

АКТ
технического состояния выявленного объекта культурного
наследия «Кинотеатр Металлист», расположенного по адресу:
г. Новосибирск, ул. Римского-Корсакова, 1/1,
по состоянию на 19.09.2018

Мы, нижеподписавшиеся: представитель управления по государственной охране объектов культурного наследия Новосибирской области (далее – Управление); заместитель начальника Управления – начальник отдела государственного контроля в сфере охраны объектов культурного наследия – Медведева Елена Геннадьевна (тел. 222-38-68), представители государственного автономного учреждения Новосибирской области «Научно-производственный центр по сохранению историко-культурного наследия Новосибирской области» (далее – НПЦ): начальник НПЦ – Артюкова Татьяна Александровна (тел. 222-13-07), главный инженер-начальник отдела использования памятников - Южанин Андрей Эмилевич (тел. 227-17-68), ведущий инженер отдела использования памятников – Коссовская Ольга Владимировна (тел. 227-17-68) составили настоящий акт в том, что сего числа произведен визуальный осмотр выявленного объекта культурного наследия «Кинотеатр Металлист», расположенного по адресу: г. Новосибирск, ул. Римского-Корсакова, 1/1 (далее – Объект).

В результате визуального осмотра установлено:

1. Сведения о виде Объекта, его индивидуальных особенностях, техническом состоянии, функциональном назначении и намечаемом использовании:

1.1. Объект включен в перечень выявленных объектов культурного наследия на основании приказа Управления от 01.08.2018 № 92. Расположен в границах территории выявленного объекта культурного наследия, утвержденных приказом Управления от 01.08.2018 № 92.

1.2. Здание первого в Новосибирске звукового кинотеатра «Металлист» строилось как часть комплексной застройки соцгорода завода «Сибметаллстрой» (до 1932 г. «Сибкомбайн», с 1946 г. «Сибсельмаш») в левобережной части г. Новосибирска. Над звуковым оборудованием этого кинотеатра работали лучшие звукотехники Западной Сибири. В кинотеатре работала библиотека-читальня, тир, кегельбан, фотолаборатория. Для юных зрителей устраивались специальные детские сеансы. Много лет кинотеатр был центром культурной жизни части Левобережья, куда приходили не только посмотреть новые фильмы, но и послушать эстрадный оркестр, который играл в фойе.

Здание строилось по типовому проекту, разработанному Московской областной проектной конторой «Моспроект». По этому же проекту в 1930-е гг. возводились кинотеатры в Люберцах (Московская область), Березниках (Пермский край), Сталинске (Новокузнецке). Здания кинотеатров были выполнены в духе времени - в стилистике архитектуры конструктивизма.

По некоторым данным, в конце 1950 годов здание было реконструировано и переоборудовано под широкий экран: увеличена высота зала, установлена новая современная аппаратура.

В результате реконструкции 1996-1998 годов в зрительном зале был устроен антресольный этаж и функция кинопоказа стала невозможной. Кинозал стал использоваться как торговые помещения.

В настоящее время кинотеатр «Металлист» является образцом наиболее сохранившегося в первоначальном виде здания, из числа построенных по указанному проекту.

Объект расположен с отступом от красной линии застройки улицы Римского-Корсакова. Кинотеатр главным западным фасадом обращён к парковой зоне Монумента Славы.

Здание в плане сложной асимметричной формы с криволинейными элементами. Размеры в плане 44,11х60,51 м. Имеется подвал.

1.3. Функциональное назначение Объекта: В настоящее время не используется.

1.4. При содержании и использовании Памятника в целях поддержания в надлежащем техническом состоянии без ухудшения физического состояния и (или) изменения предмета охраны данного Памятника собственник или иной законный владелец Памятника обязан выполнять требования ст. 47.3, 47.4 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» (далее – Федеральный закон № 73-ФЗ).

2. Предмет охраны:

Особенности Объекта, послужившие основанием для включения его в перечень выявленных объектов культурного наследия и подлежащие обязательному сохранению (предмет охраны), утверждённые приказом Управления от 01.08.2018 № 92:

1. Объемно-пространственная композиция 1 - 3 этажного здания, в том числе высотные отметки по венчающим карнизам на конец 1950-х гг.
2. Объемно-планировочное решение и габариты здания в плане.
3. Фасады:
 - 1) композиционное решение и архитектурно-художественное оформление, включая карнизы, парапеты, оконные проемы, их местоположение, форму, размер на конец 1950-х гг.;
 - 2) материал стен (оштукатуренный кирпич);
 - 3) отделка цоколя (оштукатуренный кирпич);
 - 4) гладкая штукатурка стен и цоколя;
 - 5) материал (кирпич) и конфигурация карнизов, их оформление (в т.ч. подшивка доской);
 - 6) элементы декора фасадов (в т.ч. плоские и ступенчатые карнизы, выступающие из плоскости стен пояса, парапеты);
 - 7) местоположение, габариты и конфигурация проемов;
 - 8) местоположение, габариты, конфигурация входов;
 - 9) крыша на конец 1950-х гг., габариты и конфигурации ее частей: стропильная однокатная, двухкатная, ломаная, сводчатая;
 - 10) покрытие кровли из листового железа;
 - 11) материал и диаметр водосточных труб.
4. Цветовое решение фасадов: стен – белый, цоколя – серый, кровли и водосточных труб – уточняется в процессе реставрационного исследования, цвет оконных блоков – уточняется в процессе реставрационного исследования.
5. Оформление интерьеров:
 - 1) Балочно-стоечная система первого этажа, кессонированные потолки на конец 1950-х гг. – уточняются в процессе реставрационного исследования.
 - 2). Габариты, местоположение лестниц.

Утверждённый предмет охраны может быть уточнён при разработке научно-проектной документации и проведении государственной историко-культурной экспертизы.

3. Техническое состояние Памятника:

Общее состояние Памятника оценено в соответствии с критериями технического состояния объектов культурного наследия, утвержденными постановлением Правительства Российской Федерации от 29.06.2015 № 646.

Общее состояние: Неудовлетворительное.

3.1. Состояние внешних архитектурно-конструктивных элементов:

а) общее состояние: Неудовлетворительное.

б) фундаменты: под несущими стенами ленточные бутобетонные на естественном основании, глубиной заложения 1,6 м. Наблюдается осадка фундамента объема кинозала. Состояние фундаментов восточной части объекта неудовлетворительное, западной части - удовлетворительное.

в) цоколи и отмостки около них: Цоколь выделен гранитной плиткой тёмно-серого цвета. На поверхности плитки наблюдаются вымывание раствора из швов, потёки и загрязнения, отпадение отдельных плиток (фото 9). Общее состояние удовлетворительное.

Отмостка выполнена из асфальтобетона (фото 9). Локально имеются выбоины и неровности покрытия. Общее состояние отмостки удовлетворительное.

г) стены: Наружные стены выполнены из глиняного полнотелого кирпича, гладко оштукатурены и окрашены краской светлого тона. Наблюдаются трещины в простенках и перемычках, отслоение и отпадение штукатурного слоя, местами до оголения кирпичной кладки (фото 1-5,10). В результате демонтажа восточной части Объекта частично снесены наружные кирпичные стены кинозала на южном, восточном (торцевом) и северном фасадах (фото 4-6,7,8). Демонтированы верхние участки стен, которые располагались выше горизонтального пояса на фасадах. На уцелевшей после демонтажа нижней части стены кинозала на южном фасаде (в районе «изгиба» стены) наблюдается отклонение от вертикали (крен), а также сквозные трещины в кирпичной кладке. Частично снесены примыкающие к объёму кинозала одноэтажные пристройки (со стороны северного фасада кинозала пристройка снесена практически полностью (фото 4)).

Стены тамбуров входов в здание со стороны южного и северного фасадов выложены из кирпича без отделки (фото 4,7).

Состояние кирпичной кладки стен восточной части Объекта (объёма кинозала) - аварийное, состояние восточной части – удовлетворительное. Требуется выполнить противоаварийные демонтажные работы в восточной части здания по проекту производства работ и работы по консервации западной части здания по согласованному в установленном порядке проекту.

д) крыша (стропила, обрешетка, кровля, водосточные желоба и трубы): Габариты и конфигурация частей крыши различны: стропильная односкатная, двухскатная, ломаная и сводчатая (фото 11).

Над зрительным залом покрытие выполнено рулонным по сборным ж/б ребристым плитам, уложенным по металлическим фермам.

Кровля из оцинкованного металла фальцевая, без окраски. Кровля выполнена по стропилам из бруса и сплошной обрешётке (фото 13), над фойе – по первоначальным деревянным фермам. Металлическая кровля устроена с минимальным уклоном и одинарным фальцем (фото 12). При такой конструкции в примыканиях кровель происходят протечки, следы которых наблюдаются на чердаках и потолках в помещениях (фото 26). Карниз подшит окрашенной деревянной доской. Водосток организованный. Водосточные трубы отсутствуют.

Кровли над тамбурами выполнены из оцинкованного металла без окраски.

В результате демонтажа восточной части объекта частично разрушены конструкции покрытия кинозала, одноэтажных пристроек, примыкающих к северному и южному фасадам

объема кинозала и двухэтажной пристройки, примыкающей к восточному фасаду объема кинозала. Состояние несущих конструкций покрытия объема кинозала – аварийное.

Общее состояние кровель неудовлетворительное. Требуется выполнить противоаварийные демонтажные работы в восточной части здания по проекту производства работ и работы по консервации западной части здания по согласованному в установленном порядке проекту.

