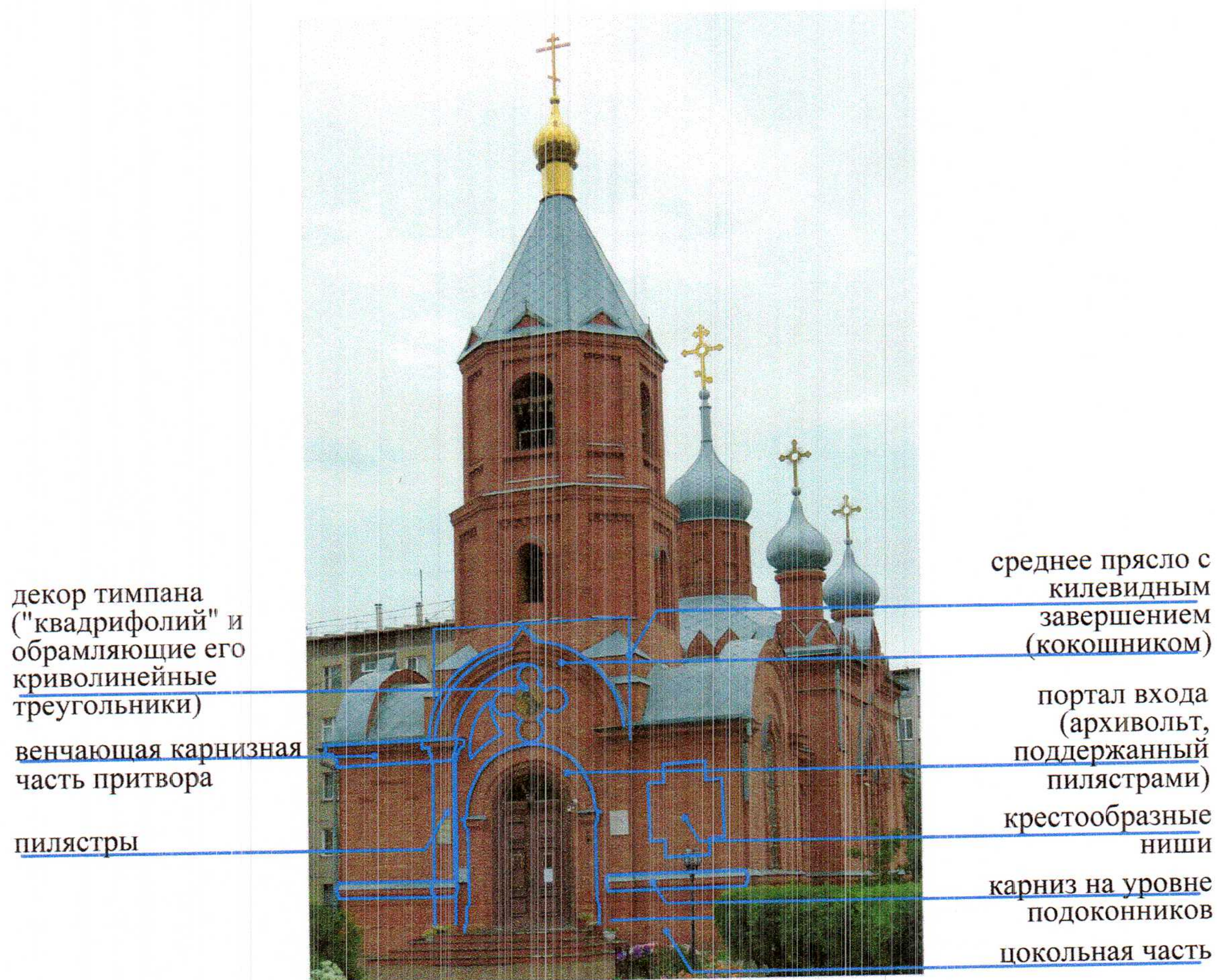


Рис. 5. Схема обозначения архитектурно-художественного оформления. Западный фасад. На основе фото 2018 г.

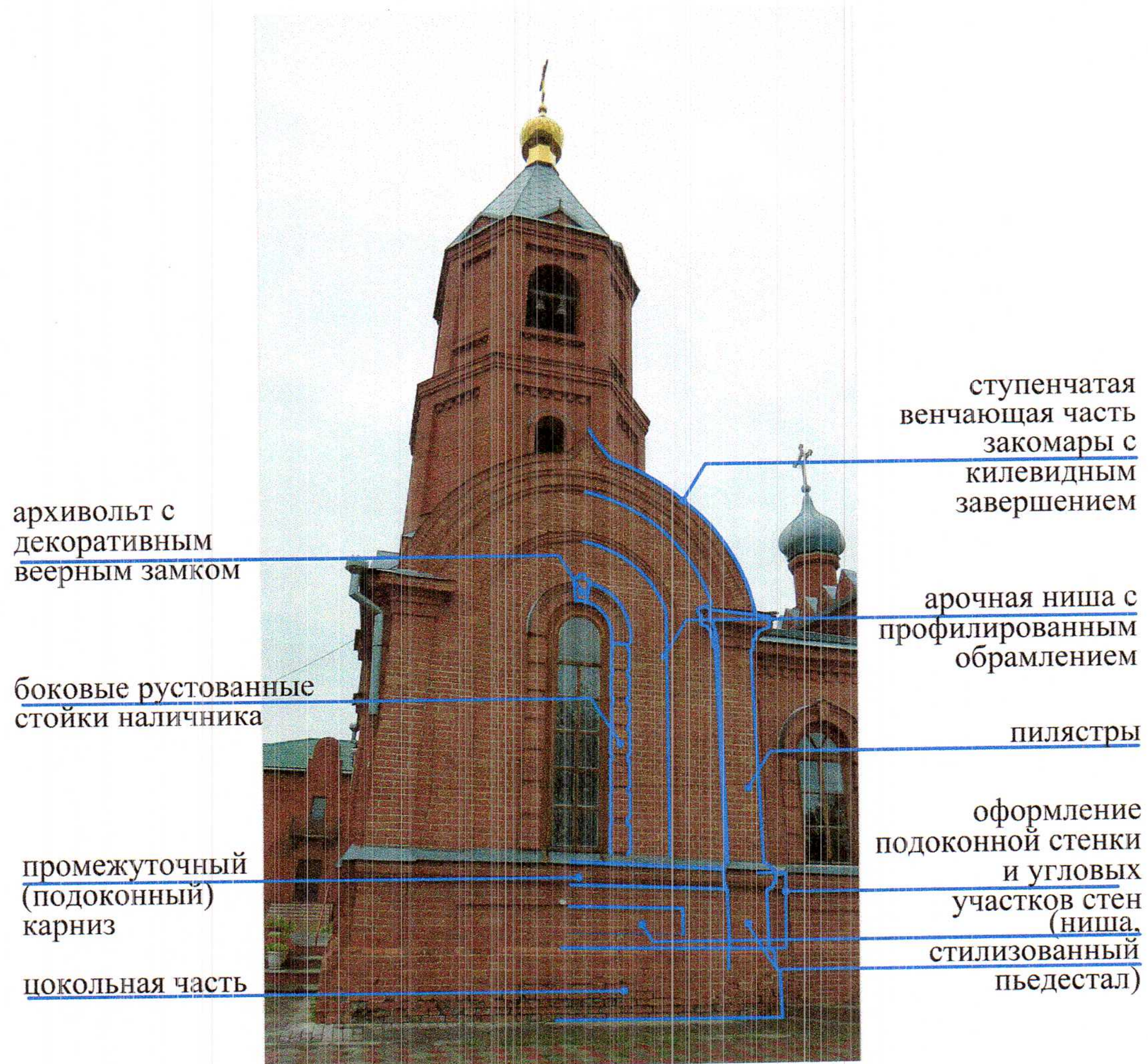


Рис. 6. Схема обозначения архитектурно-художественного оформления. Притвор. Южный фасад. На основе фото 2018 г.

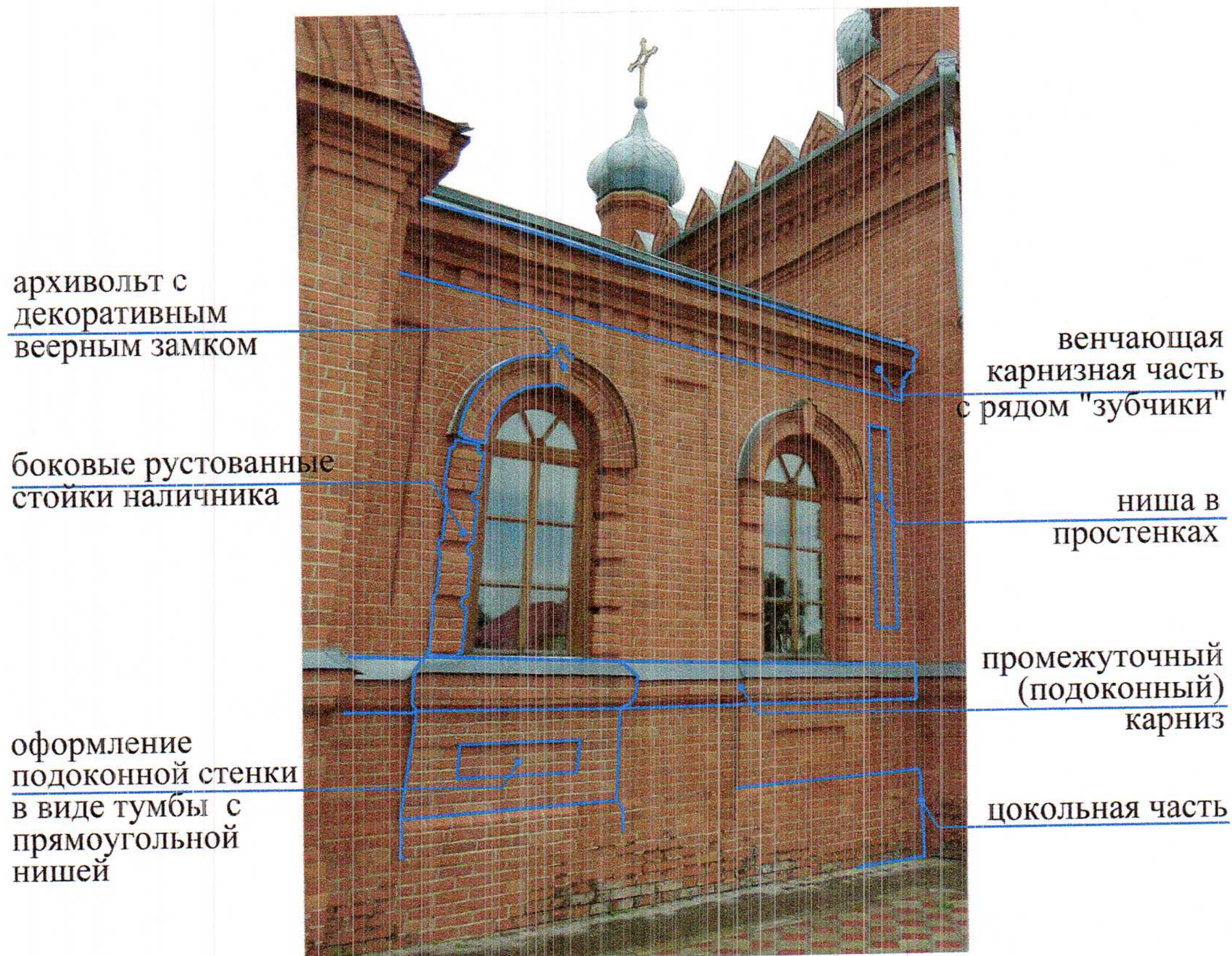


Рис. 7. Схема обозначения архитектурно-художественного оформления. Трапезная. Южный фасад. На основе фото 2018 г.