е) внешнее декоративное убранство (облицовка, окраска, разные украшения, карнизы, колонны, пилястры, лепнина, скульптура, живопись на фасадах): Здание komponуется из разновысотных, прямоугольных и криволинейных объемов. Его композиция гармонична и уравновешена, рассчитана на круговое обозрение и обогащена контрастным сочетанием разных по форме и величине оконных проемов с глухими плоскостями стен.

Доминирующий по высоте объем главного фасада, имеющий в плане форму «улитки», с врезанным в него прямоугольным объемом лестничной клетки, акцентирует вход в здание. Его гладкая полуцилиндрическая поверхность ритмически расчленена двумя рядами окон служебных помещений.

Плоский протяженный объем зрительного зала, имеет форму плана, близкую к трапеции с выпуклыми боковыми гранями.

Рекреационная часть, связывающая входной блок с залом, является одноэтажным объемом сложной формы с перетекающими помещениями просторного вестибюля и эстрады.

Стены Объекта украшены плоскими или ступенчатыми карнизами, выступающими из плоскости поясами.

Состояние декора западной части Объекта удовлетворительное, состояние декора восточной части – неудовлетворительное.

ж) козырьки, балконы, лоджии: Козырьки со стороны восточного фасада выполнены с покрытием из оцинкованного металла по металлическому каркасу (фото 5,6), со стороны западного фасада (над входом в бывшее кафе) – остался только каркас козырька.

Состояние козырьков удовлетворительное.

з) прямки, крыльца: Прямки отсутствуют.

Крыльцо перед входом в лестничную клетку со стороны северного фасада бетонное с отделкой гранитной плиткой. Наблюдается массовое отпадение плитки и разрушение бетона (фото 14). Состояние крыльца неудовлетворительное.

Крыльцо в одну ступень возле входов в помещения бывшего кафе со стороны главного (западного) фасада бетонное (фото 2). Состояние удовлетворительное.

3.2. Состояние внутренних архитектурно-конструктивных и декоративных элементов памятника:

а) общее состояние: Удовлетворительное.

б) перекрытия (плоские, сводчатые): чердачное и междуэтажные перекрытия деревянные.

Перекрытие над фойе деревянное: к узлам деревянных ферм подвешены брусья несущей подсистемы потолка. Отделка потолка на 1-м, 2-м и 3-м этажах - сайдинг (фото 16,17,19,20). Наблюдаются дефекты отделки вследствие деформации перекрытия в результате протечек кровли (фото 18).

Перекрытия над подвалом выполнены из монолитного железобетона в виде ребристых конструкций или плоских плит в сочетании с несущими элементами из рельсов (фото 22,24). Имеются трещины, вызванные неравномерными осадками фундаментов (фото 22,23).

В результате демонтажа восточной части объекта частично разрушены конструкции чердачного перекрытия одноэтажных пристроек, примыкающих к северному и южному фасадам объема кинозала и двухэтажной пристройки, примыкающей к восточному фасаду объема кинозала. Состояние перекрытий восточной части здания аварийное, западной части - удовлетворительное.

Требуется выполнить демонтажные работы в восточной части здания по проекту производства работ, согласованному в установленном порядке. Требуется выполнить демонтаж горючих отделочных материалов 1-ого, 2-ого и 3-его этажей западной части здания и провести работы по консервации помещений.

в) полы: Полы в восточной части здания разрушены и завалены строительным мусором при демонтаже. На первом этаже западной части здания полы отделаны керамо-гранитной плиткой (фото 16,17), на втором этаже – ламинат (фото 19), на третьем – ковровое покрытие (фото 20). Общее состояние полов удовлетворительное.

г) стены, их состояние, связи: Внутренние стены и перегородки восточной части здания разрушены при демонтаже. Внутренние несущие стены западной части здания кирпичные. Перегородки кирпичные, деревянные, из сибита. Отделка стен в помещениях 1-ого, 2-ого и 3-его этажей сайдингом (фото 16,17,19,20). В отдельных помещениях наблюдаются нарушения отделки стен: коробление, пробоины. Отделка верхних откосов некоторых окон 3-его этажа нарушена из-за деформации надоконных перемычек (фото 21).

Стены в отдельных помещениях подвала поражены грибком, деформированы, обнаружены следы протечек (фото 22,25,26).

Общее состояние стен и отделки удовлетворительное, кроме стен подвала. Требуется выполнить демонтаж горючих отделочных материалов 1-ого, 2-ого и 3-его этажей.

д) столбы, колонны: Колонны квадратного сечения, выполненные из керамического кирпича и отделаны аналогично отделке стен - стеновыми панелями (фото 17).

Состояние удовлетворительное. Требуется демонтаж отделки из горючего материала.

е) двери и окна: Все наружные двери современные металлические, с отделкой деревянной рейкой (фото 2,4,5,14). Реечная отделка имеет дефекты, краска шелушится и осыпается.

Внутренние двери современные одно- и двухпольные: филёнчатые, деревянные и металлические. Общее состояние дверей удовлетворительное.

Окна современные из ПВХ профиля с однокамерным стеклопакетом, под окнами установлены сливы из оцинкованного металла без окраски (фото 1-5). Общее состояние окон удовлетворительное.

ж) лестницы: Внутренняя лестница железобетонная двухмаршевая с поворотом на 180°. Ограждение маршей металлическое решётчатое, окрашенное, поручни деревянные покрыты лаком, ступени отделаны керамо-гранитной плиткой (фото 27).

Состояние лестницы удовлетворительное.

з) лепные, скульптурные и прочие декоративные украшения: Отсутствуют.

3.3. Живопись (монументальная и станковая): Отсутствует.

3.4. Предметы прикладного искусства (мебель, осветительные приборы, резьба по дереву, металлу и пр.): Отсутствуют.

3.5. Сад, парк, двор, ворота и ограда: Территория Объекта огорожена металлической решётчатой оградой, со стороны западного (главного) фасада решётка установлена на бетонном цоколе по кирпичным и металлическим столбикам (фото 15). Часть территории двора заасфальтирована, часть отсыпана щебнем, наблюдается строительный и бытовой мусор. В настоящее время близко к Объекту установлено ограждение из металлического профлиста.

3.6. Прочее: Объект отключён от инженерного обеспечения, кроме электроснабжения.

3.7. Наличие информационной надписи: Отсутствует.

4. Утраты. Поздние элементы, не обладающие историко-культурной ценностью:

4.1. При реконструкции под широкий экран со стереозвуком в 1950 годы надстроено помещение зрительного зала (приложение № 2, схема 4).

4.2. В результате реконструкции 1996-1998 годов был перепланирован зрительный зал: устроен антресольный этаж, заложены оконные проёмы в наружных стенах зала (позднее выполнены окна с габаритами, отличающимися от первоначальных), окна во всём здании заменены на пластиковые (фото 1-5 . Приложение № 2, схема 4):

4.3. Утрачены козырьки над входами со стороны главного (западного) фасада (Приложение № 2, схемы 1,2).

4.4. Утрачено крыльцо главного входа в здание западного фасада (Приложение № 2, схема 1).

4.5. Утрачена (заложена) входная дверь главного (западного) фасада (Приложение № 2, схема 1).

4.6. Утрачен витраж и вместо него установлены стандартные окна в объёме лестничной клетки главного (западного) фасада (Приложение № 2, схема 3).

4.7. Изменена конфигурация и габариты двух входных тамбуров со стороны южного фасада (Приложение № 2, схема 4).

4.8. Гладкая штукатурка цоколя заменена на отделку гранитными плитками (фото 1-6).

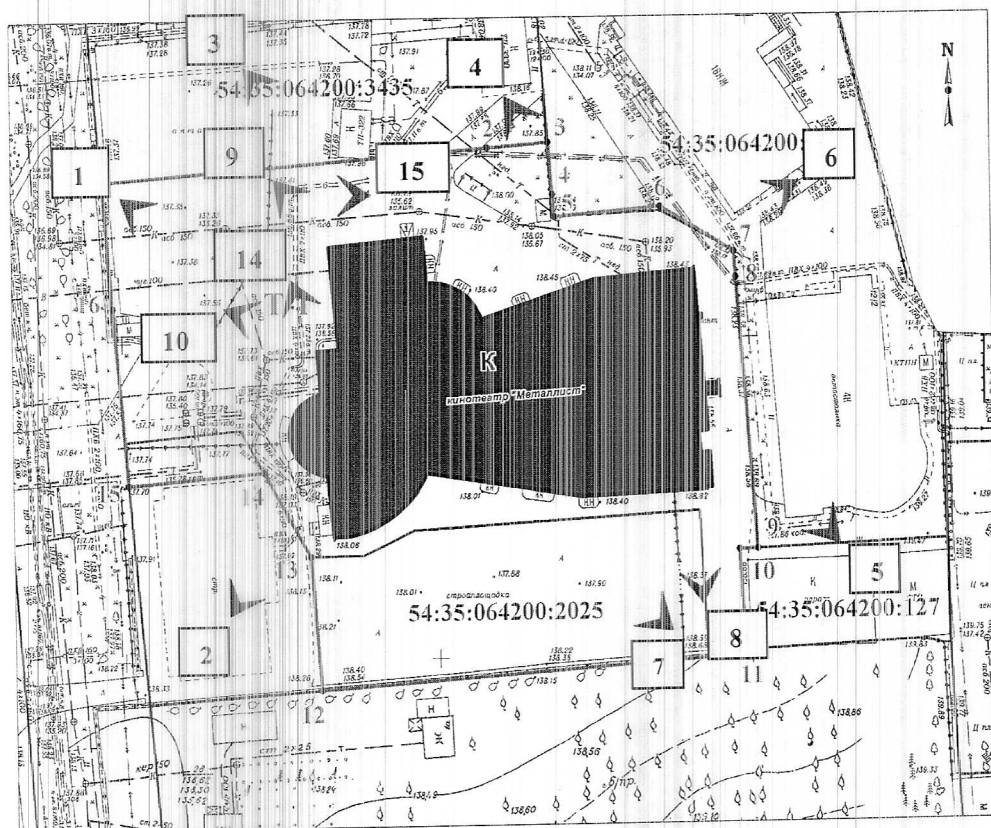
4.9. Утрачен тамбур главного входа (Приложение № 2, схема 1).

4.10. Утрачен первоначальный рисунок переплётов окон.

4.11. В результате демонтажа в августе 2018 года утрачены одноэтажные пристройки к объёму кинозала (восточная часть Объекта).

5. Фототаблица:

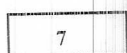
СХЕМА ФОТОФИКСАЦИИ ОБЪЕКТА



Масштаб 1:800

Применяемые обозначения:

-  - выявленный объект культурного наследия;
-  - граница территории выявленного объекта культурного наследия;
-  - характерная (поворотная) точка границы территории выявленного объекта культурного наследия;
-  - индекс территории выявленного объекта культурного наследия;
-  - границы земельных участков, имеющих в едином государственном реестре недвижимости, сведения о которых достаточны для определения их местоположения;
- 54:35:064200:3435 - кадастровый номер земельного участка.



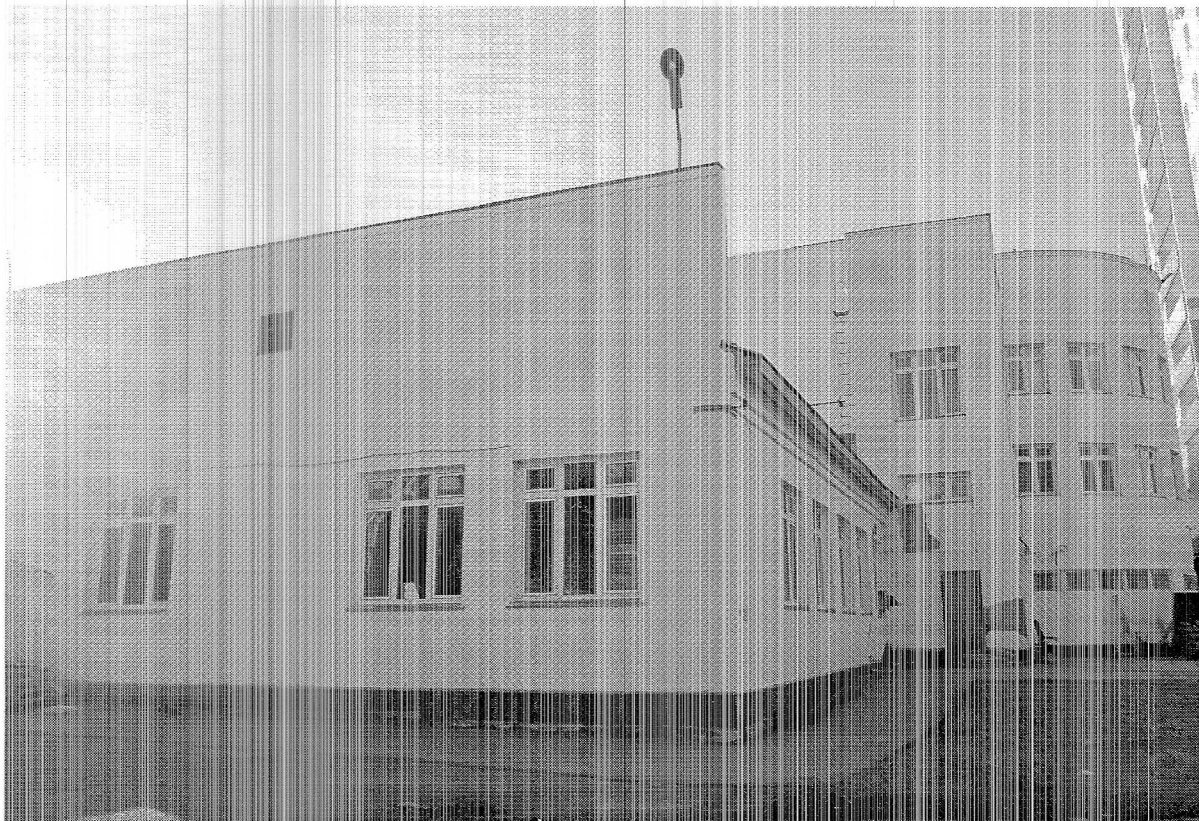
- точка фотофиксации и номер фотографии



1. Левая часть западного (главного) фасада.



2. Правая часть западного (главного) фасада.



3. Северный фасад западной части Объекта.



4. Северный фасад восточной части Объекта (объем кинозала).



5. Фрагмент стены восточного фасада. Двухэтажная пристройка.



6. Северо-восточный угол здания.



7. Левая часть южного фасада.



8. Правая часть южного фасада.



9. Вид цоколя и отмостки.



10. Дефекты стен западного (главного) фасада. Разрушение надоконной перемычки.



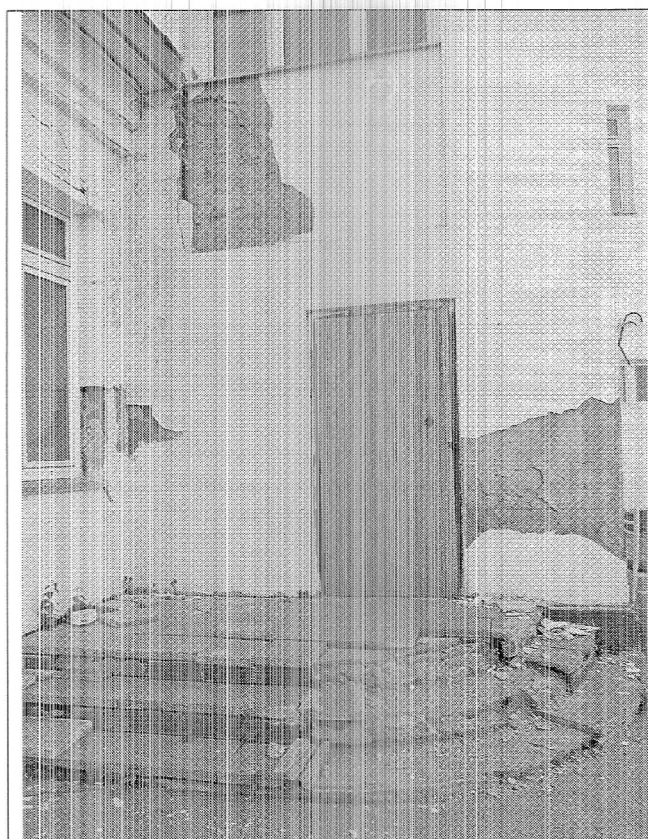
11. Общий вид кровли Объекта (фото 08.06.2018).



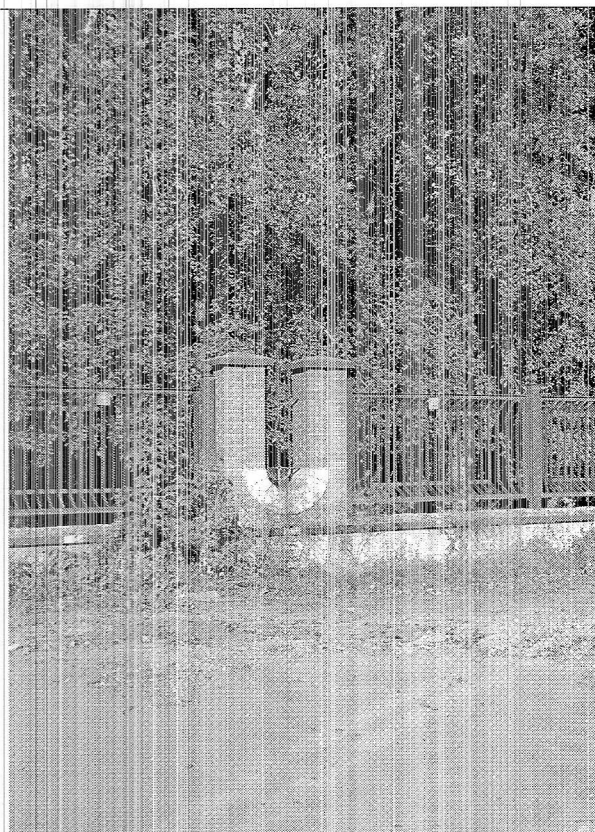
12. Фрагмент кровли одноэтажной части западного (главного) фасада.



13. Конструкции крыши западной части Объекта.



14. Вход в здание со стороны северного фасада. Дефекты крыльца.



15. Ограждение территории со стороны главного (западного) фасада.