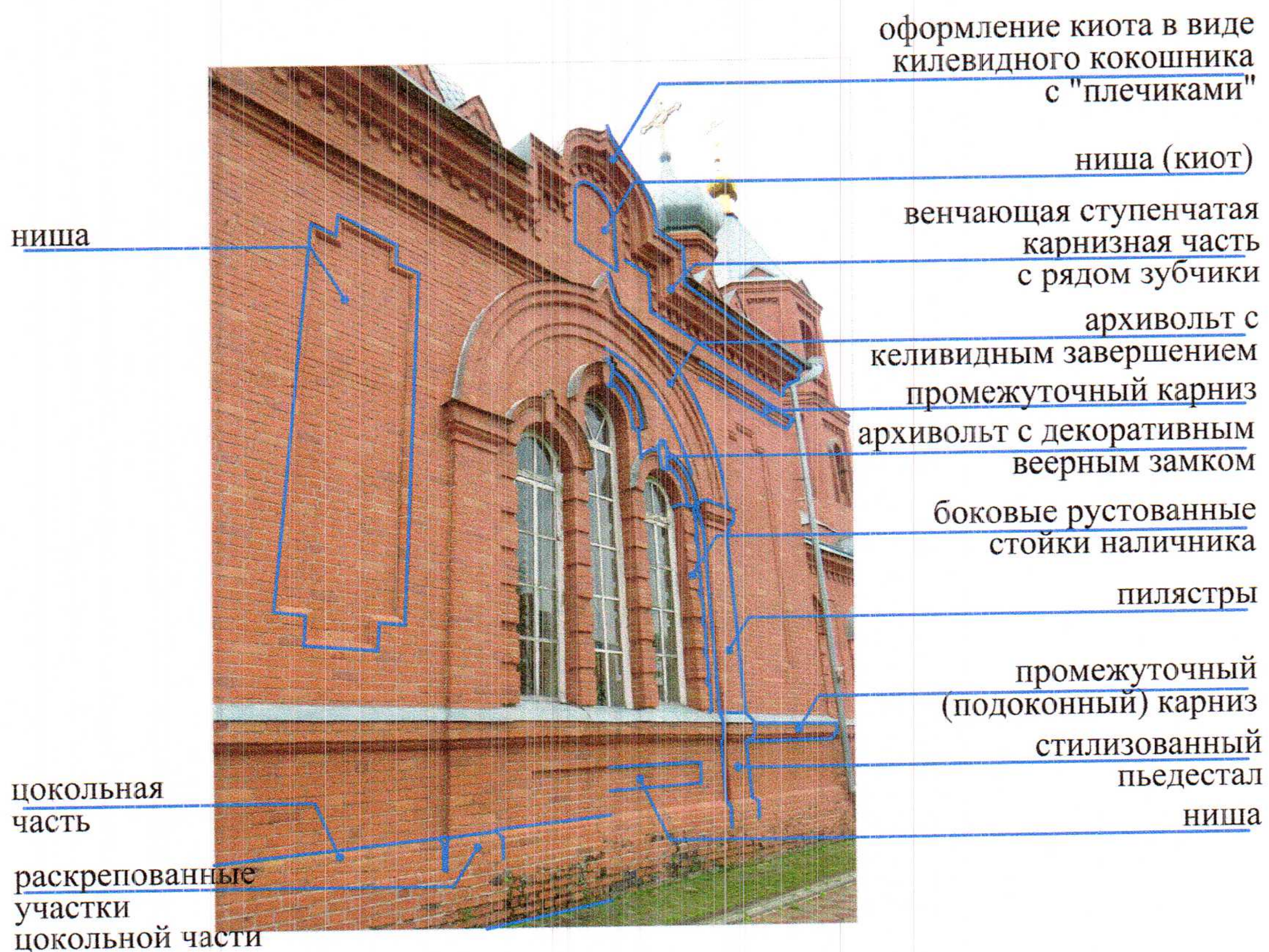


Рис. 8. Схема обозначения архитектурно-художественного оформления. Основной объем (четверик) церкви. Северный фасад. На основе фото 2018 г.

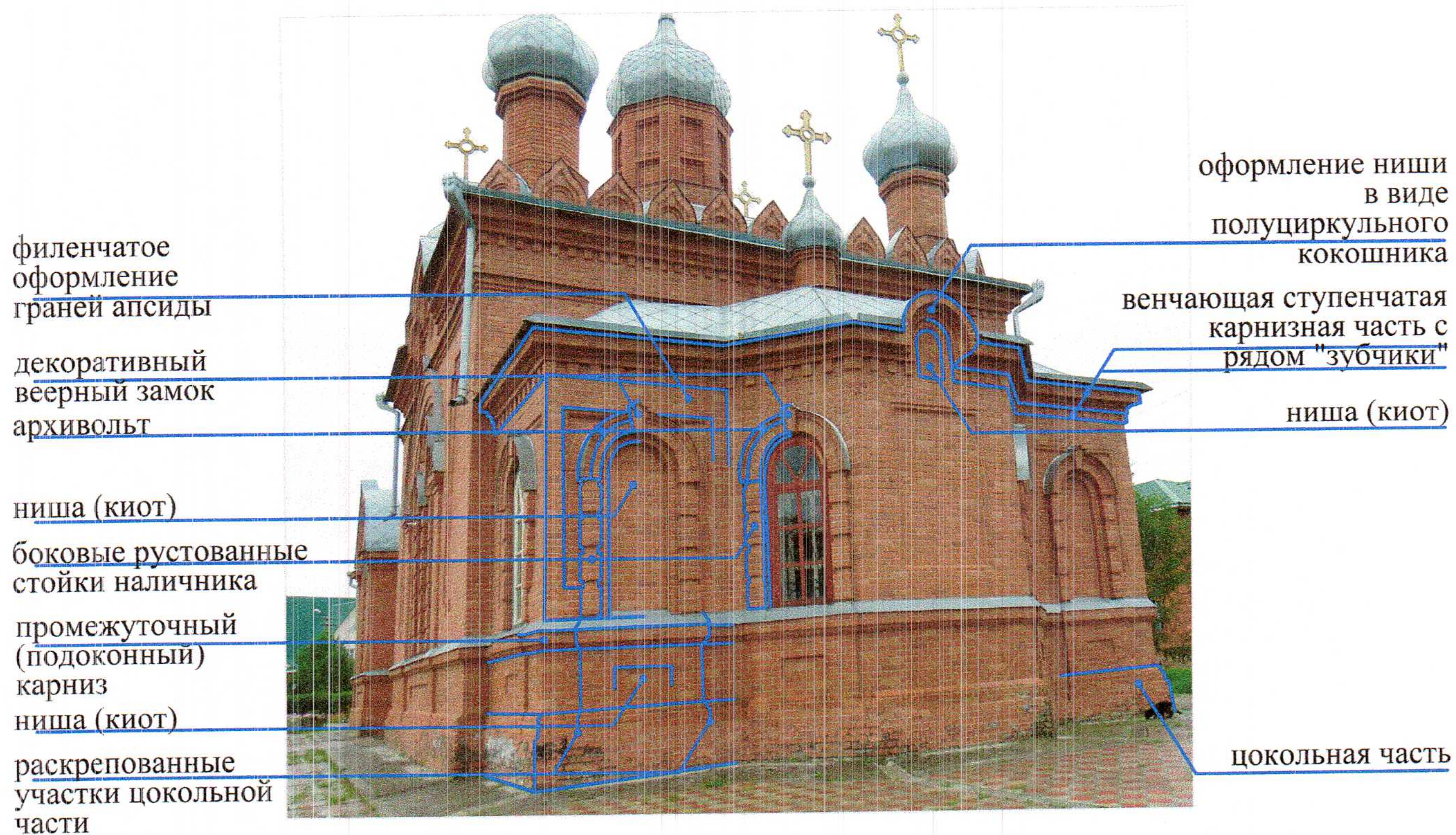


Рис. 9. Схема обозначения архитектурно-художественного оформления. Апсида. Восточный фасад. На основе фото 2018 г.



Рис. 10. Схема обозначения утраченных элементов колокольни. На основе фото нач. 1930-х гг.

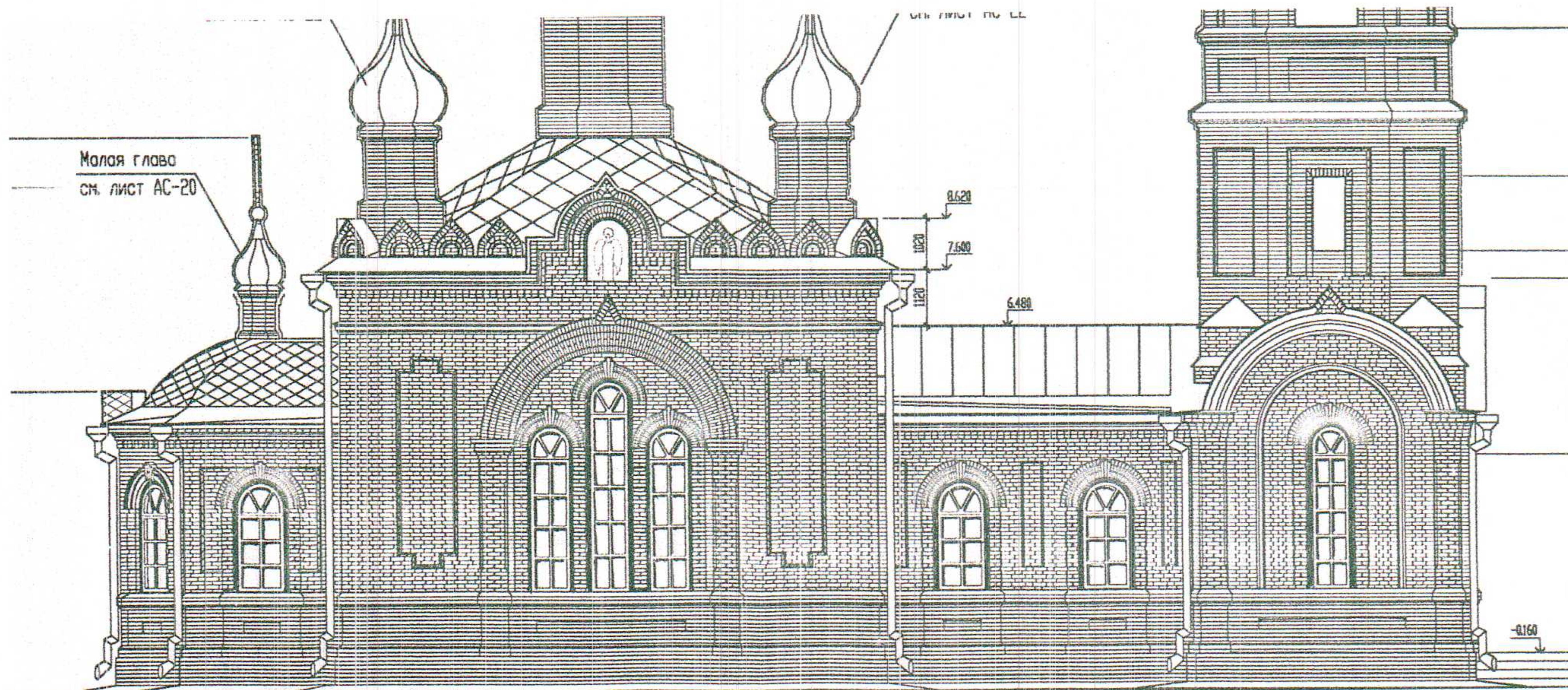


Рис. 11. Рисунок переплетов окон. Фрагмент чертежа северного фасада от 24.12.2000 г.

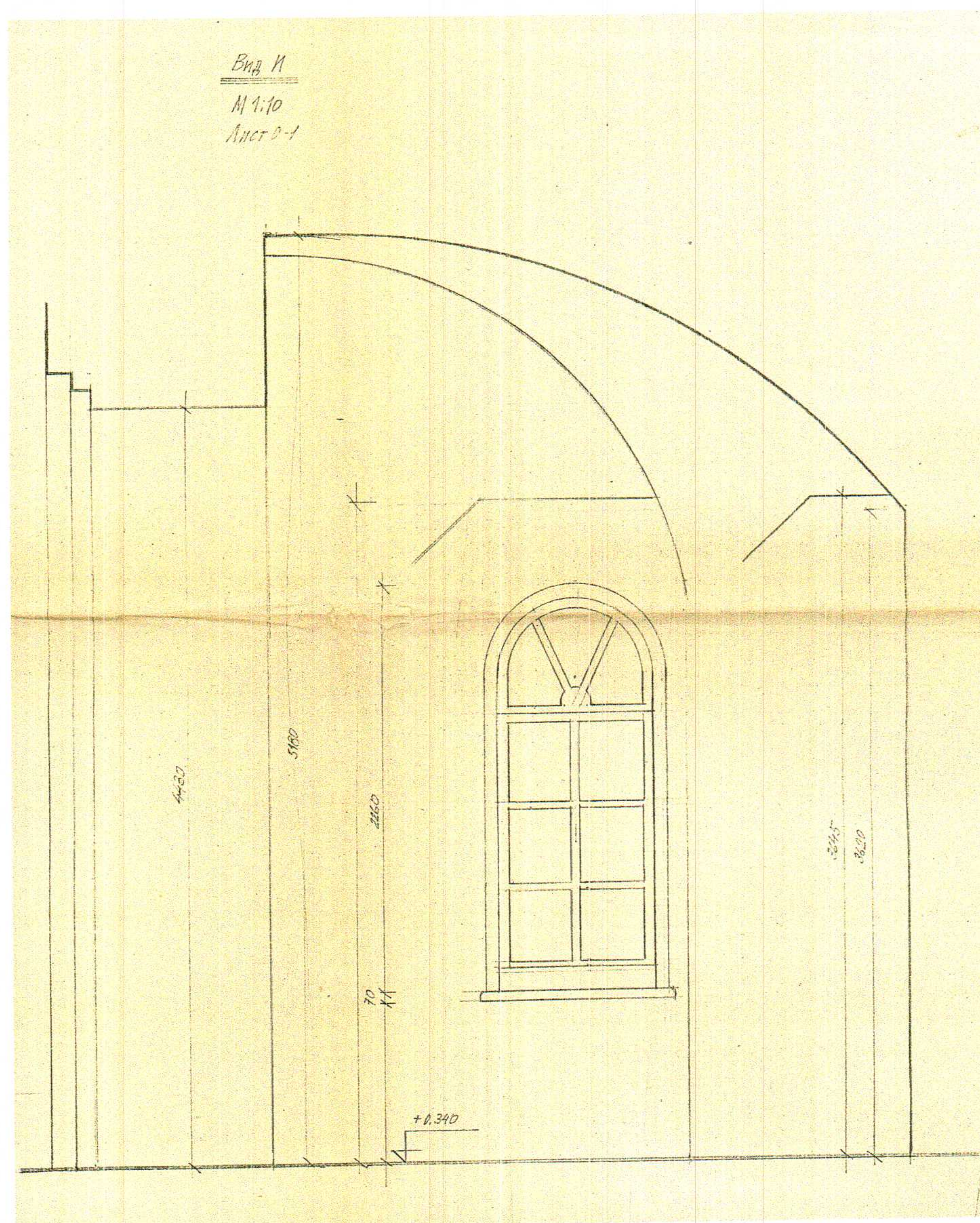


Рис. 12. Рисунок переплетов окон. Фрагмент обмерного чертежа от 08.1993 г.