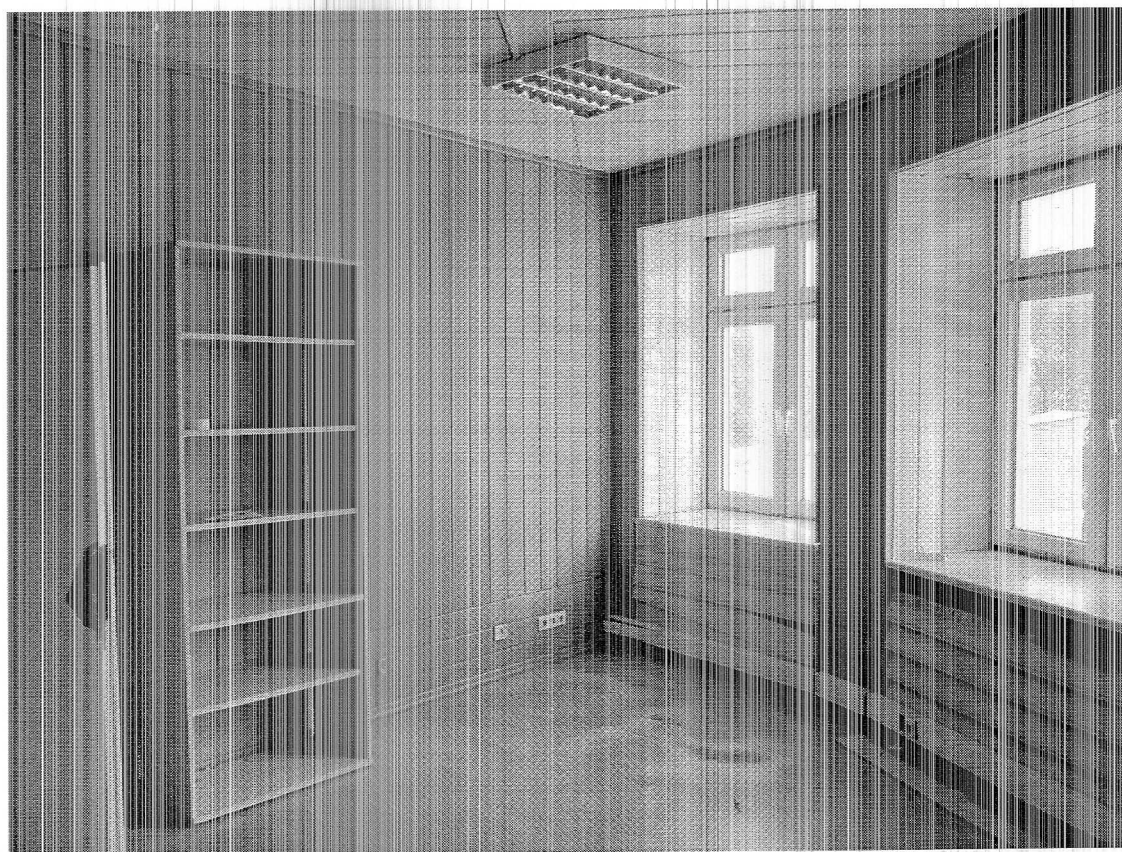
16. Отделка помещений 1-ого этажа (здесь и далее – интерьеры западной части Объекта).



17. Колонны на 1-м этаже.



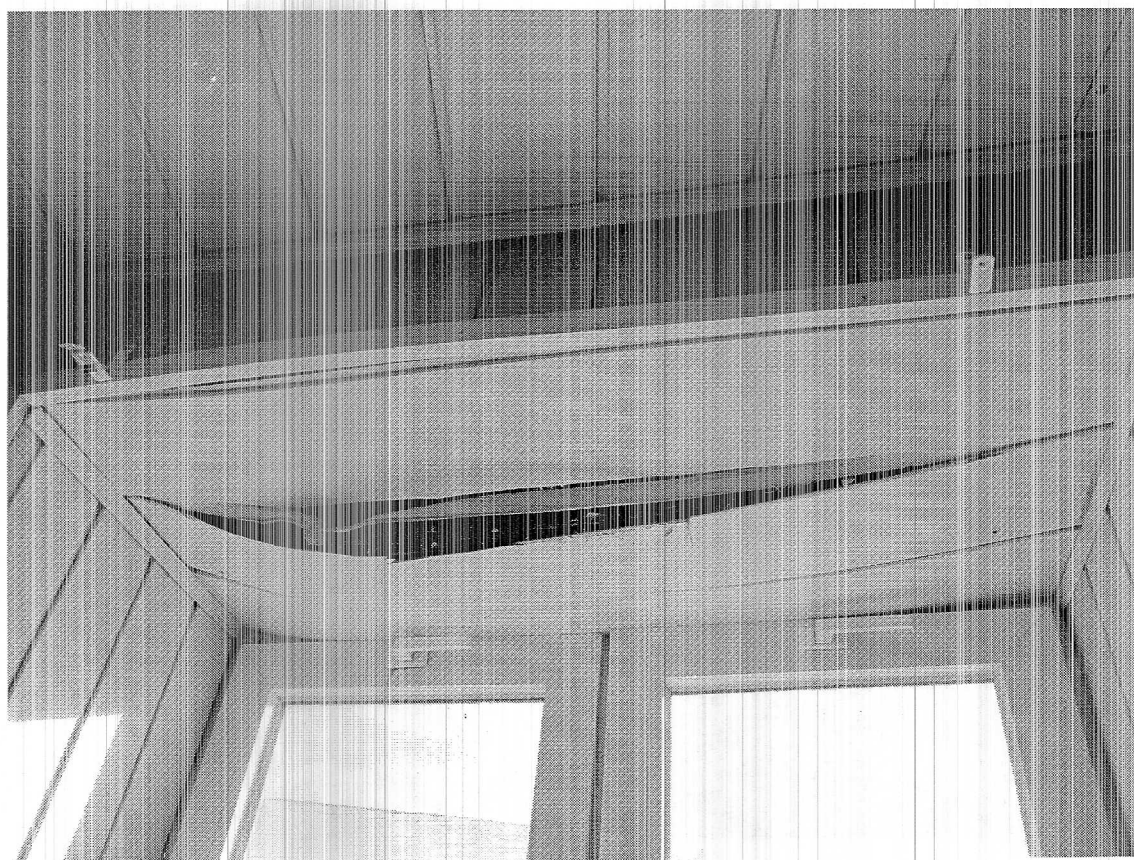
18. Деформация перекрытия 1-ого этажа.



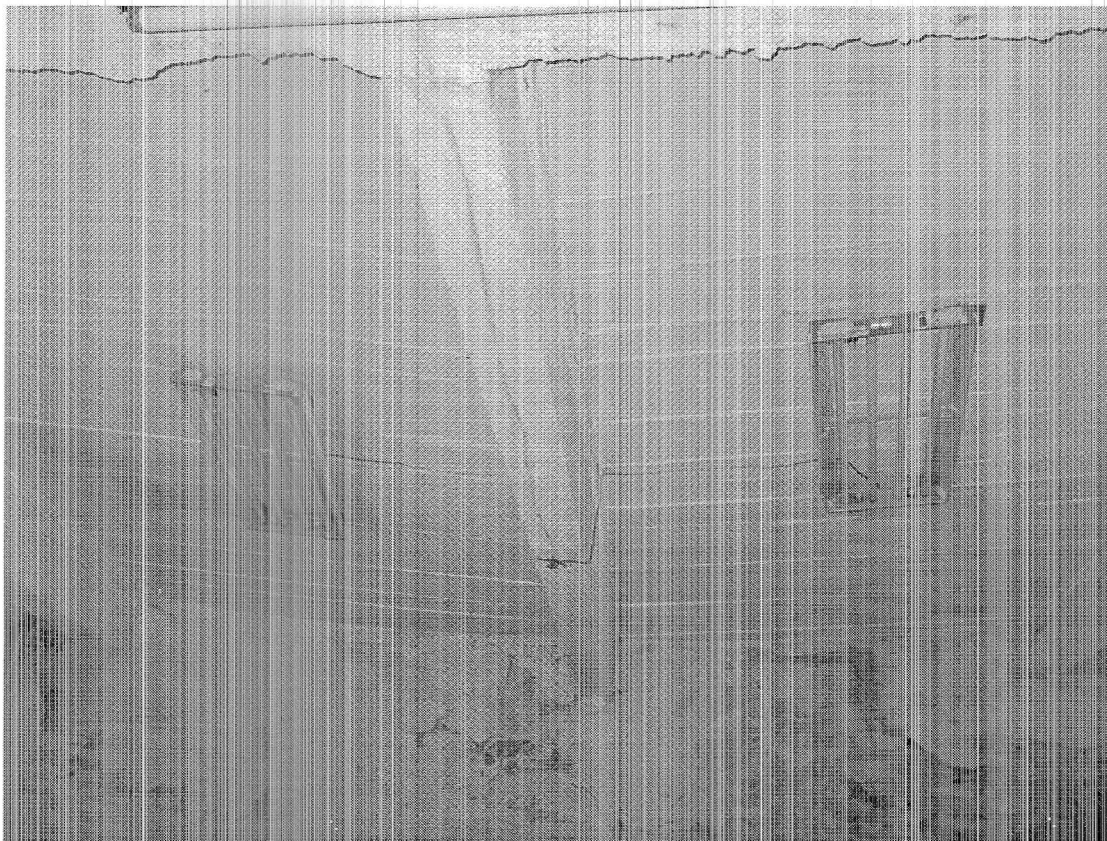
19. Отделка помещений 2-ого этажа.



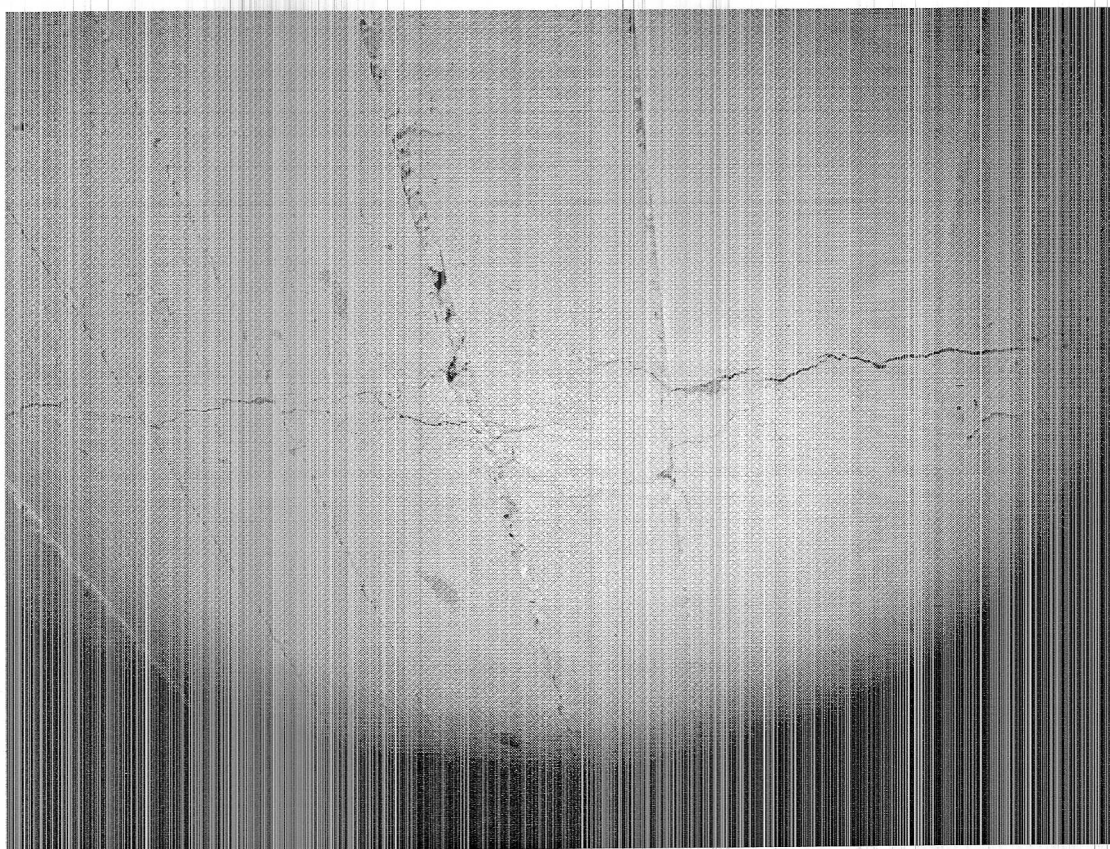
20. Отделка помещений 3-его этажа.



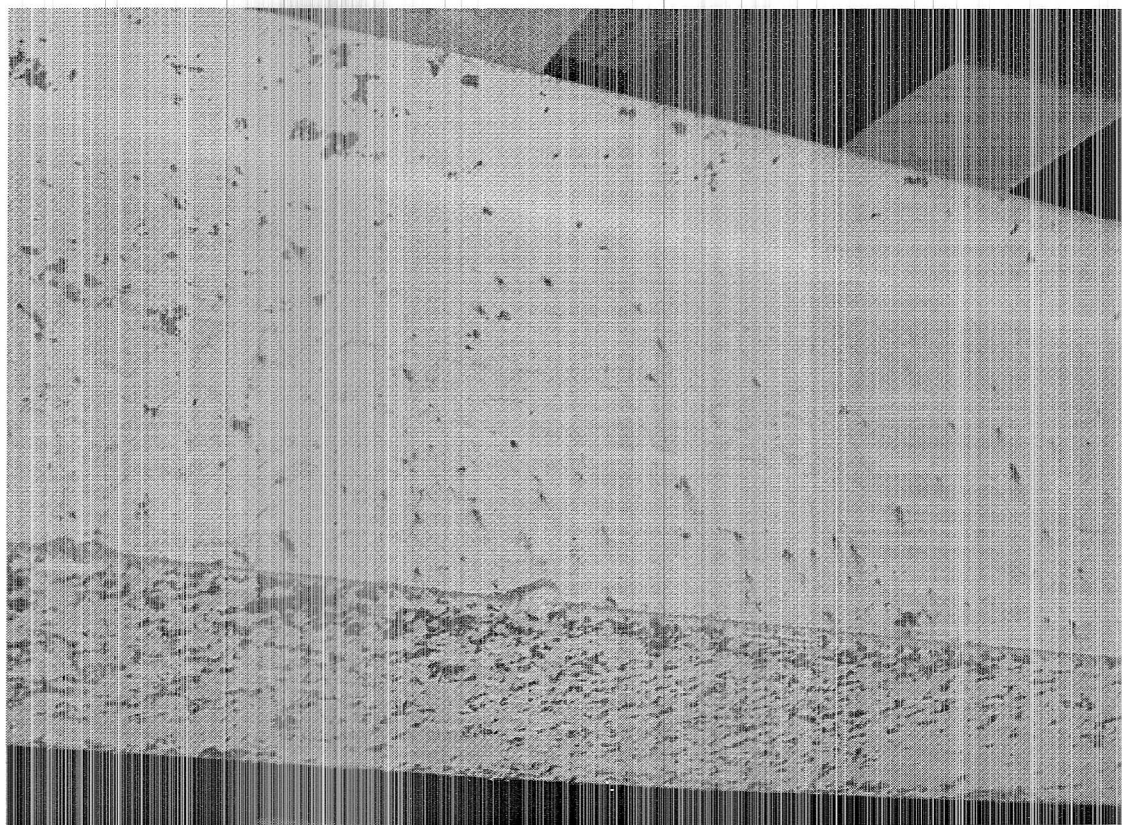
21. Деформация надоконной перемычки 3-его этажа.



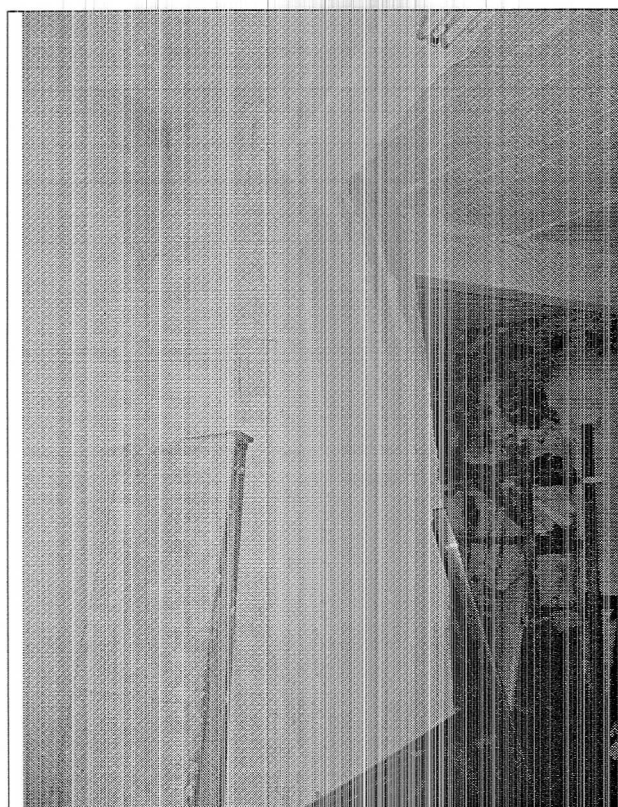
22. Монолитное ж/б перекрытие подвала. Состояние стен подвала.



23. Сквозная трещина в монолитном перекрытии подвала.