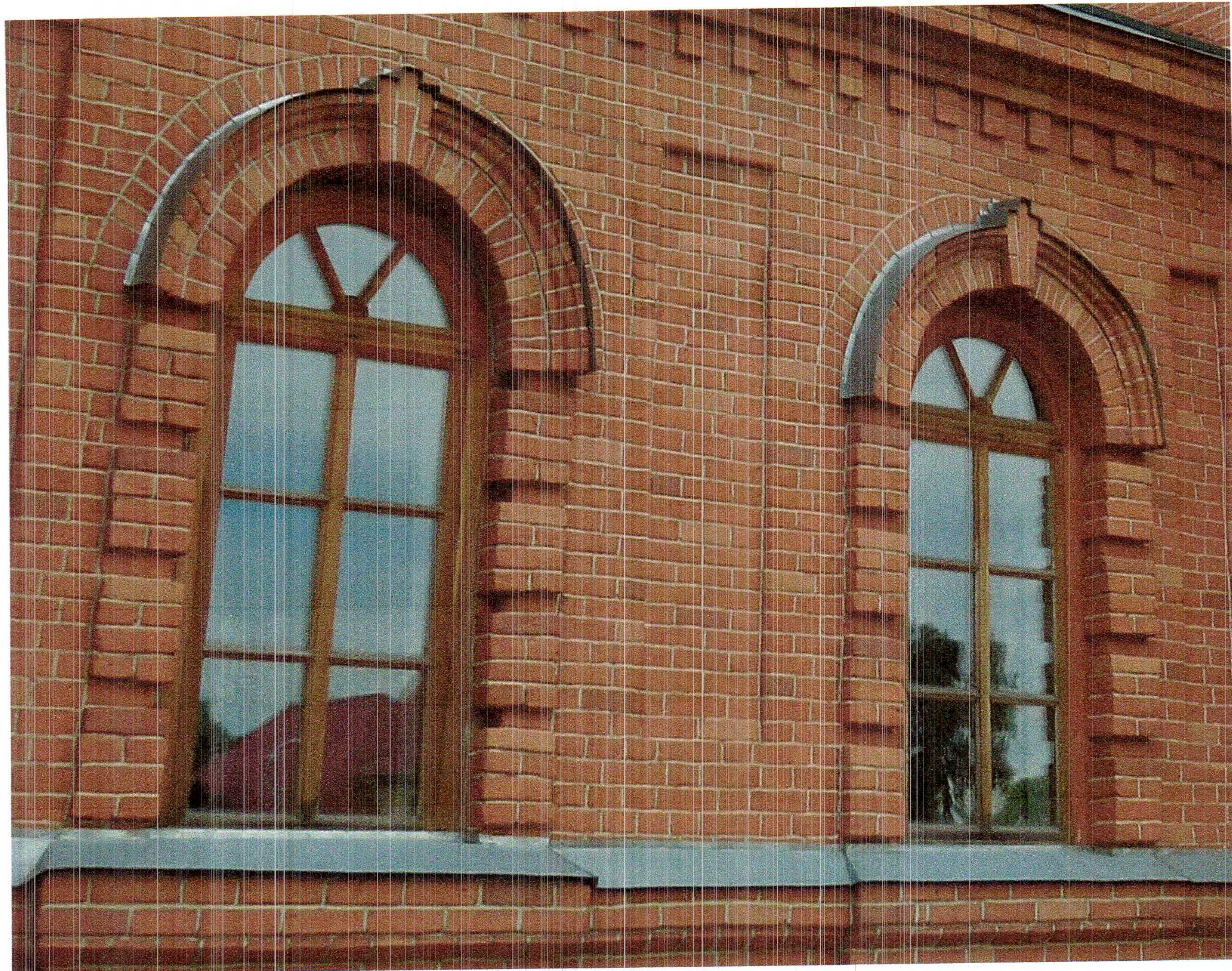


Рис. 13. Рисунок переплета. Фото 2018 г. Фрагмент

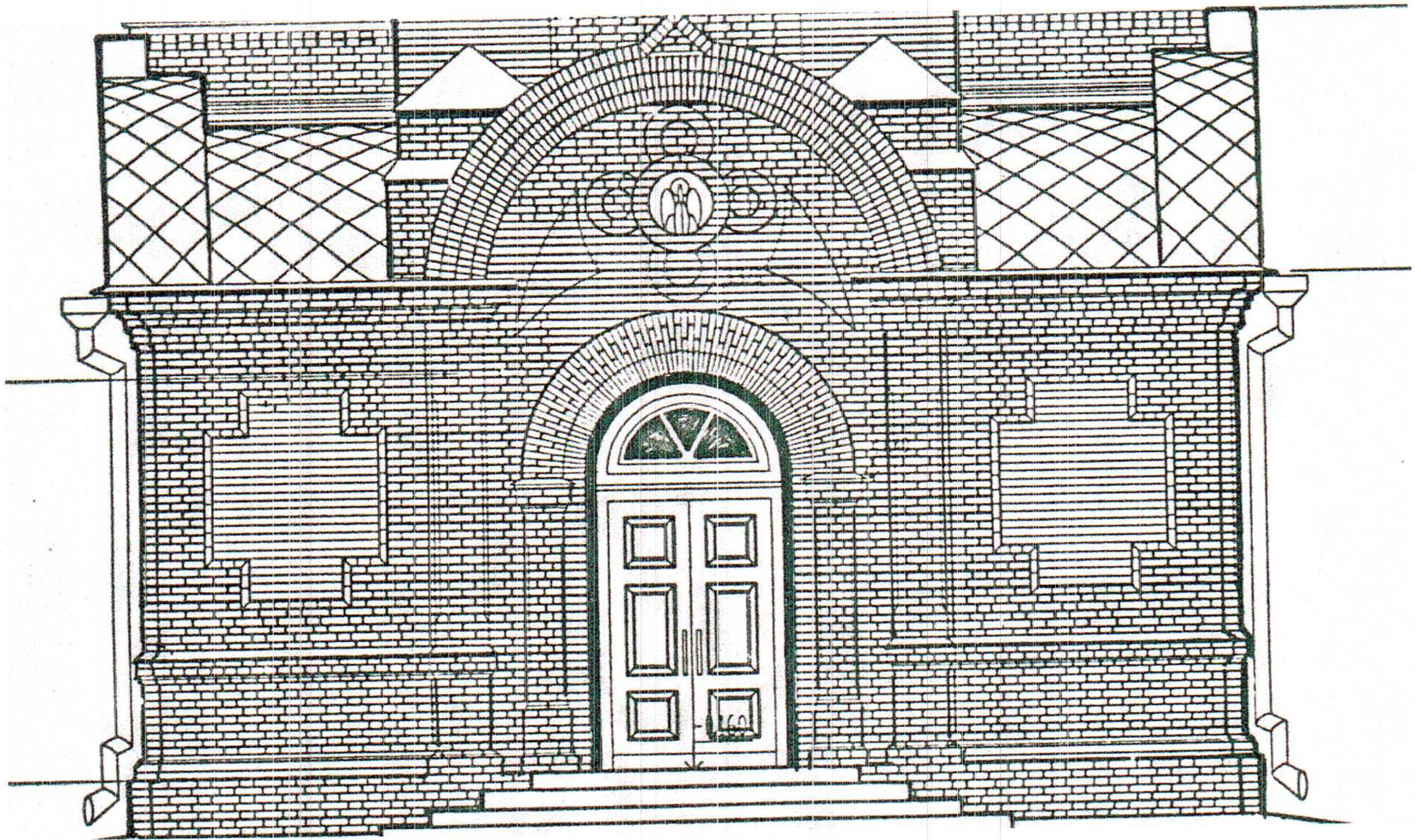


Рис. 14. Рисунок филенок дверных полотен и рисунок переплета фрамуги. Фрагмент чертежа западного фасада от 24.12.2000 г.

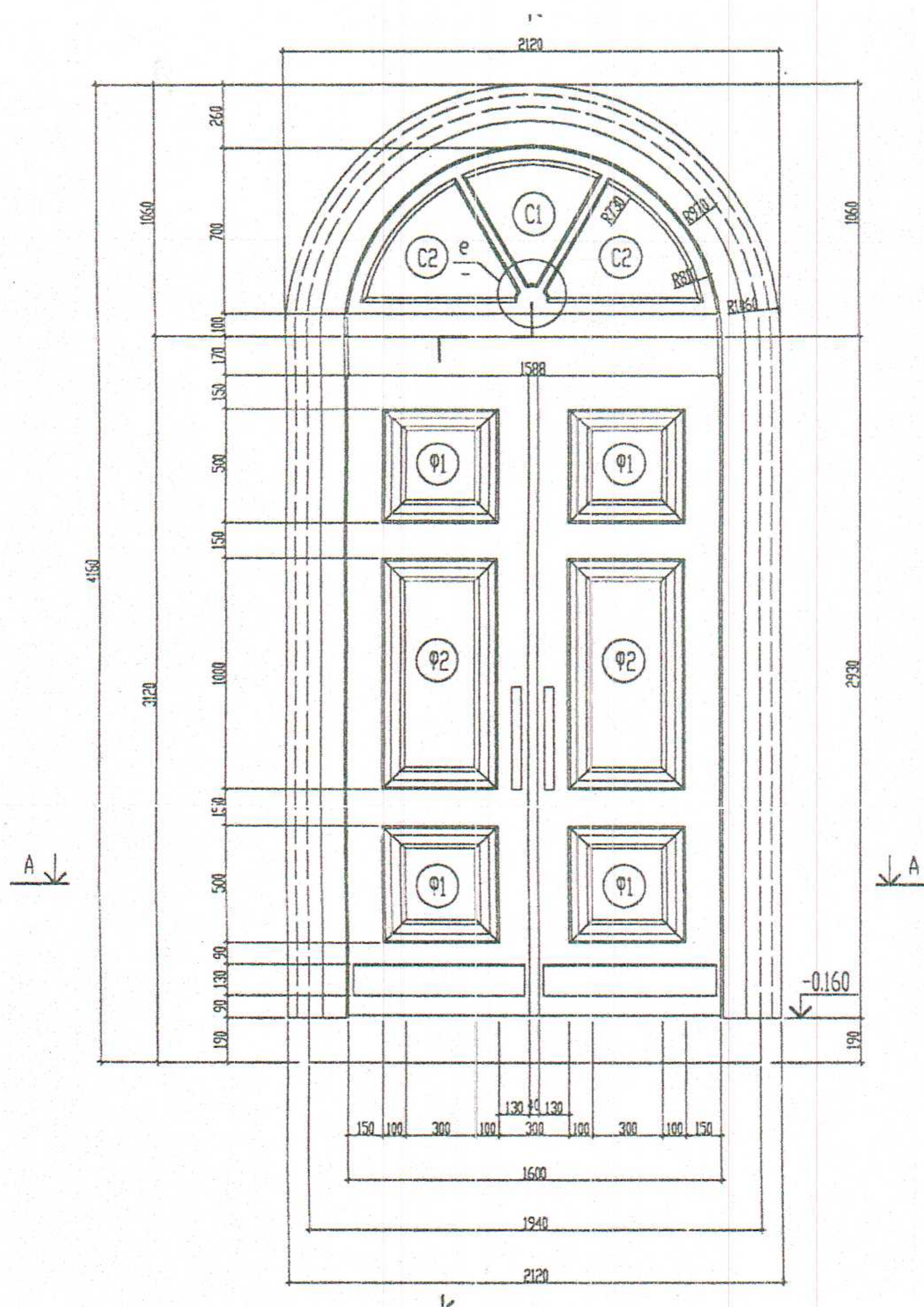


Рис. 15. Фрагмент чертежа индивидуальной наружной двери с арочной фрамугой от 24.12.2000 г.