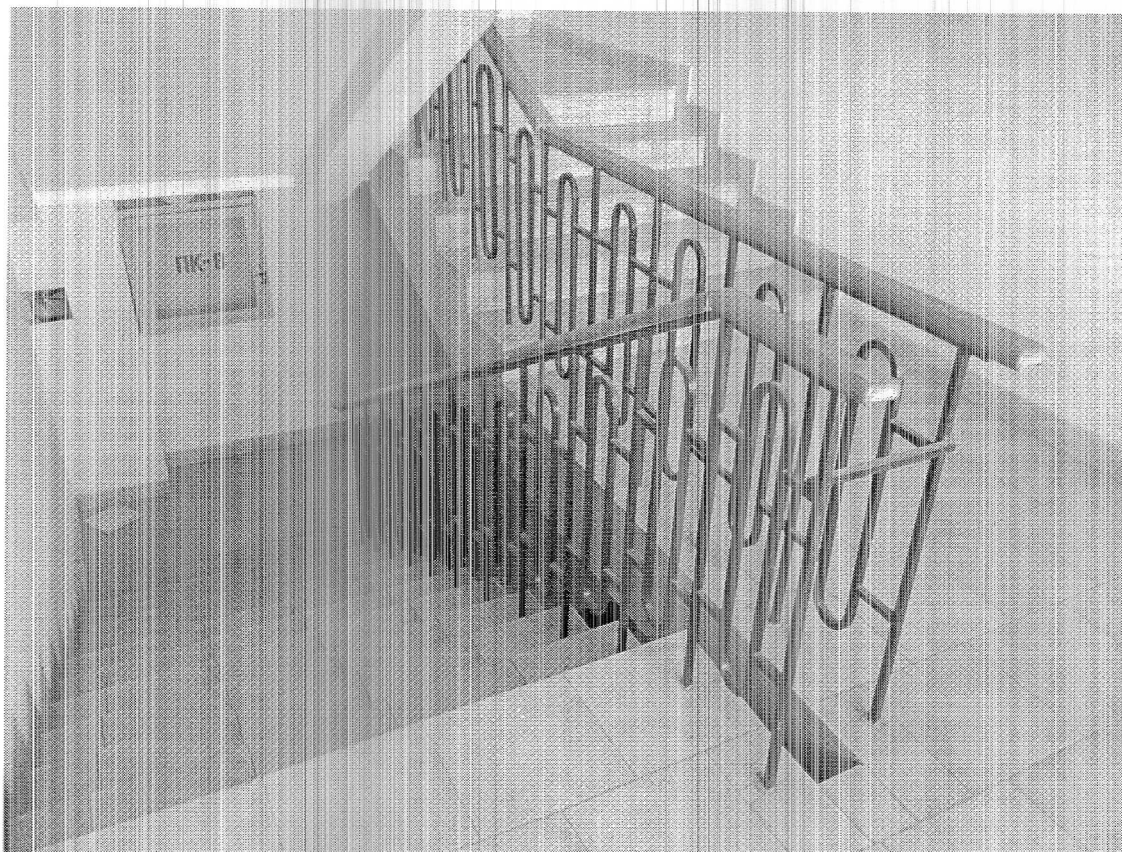
24. Металлическая балка перекрытия подвала с клеем «Сталин № 20».



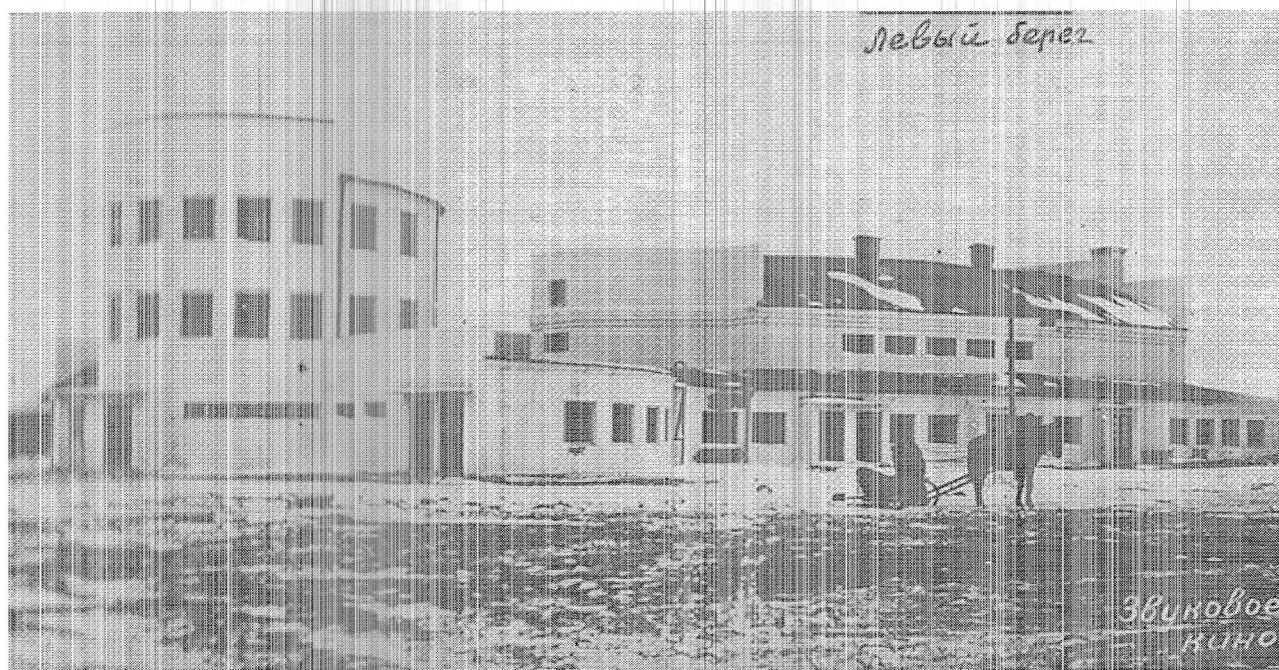
25. Кривизна стены подвала в результате деформации опалубки при бетонировании во время строительства. Следы



26. Следы протечек в помещении лестничной клетки.



27. Внутренняя лестница.



28. Фото середины 1930 годов (южный фасад).



29. Фото середины 1930 годов (западный (главный) фасад).

6. Наличие проектной документации (научно-исследовательской, изыскательской, проектной и технической), согласованной органом охраны объектов культурного наследия:

№№ п/п	Наименование документации	№ и дата согласования
1	Рабочий проект капитального ремонта (реконструкции) здания кинотеатра «Металлист», выполненный архитектурно-проектной мастерской № 15 НО СА РФ в 1995 году, шифр 9510.	-
2	Заключение о техническом состоянии несущих конструкций здания кинотеатра «Металлист» по ул. Римского-Корсакова, 1, выполненное ЗАО «ТЭЗИС» в 2000 году.	-
3	Экспертное заключение по результатам технического обследования несущих и ограждающих конструкций здания по адресу: улица Римского Корсакова, 1/1, в Ленинском районе города Новосибирска, выполненного ООО «Центр строительной экспертизы и инженеринговых услуг» в 2018 году.	-
4	Заключение по результатам предварительного технического обследования состояние строительных конструкций здания бывшего кинотеатра «Металлист» по адресу: г. Новосибирск, ул. Р-Корсакова, 1/1, выполненного ООО «Стройсибэксперт» в 2018 году.	-
5	Научно-проектная документация по установлению историко-культурной ценности объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, выполненная ГАУ НСО НПС в 2018 году, шифр 08-22-2018/1.	
6	Технический паспорт по состоянию на 05.05.2004	-

7. Заключительные положения:

7.1. Настоящий акт технического состояния фиксирует состояние Объекта на дату его составления и подлежит переоформлению через 1 год.

7.2. В случае изменения технического состояния, иных характеристик Объекта (в том числе изменения его статуса) либо законодательства Российской Федерации настоящий акт технического состояния подлежит досрочному переоформлению.

7.3. Любые действия собственников или иных законных владельцев Объекта, способные повлечь изменения особенностей Объекта (предмета охраны), не согласованные с Управлением, являются угрозой сохранности выявленного объекта культурного наследия.

7.4. План работ по сохранению Объекта с указанием состава (видов) таких работ и сроков (периодичности) их проведения, а также требования к содержанию и использованию Объекта, направленные на недопущение ухудшения состояния Объекта и (или) изменения предмета охраны, определяются Управлением на основании настоящего акта технического состояния и доводятся им до собственников или иных законных владельцев Объекта.

Приложение: № 1. поэтажные планы (4 листа).

№ 2. Схема утрат и поздних элементов на фасадах (3 листа).

№ 3. Фотофиксация элементов рекламы и вывесок (2 листа).

Представитель Управления:

М.П.

Е.Г. Медведева

Представители НПЦ:

М.П.

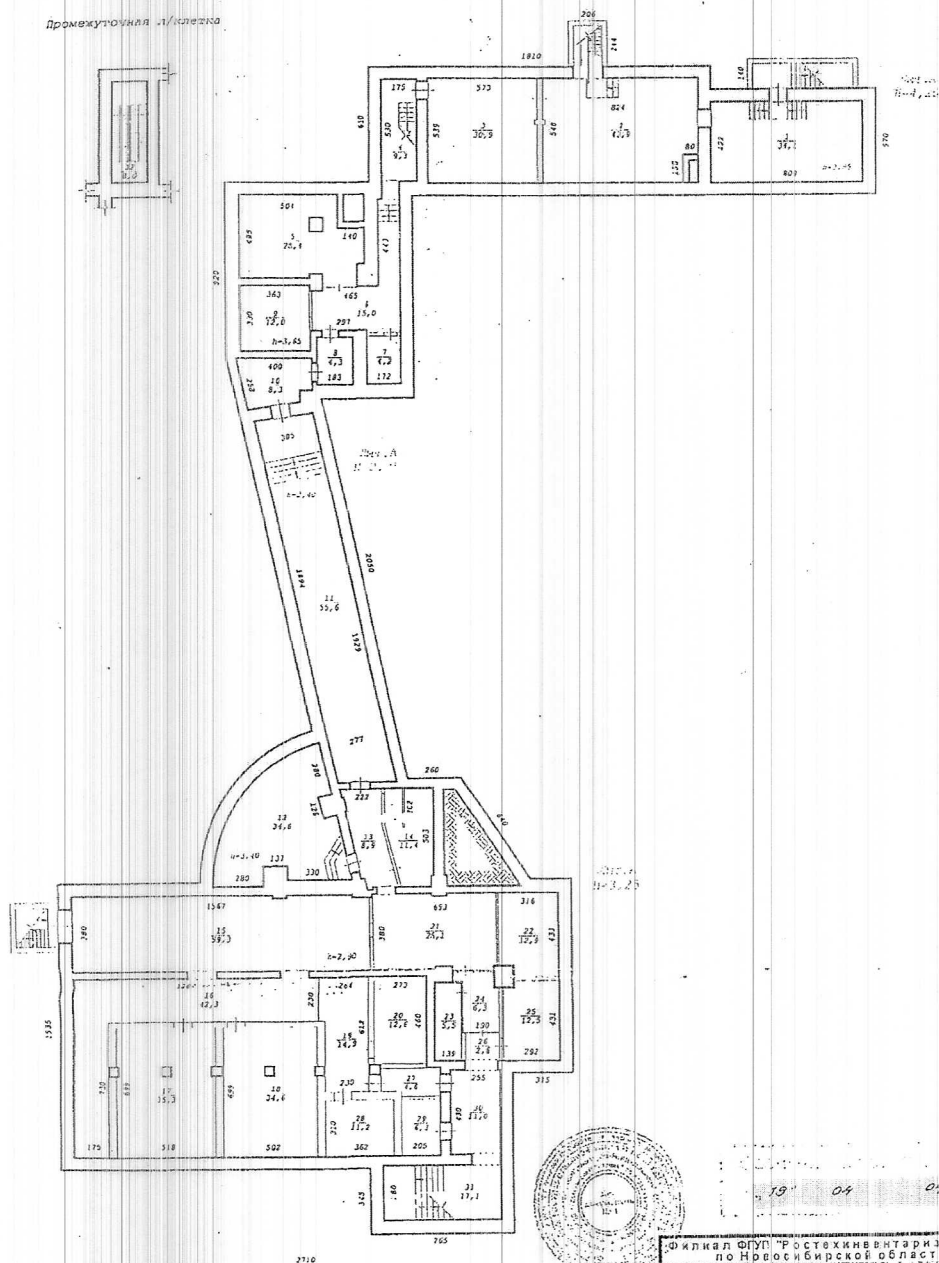
Т.А. Артюкова

А.Э. Южанин

О.В. Коссовская

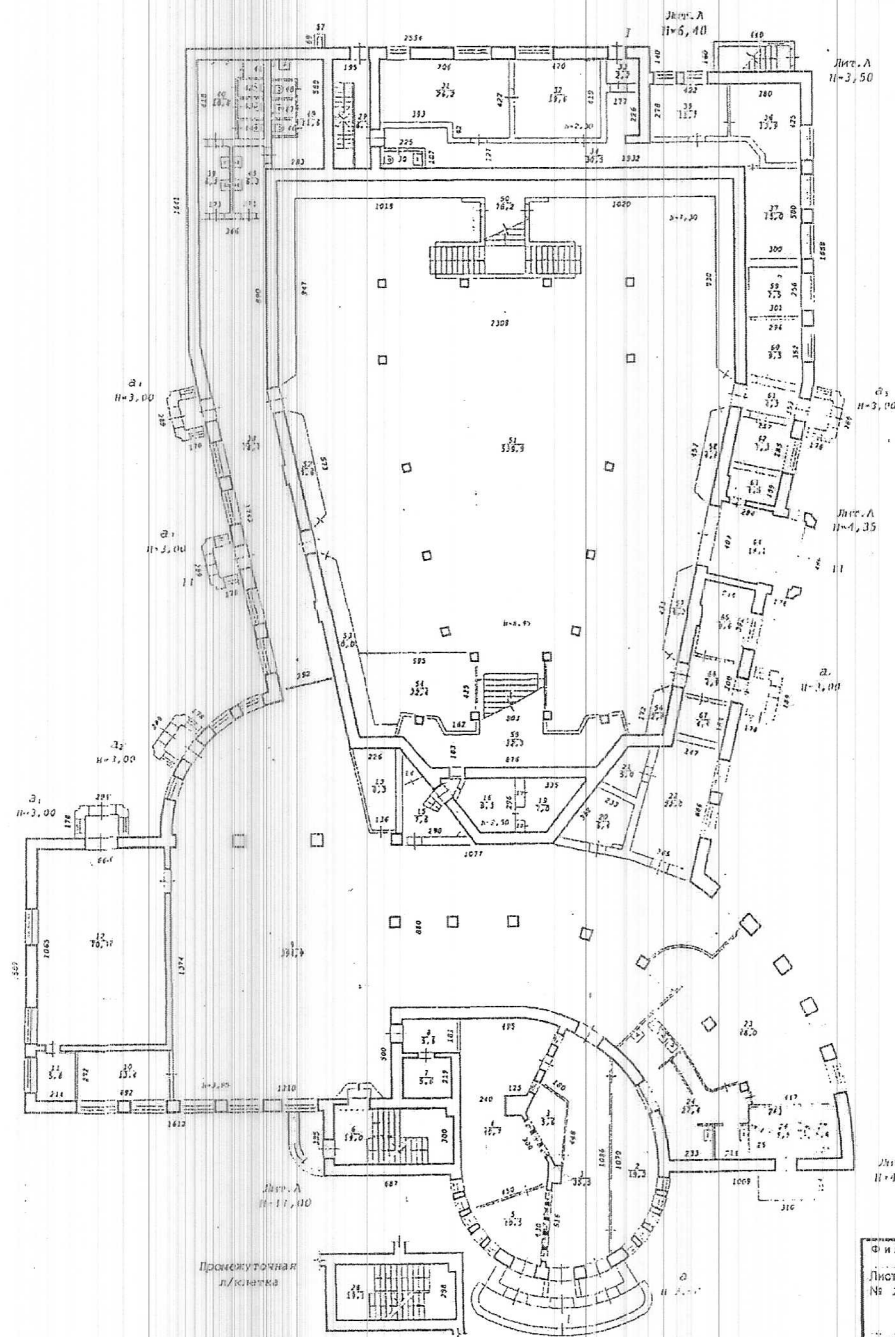
ПОЭТАЖНЫЕ ПЛАНЫ
Объекта, расположенного по адресу:
г. Новосибирск, ул. Римского-Корсакова, 1/1
по состоянию на 05.05.2004

План подвала



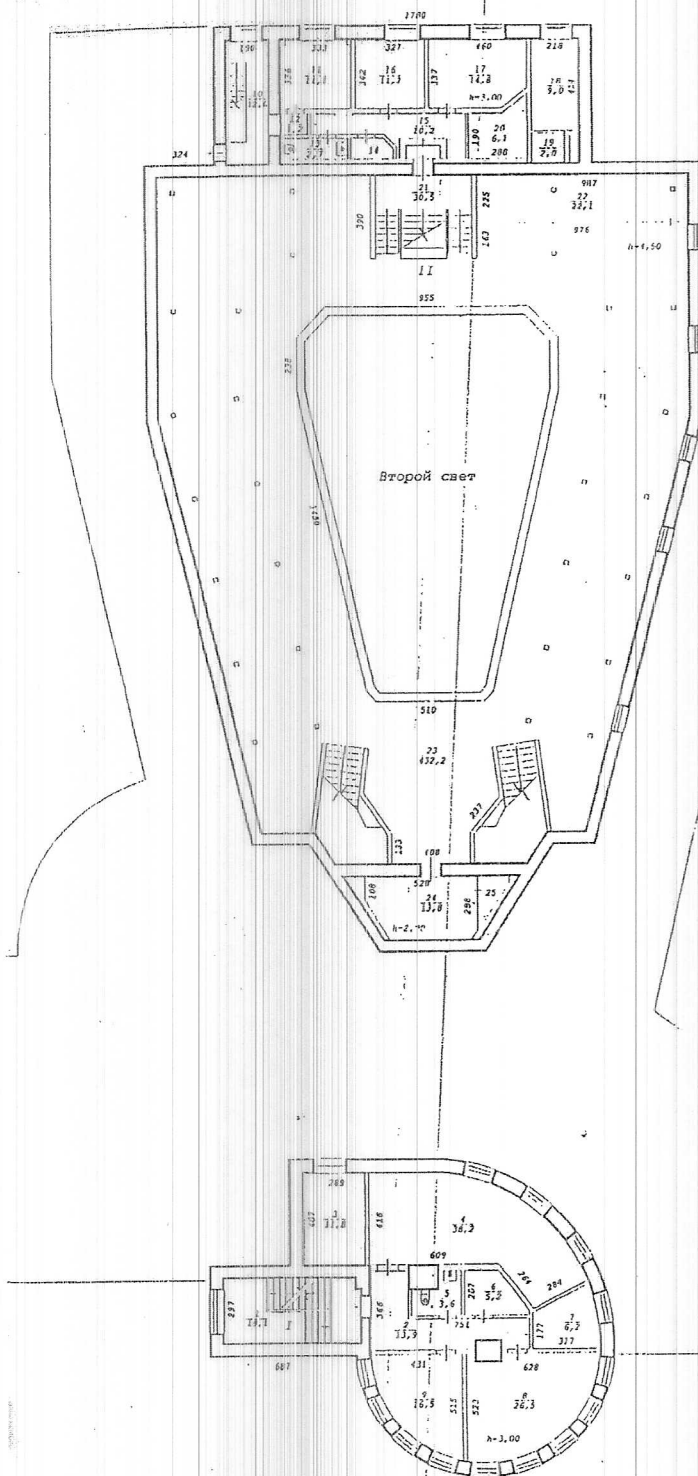
Филиал ФГУП "Ростехинвентаризация" по Новосибирской области			
Лист	строения гит.	А	М1:200
№ 1	ул. Римского-Корсакова дом № 1/1	г. Новосибирск	
Дата	Исполнитель	Ф.И.О.	
18.04.04	Инж. -инж.	Галикова И. И.	
05.05.04	Инж. Бригад.	Балашова Л. А.	
05.05.04	Рук. группы	Гребнова В. Т.	