Рис. 16. Рисунок филенок дверных полотен и рисунок переплета фрамуги. Фото 2018 г.



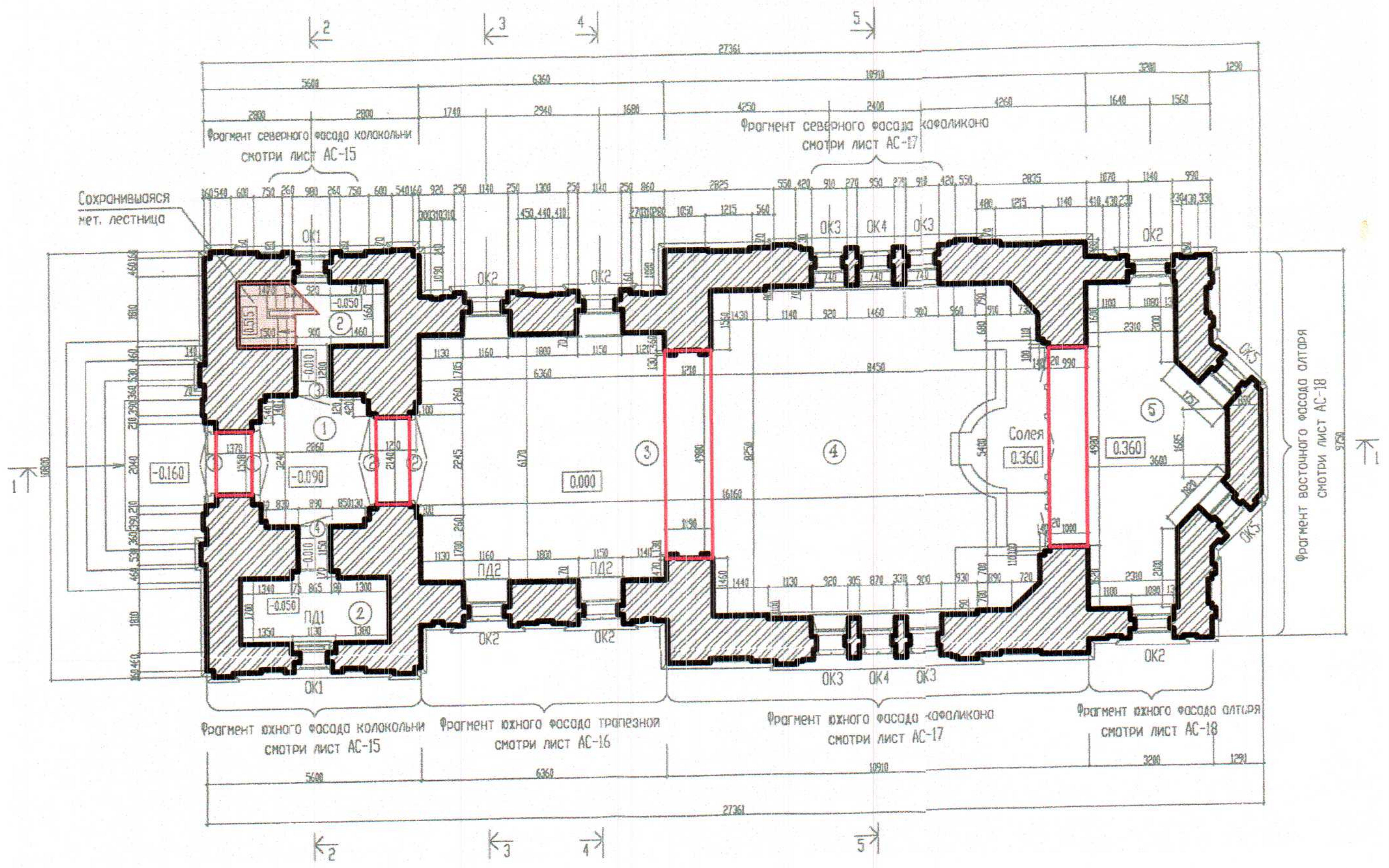
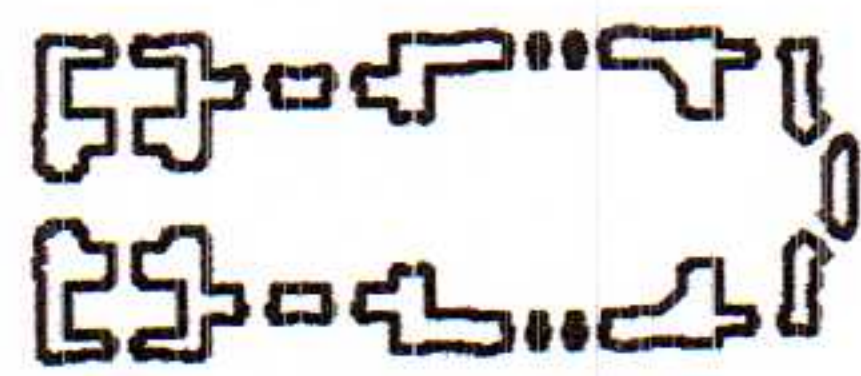
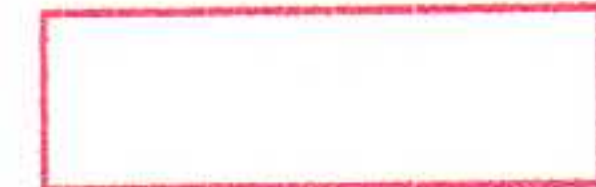



Рис. 17. Пространственно-планировочная структура интерьера в пределах капитальных стен и перекрытий. Схема выполнена на основе чертежа плана «на отметке 0.000» от 24.12.2000 г.

Условные обозначения к рис. 17:

- 
 Пространственно-планировочная структура интерьеров
- 
 Местоположение арочных проемов
- 
 Местоположение лестницы

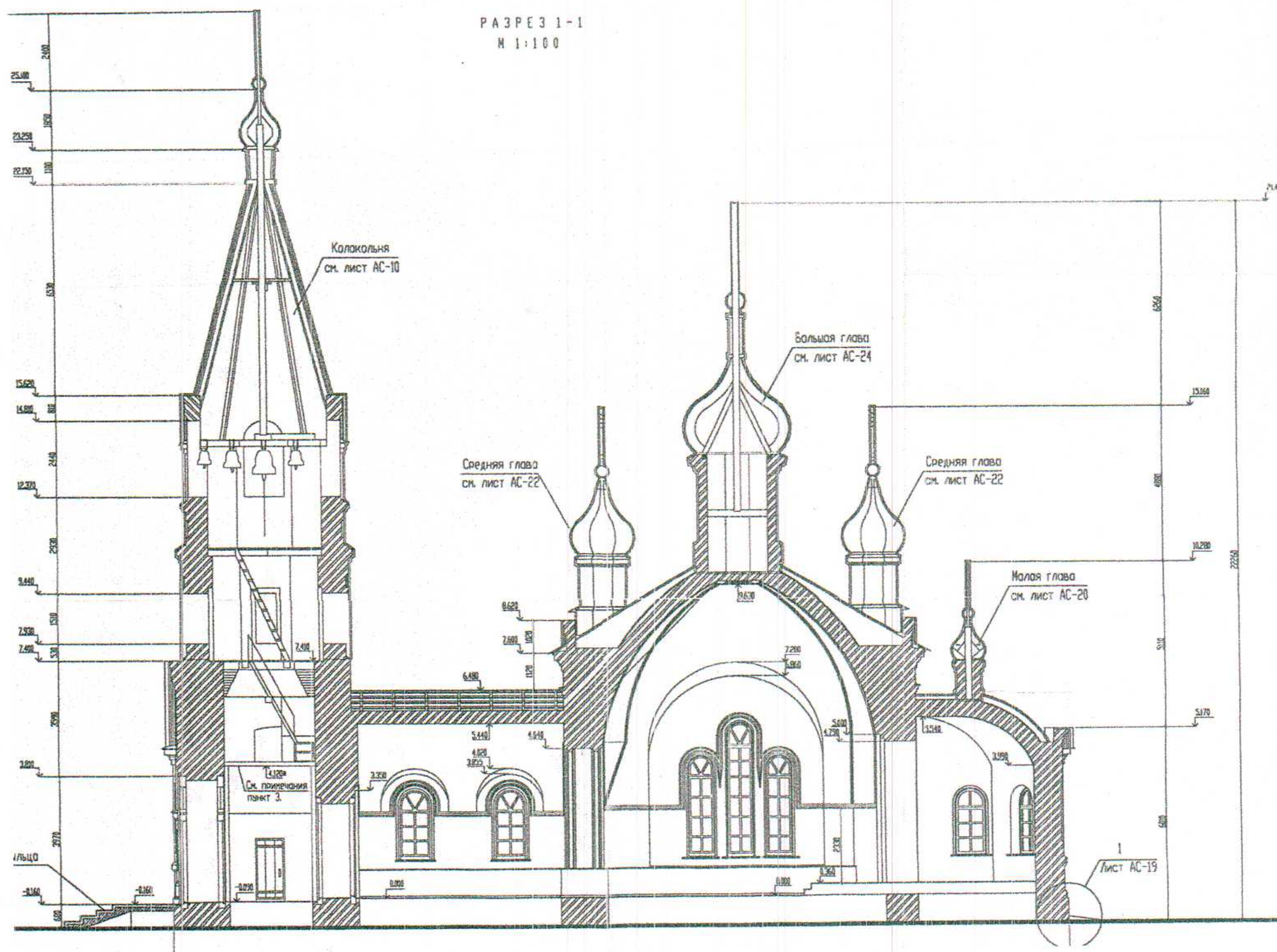


Рис. 18. Местоположение, габариты и конфигурация арочных проемов. Фрагменты чертежей разрезов от 24.12.2000 г.

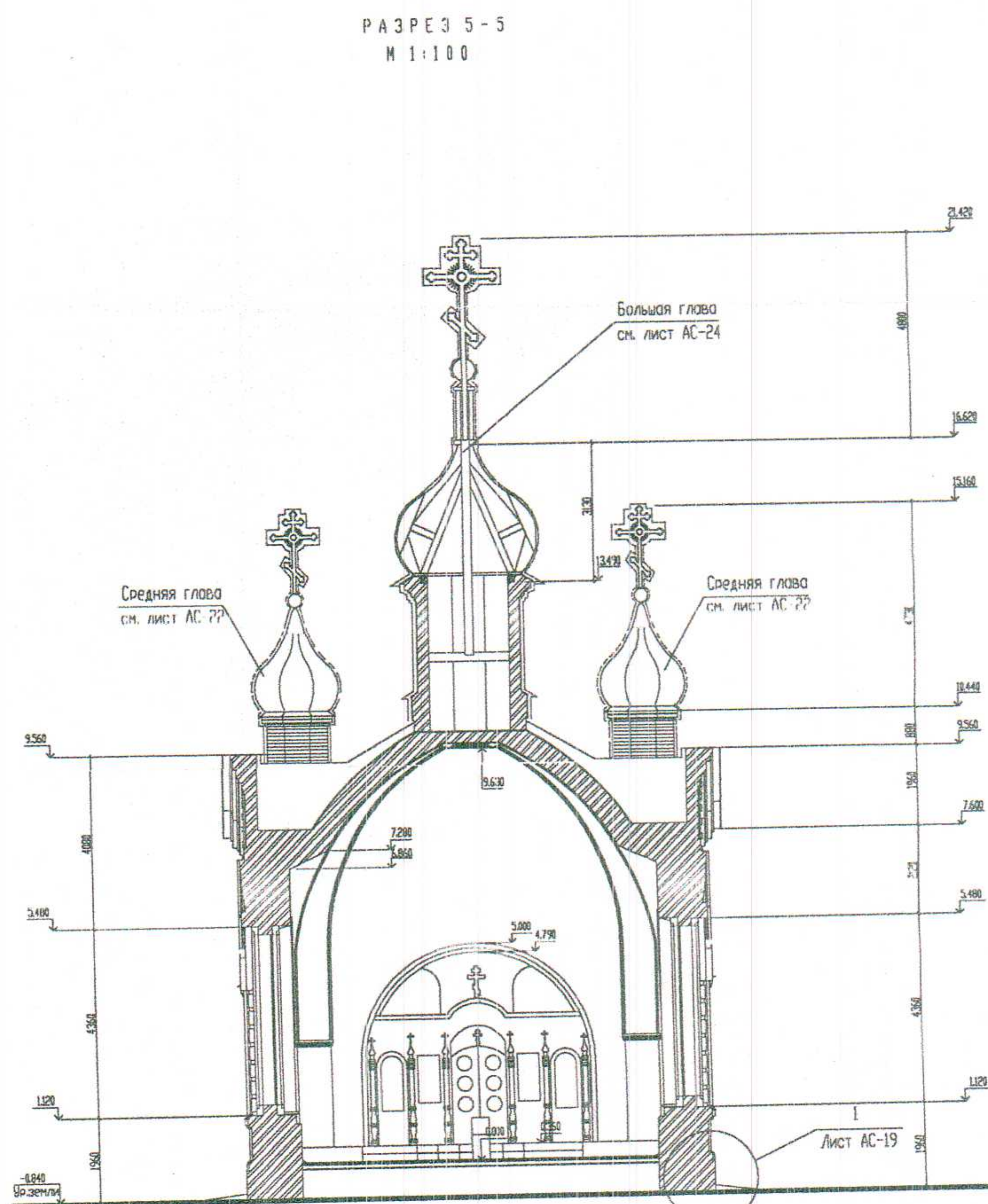


Рис. 19. Местоположение, габариты и конфигурация арочных проемов. Фрагменты чертежей разрезов от 24.12.2000 г.

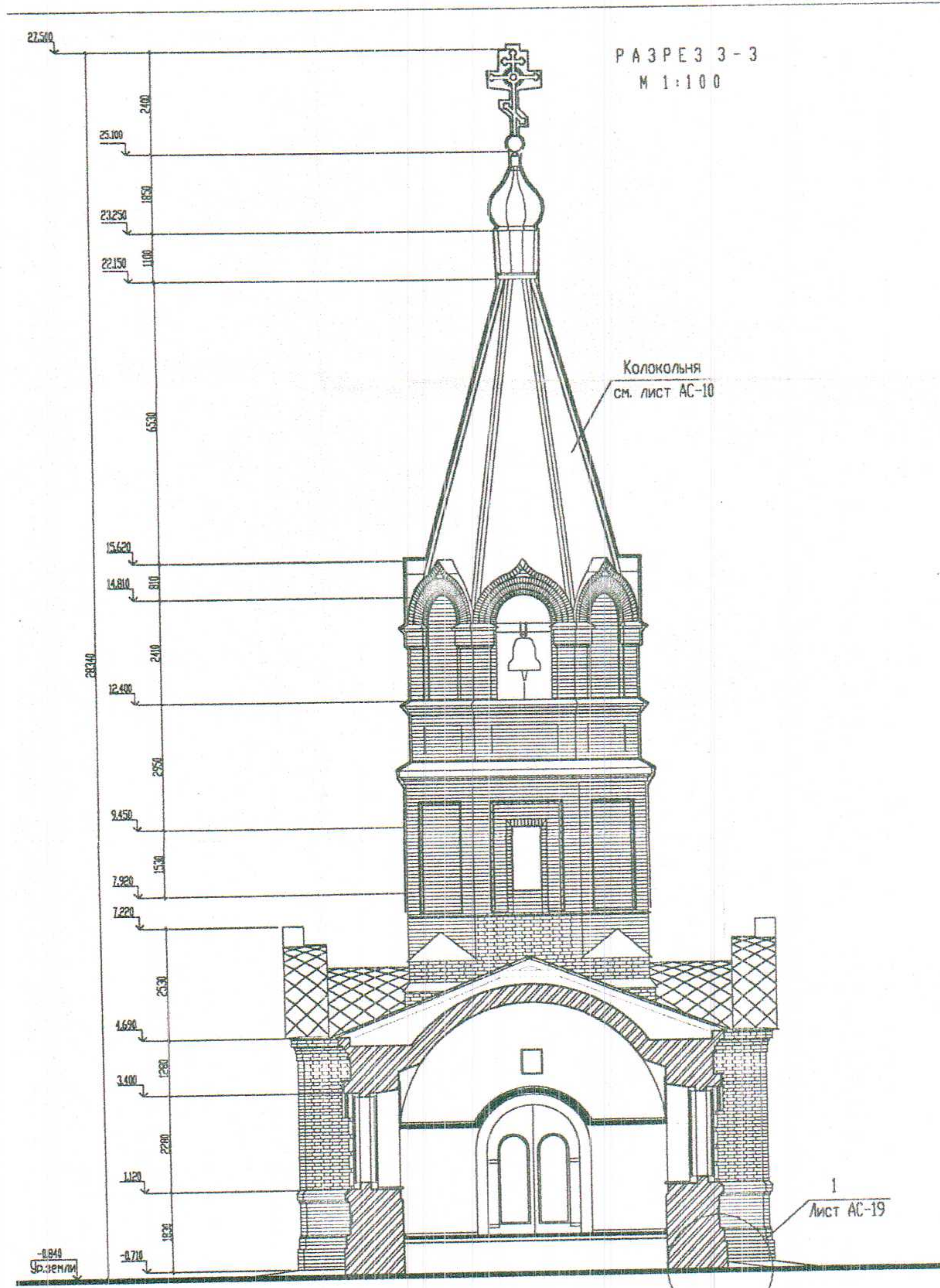
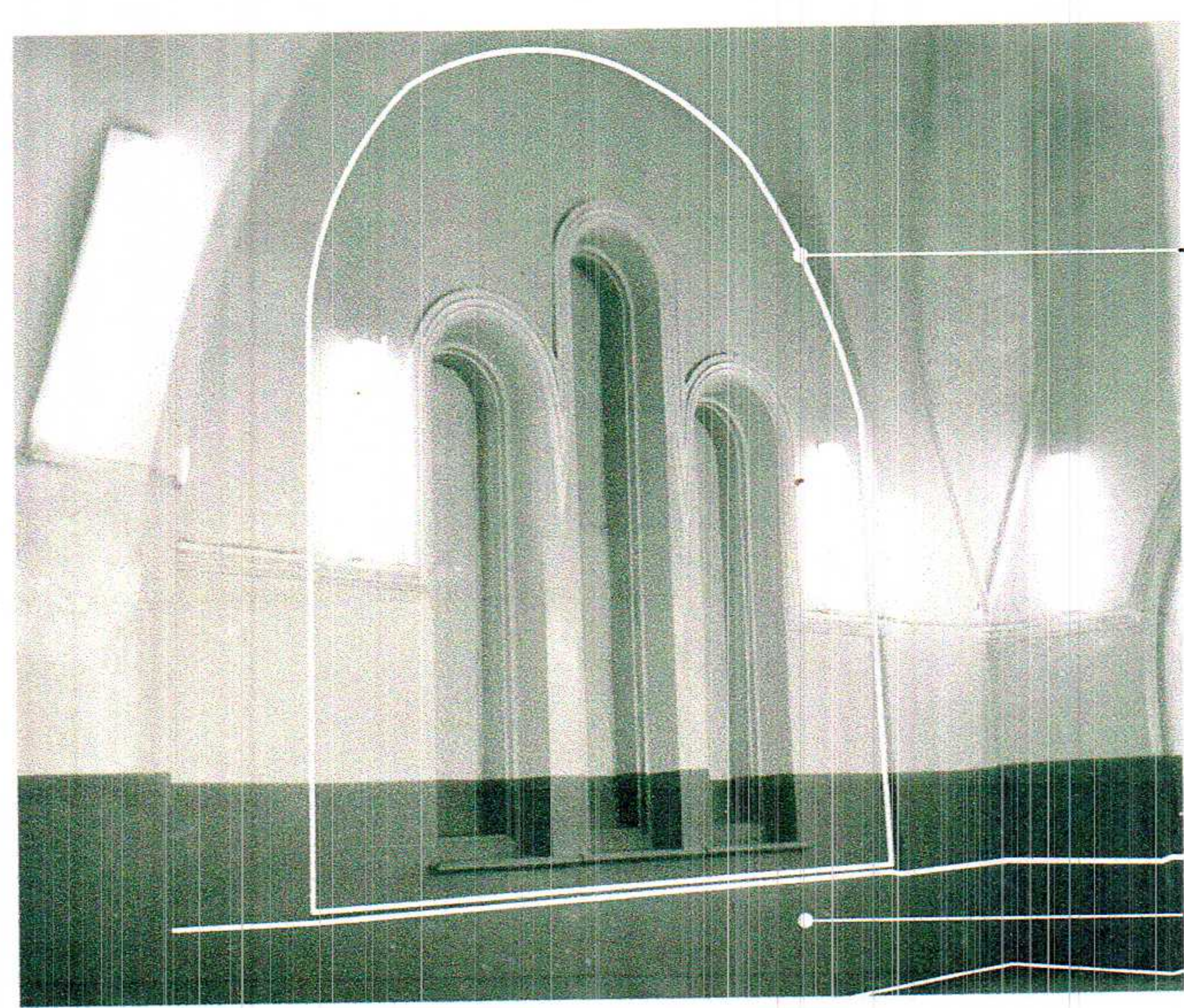


Рис. 20. Местоположение, габариты и конфигурация арочных проемов. Фрагменты чертежей разрезов от 24.12.2000 г.



арочная ниша под распалубкой свода в виде глухого люнетта

профиль выступа нижней части стены в виде цоколя

Рис. 21. Схема обозначения конструктивных элементов и архитектурно-художественного оформления. Молельный зал (основной объем). На основе фото кон. 1980-х–нач. 1990-х гг.

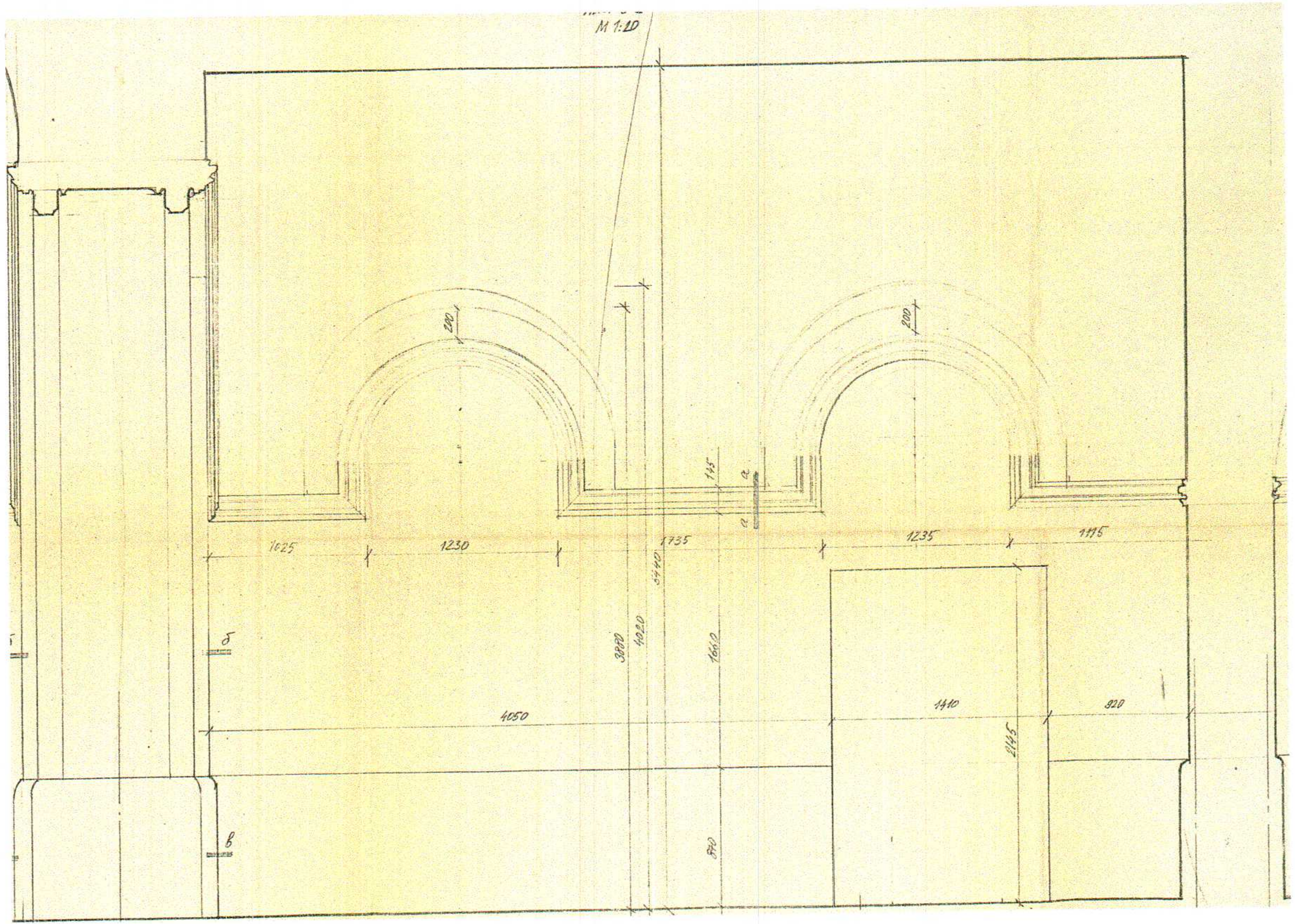


Рис. 22. Сохранившиеся профили конструктивных и декоративных элементов интерьеров.  
Фрагменты обмерных чертежей от 08.1993 г.

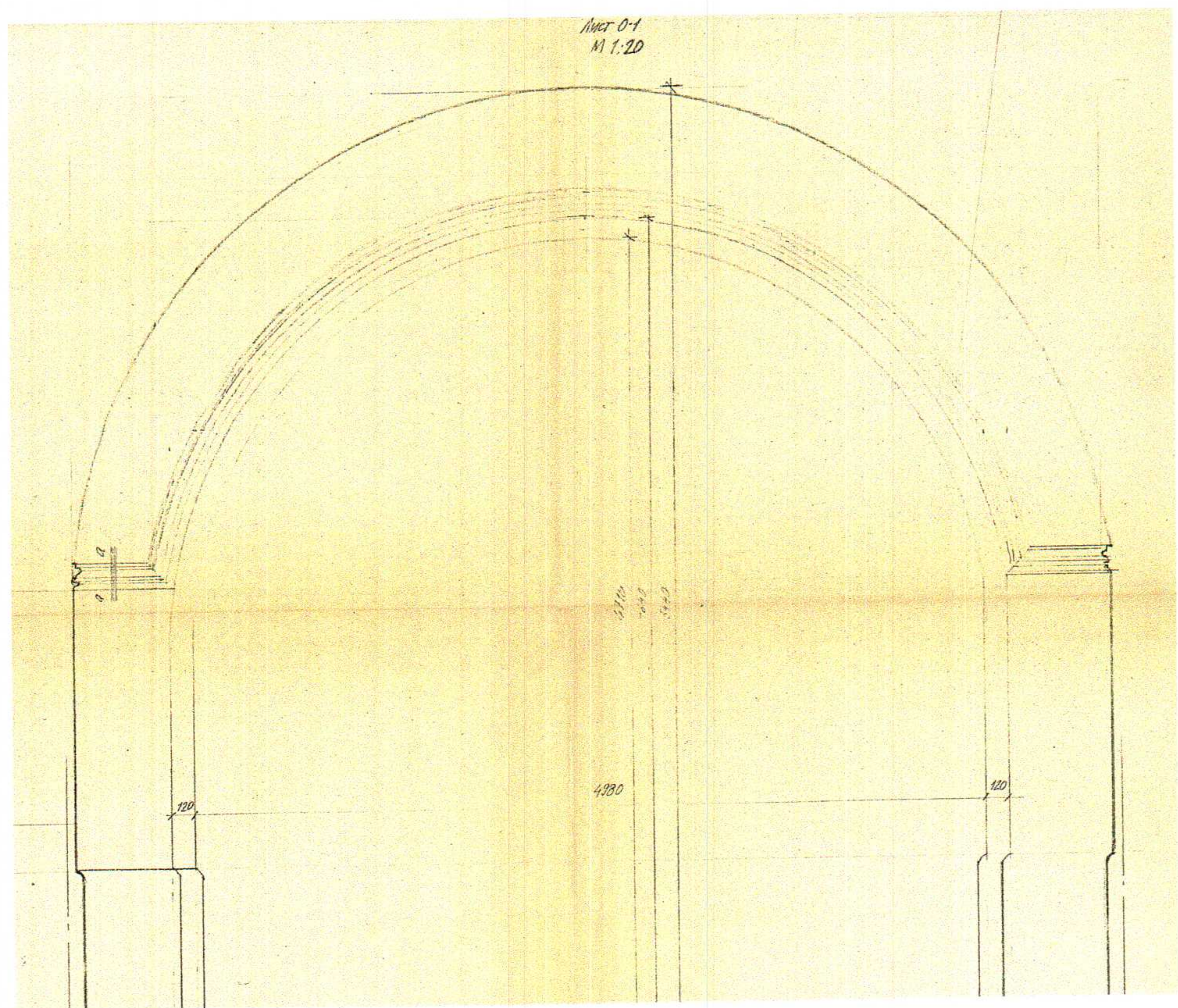


Рис. 23. Сохранившиеся профили конструктивных и декоративных элементов интерьеров.  
Фрагменты обмерных чертежей от 08.1993 г.

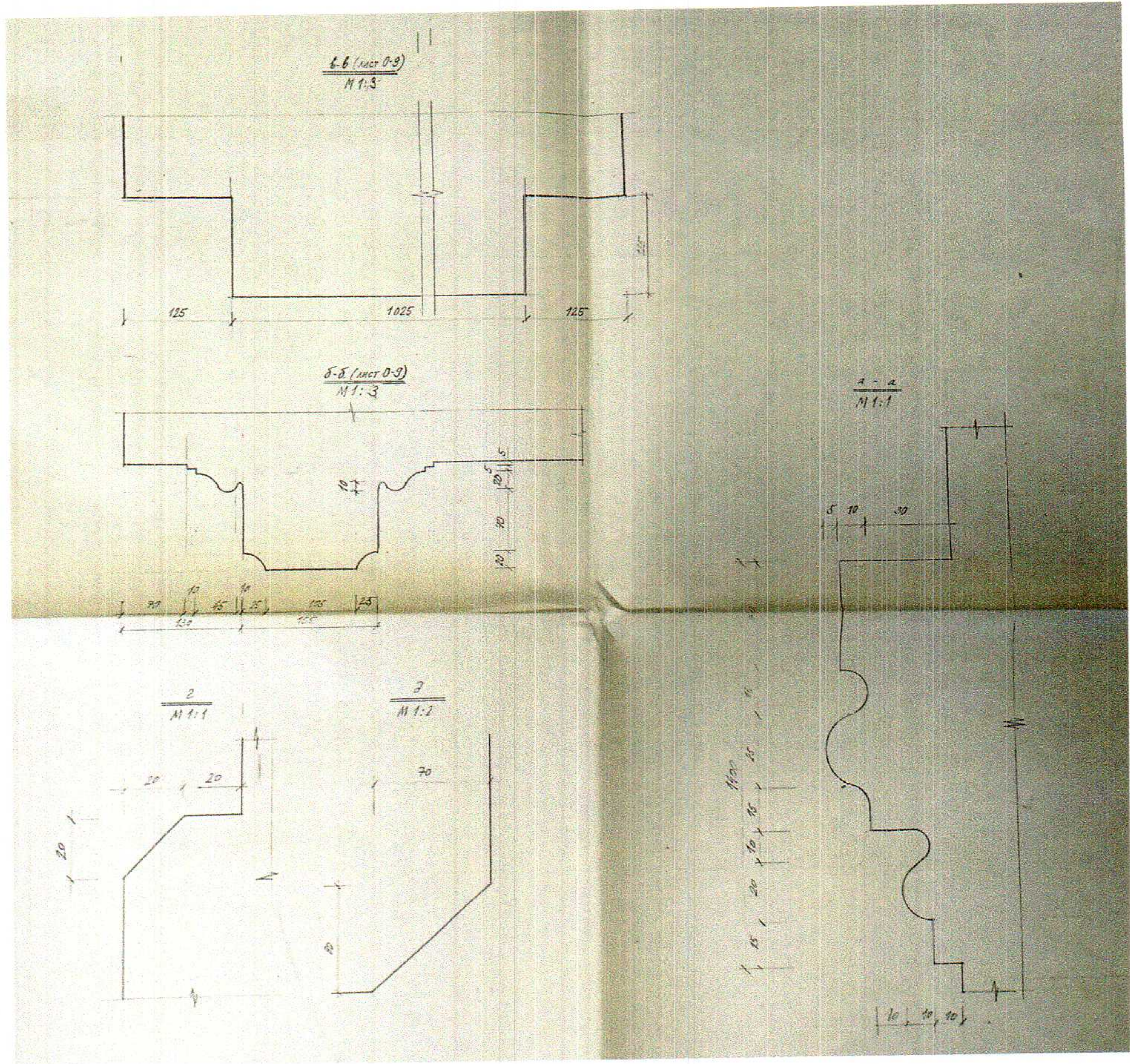


Рис. 24. Сохранившиеся профили конструктивных и декоративных элементов интерьеров. Фрагменты обмерных чертежей от 08.1993 г.

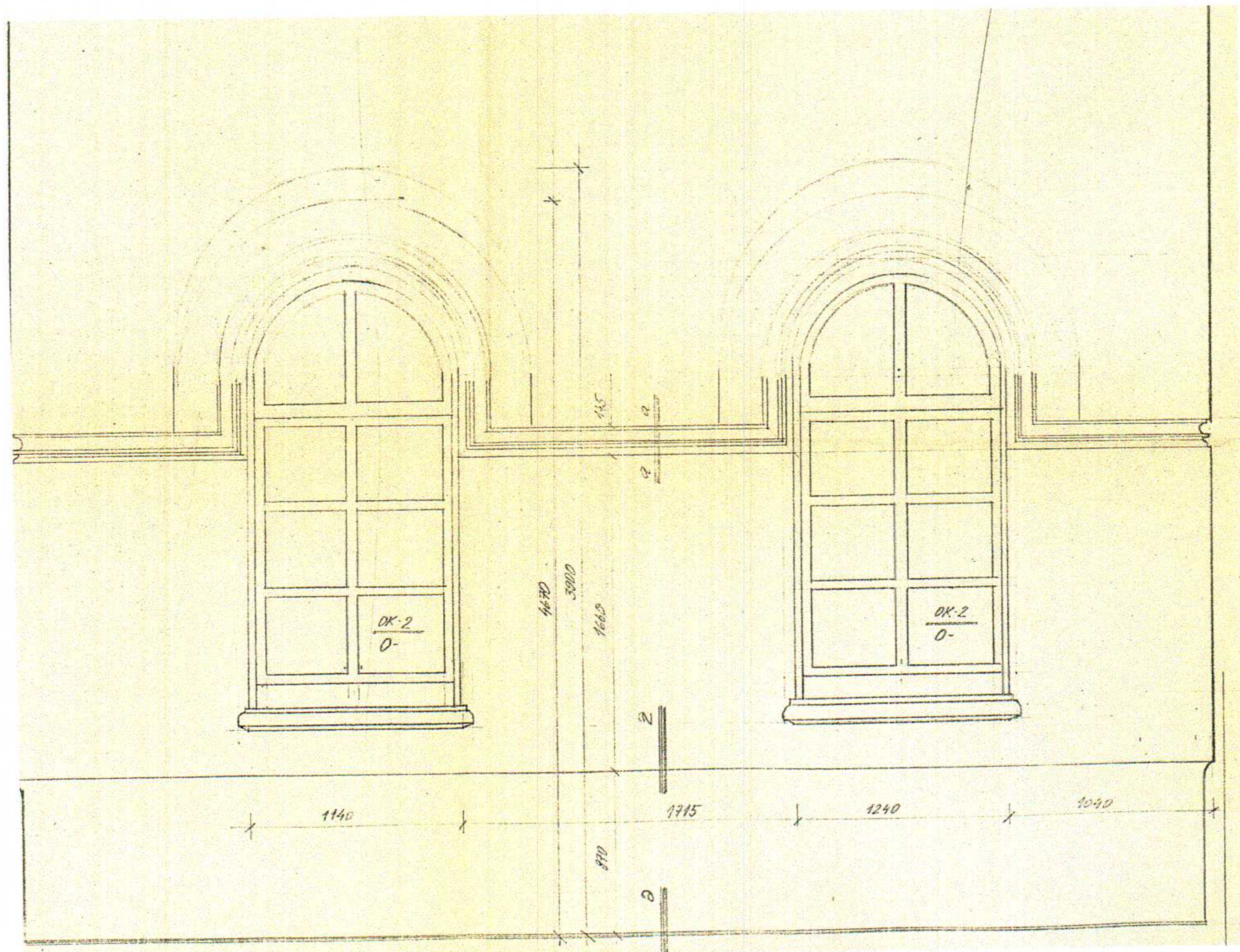


Рис. 25. Сохранившиеся профили конструктивных и декоративных элементов интерьеров. Фрагменты обмерных чертежей от 08.1993 г.

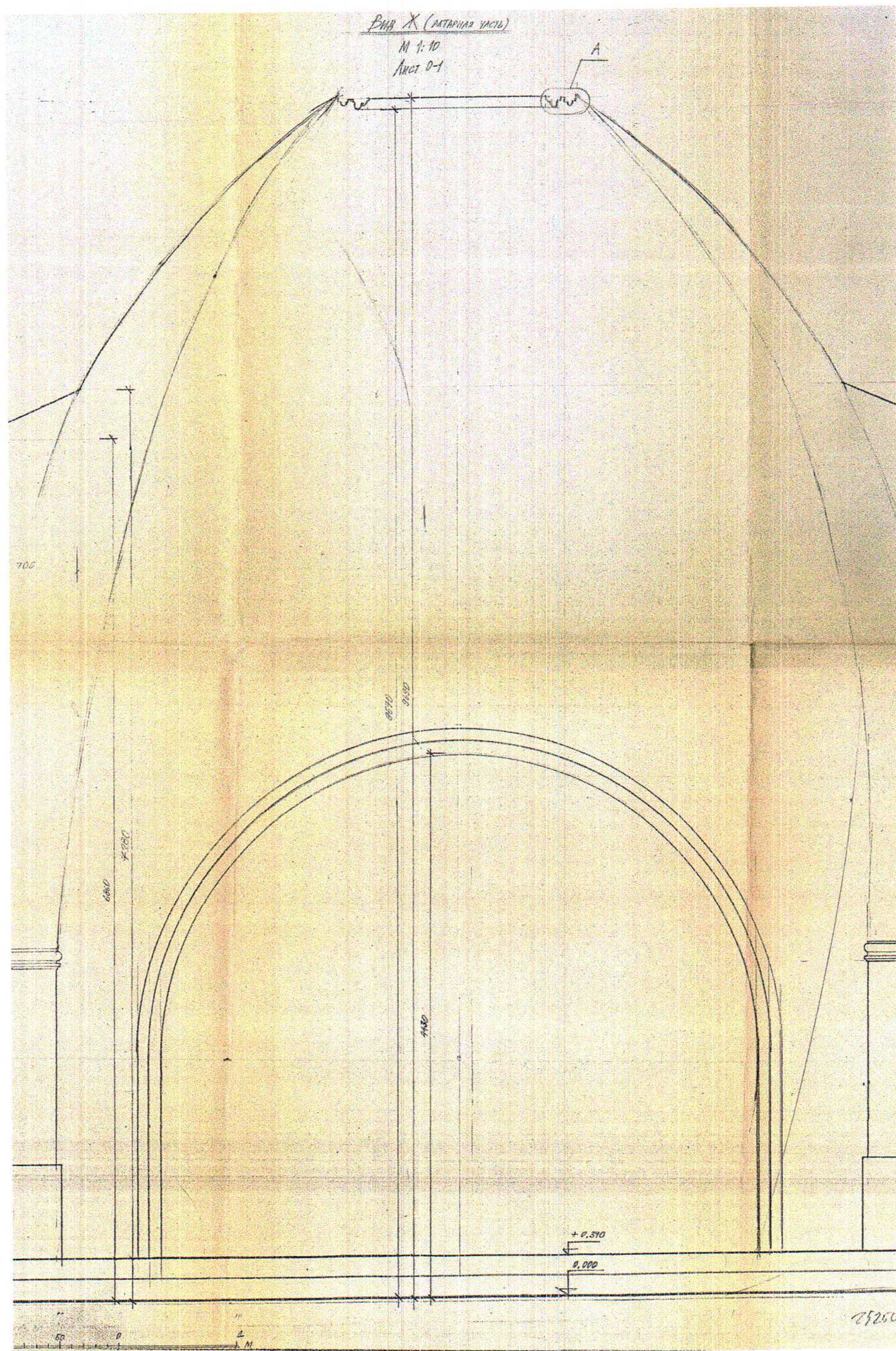


Рис. 26. Сохранившиеся профили конструктивных и декоративных элементов интерьеров. Фрагменты обмерных чертежей от 08.1993 г.

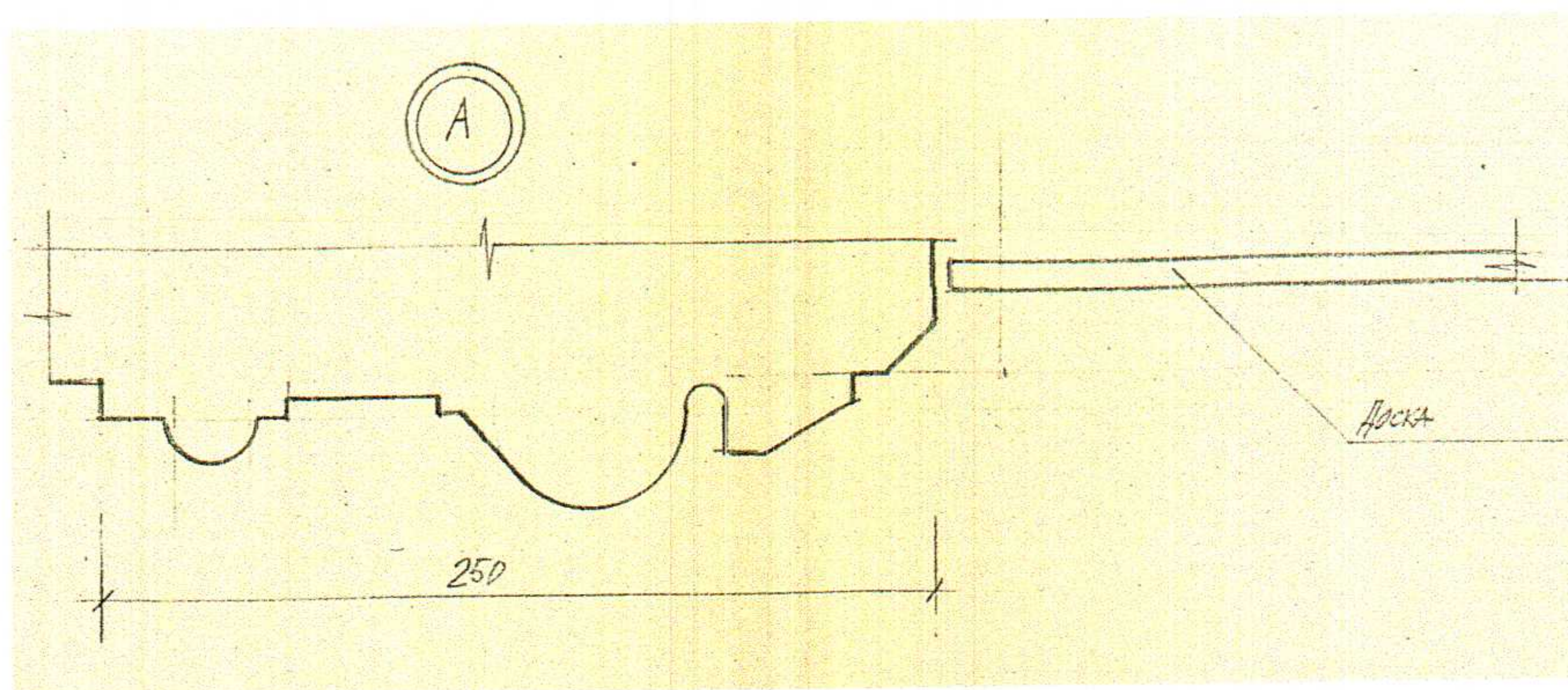


Рис. 27. Сохранившиеся профили конструктивных и декоративных элементов интерьеров. Фрагменты обмерных чертежей от 08.1993 г.

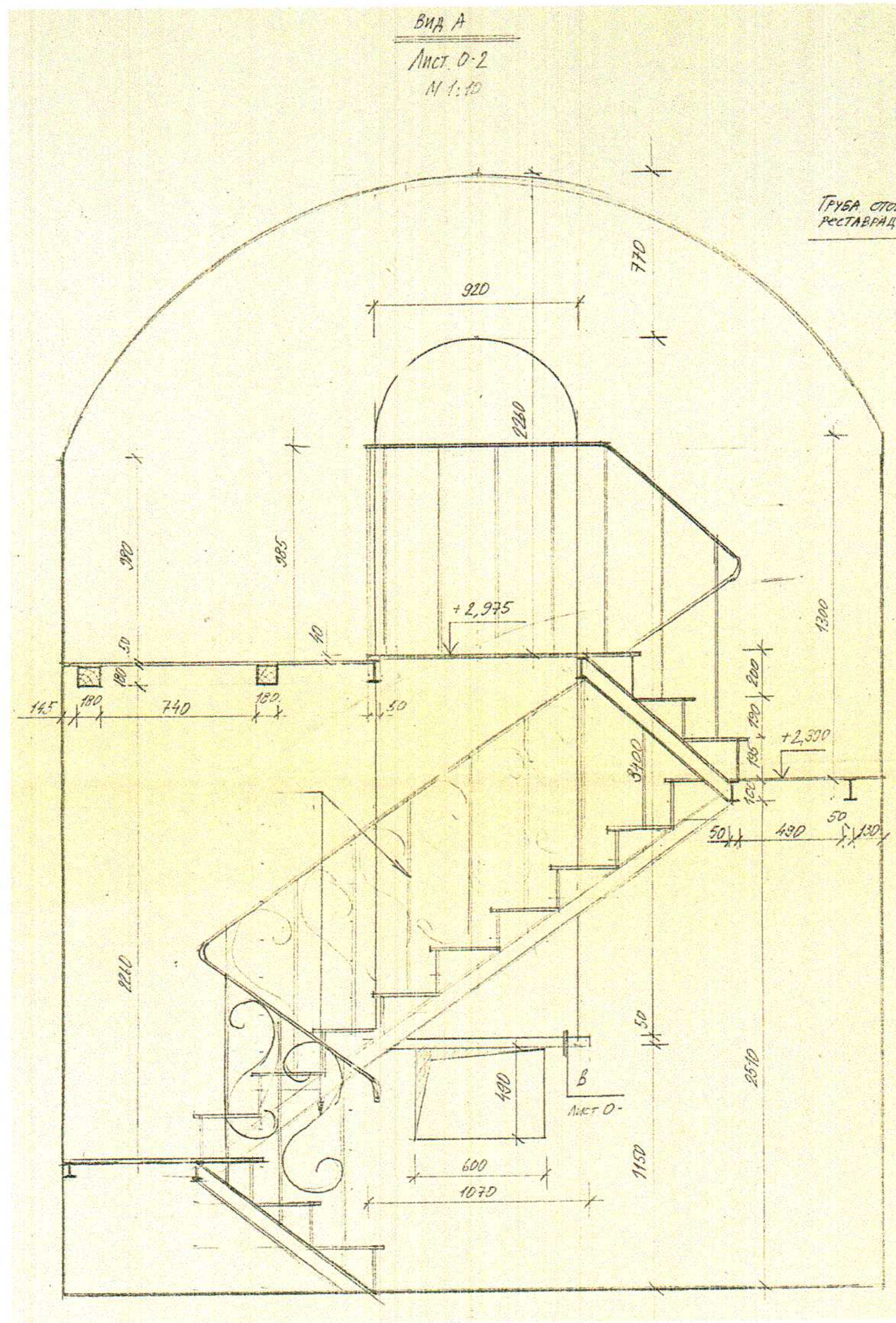


Рис. 28. Лестница колокольни. Обмерный чертеж от 08.1993 г.

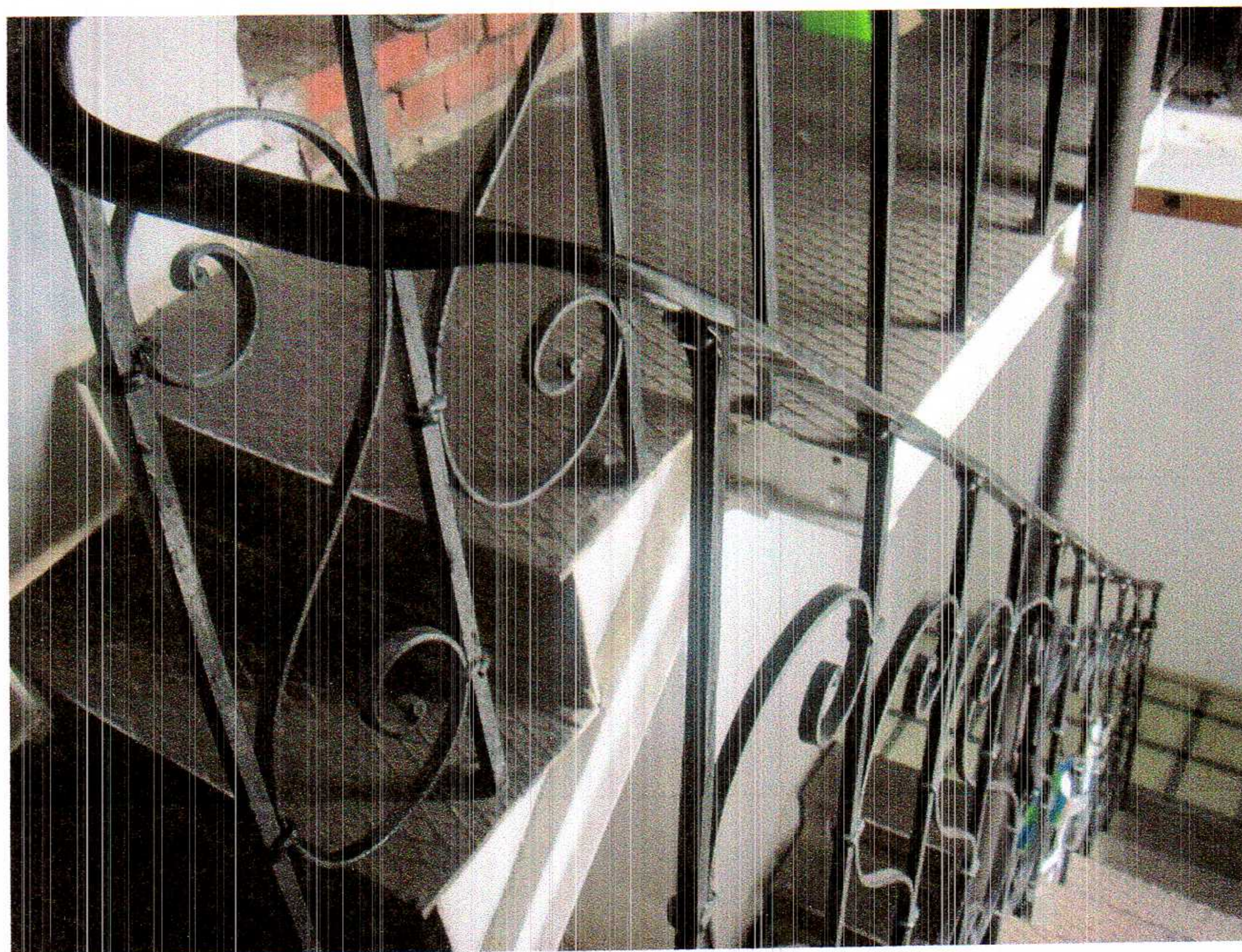


Рис. 29. Ограждение лестницы. Фото 2018 г.

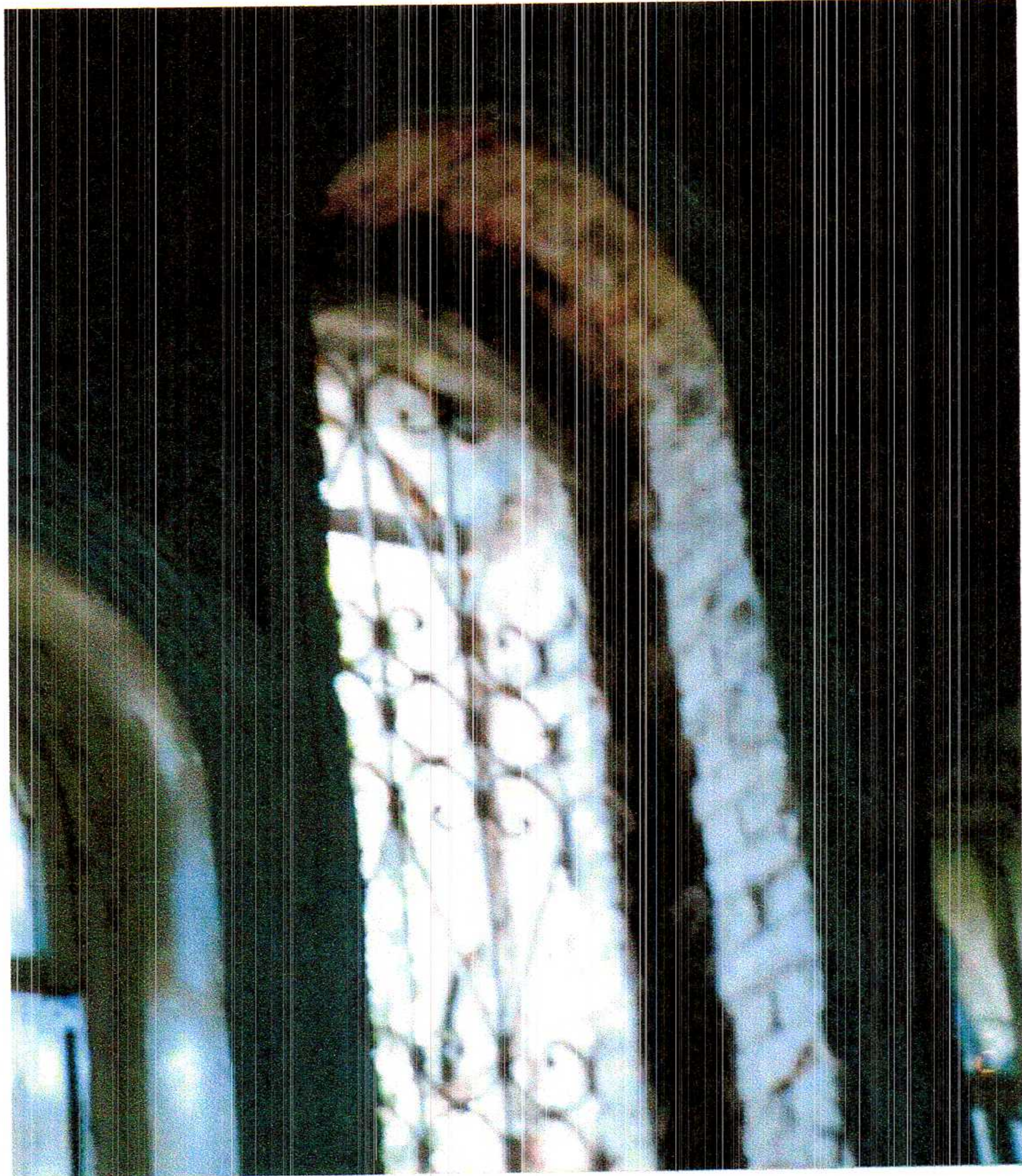


Рис. 30. Подлинная сохранившаяся решетка. Фото 2004 г.

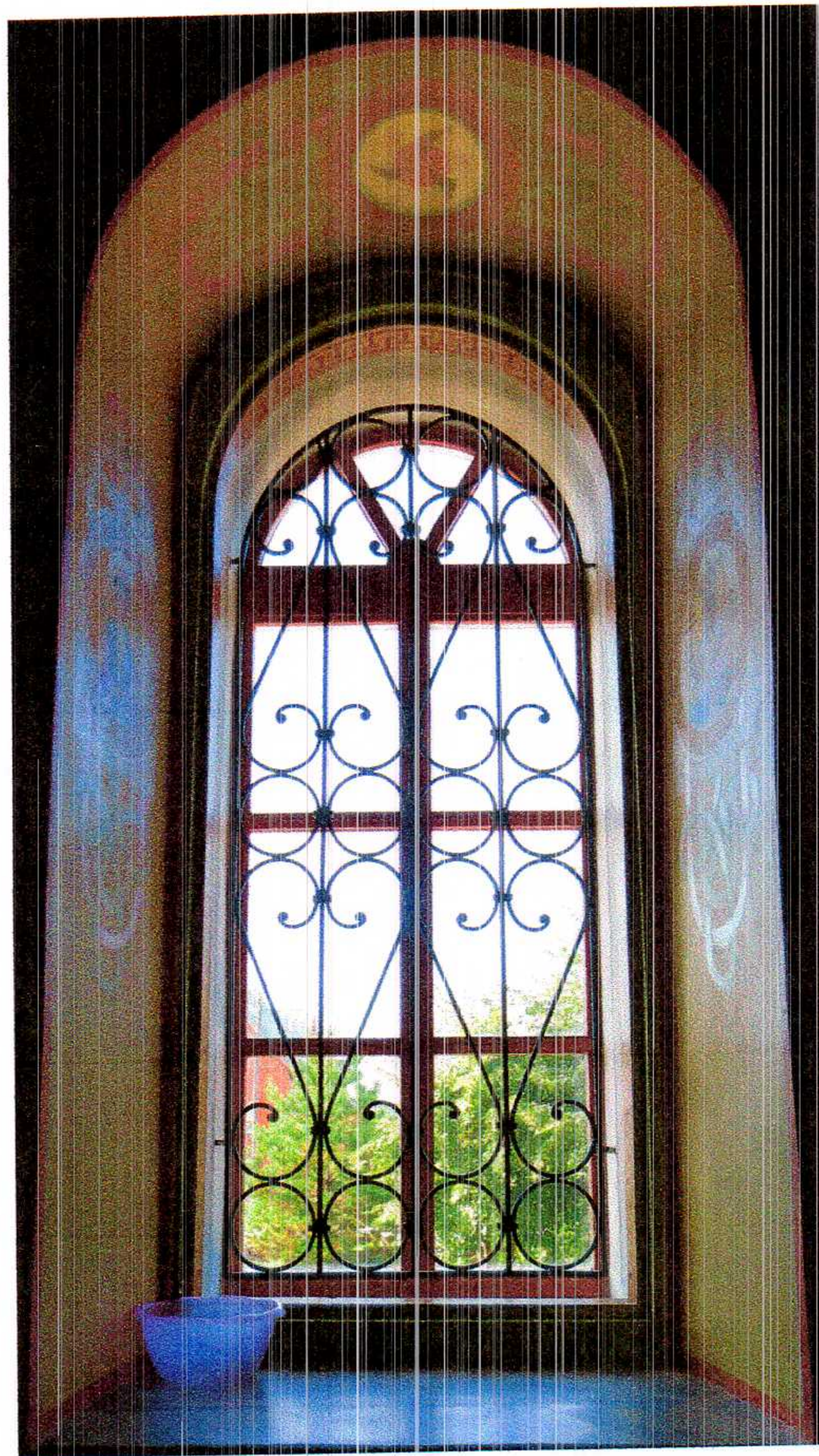


Рис. 31. Решетка, выполненная по образцу подлинной. Фото 2018 г.



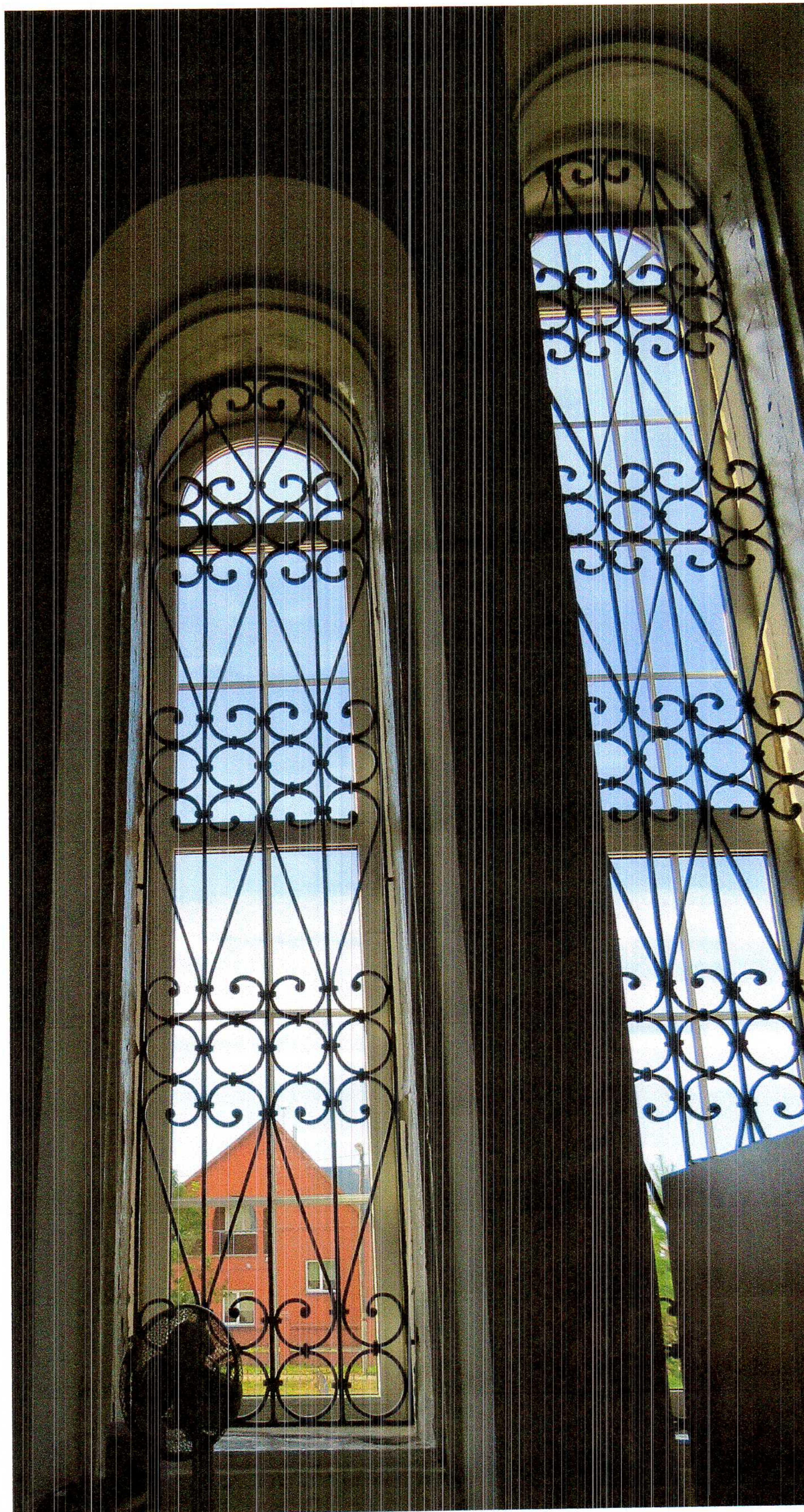


Рис. 32. Решетки, выполненные по образцу подлинной. Фото 2018 г.