План 1 этажа

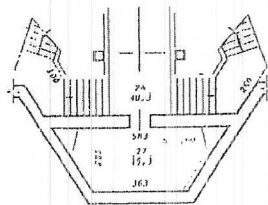


Филиал ФГУП "Ростехинвентаризация"		
по Новосибирской области		
Лист	Показатель	M1:200
№ 2	строение лит. А	
ул. Римского-Корсакова, дом № 1/1		
г. Новосибирск		
Дата	Исполнитель	Ф.И.О.
19.04.04	Инж. - ния.	Голыкова И. И.
07.05.04	Инж. бригад.	Балашиха Л. А.
05.05.04	Рук. группы	Гребенев Е. Т.

План 2 этажа и антресолей

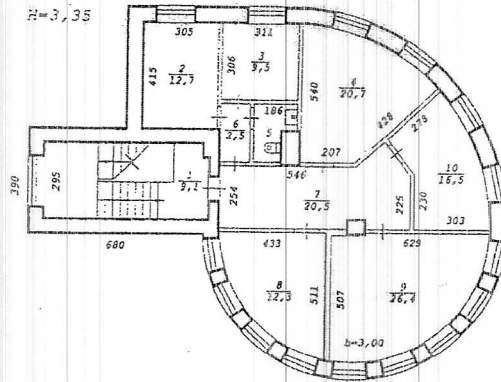


Промежуточная площадка



Филиал ФГУП "Ростехинвентаризация" по Новосибирской области			
Лист	Позначный план на		M1:20
№ 3	строение лит. А		
	ул. Римского-Корсакова дом № 1/1		
	г. Новосибирск		
Дата	Исполнитель	Ф.И.О.	
19.04.04	Инж. - н.п.в.	Голыкова И.И.	
05.05.04	Инж. бригад	Балашиха Л.А.	
05.05.04	Рук. группы	Третьякова Е.Т.	

План 3 этажа



Филиал ФГУП "Ростехинвентаризация" по Новосибирской области		
Лист № 4	Постажный план на строение лит. А	M1:200
ул. Ринского-Корсакова дом № 1/1 г.Новосибирск		
Дата	Исполнитель	Ф.И.О.
19.04.04	Инж.-инв.	Голыкова И.Б.
05.05.04	Инж.бригад.	Балашова Л.А.
05.05.04	Рук. группы	Гребнева Е.Т.

СХЕМЫ
утрат и поздних элементов на фасадах
выявленного объекта культурного наследия, расположенного
по адресу: г. Новосибирск, ул. Римского-Корсакова, 1/1

Схема 1. Левая часть западного (главного) фасада.



Схема 2. Правая часть западного (главного) фасада

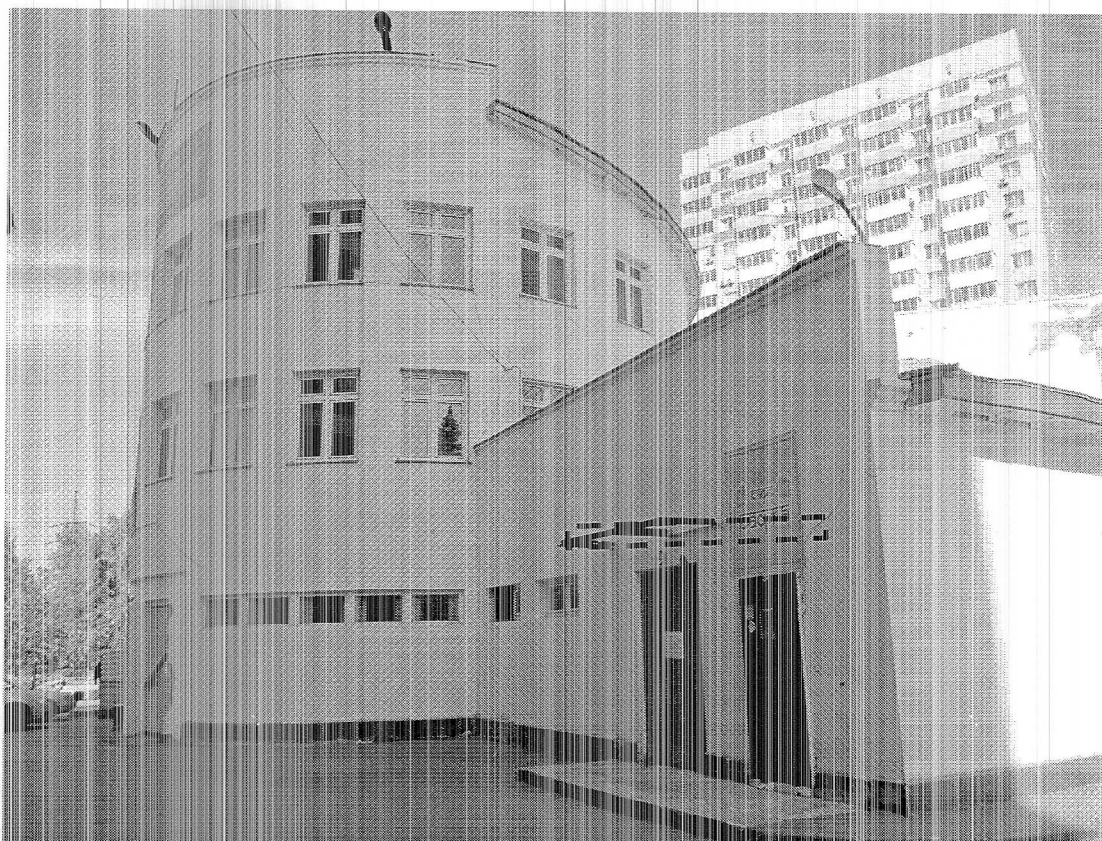
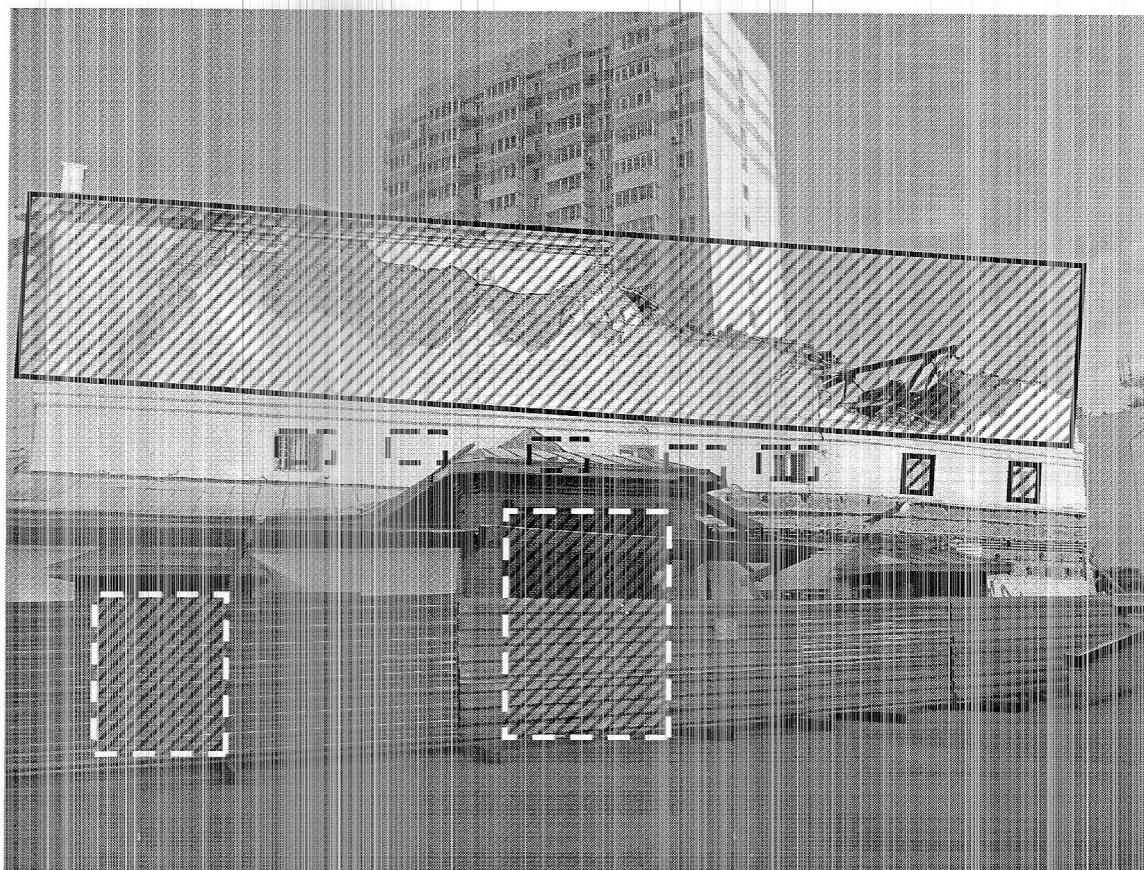


Схема 3. Правая часть северного фасада.



Схема 4. Фрагмент южного фасада в объёме кинозала.



Условные обозначения:



- поздние наслоения;



- утраты

Выполнила Коссовская О.В.

**ФОТОФИКСАЦИЯ ЭЛЕМЕНТОВ НАРУЖНОЙ РЕКЛАМЫ
И ВЫВЕСОК**

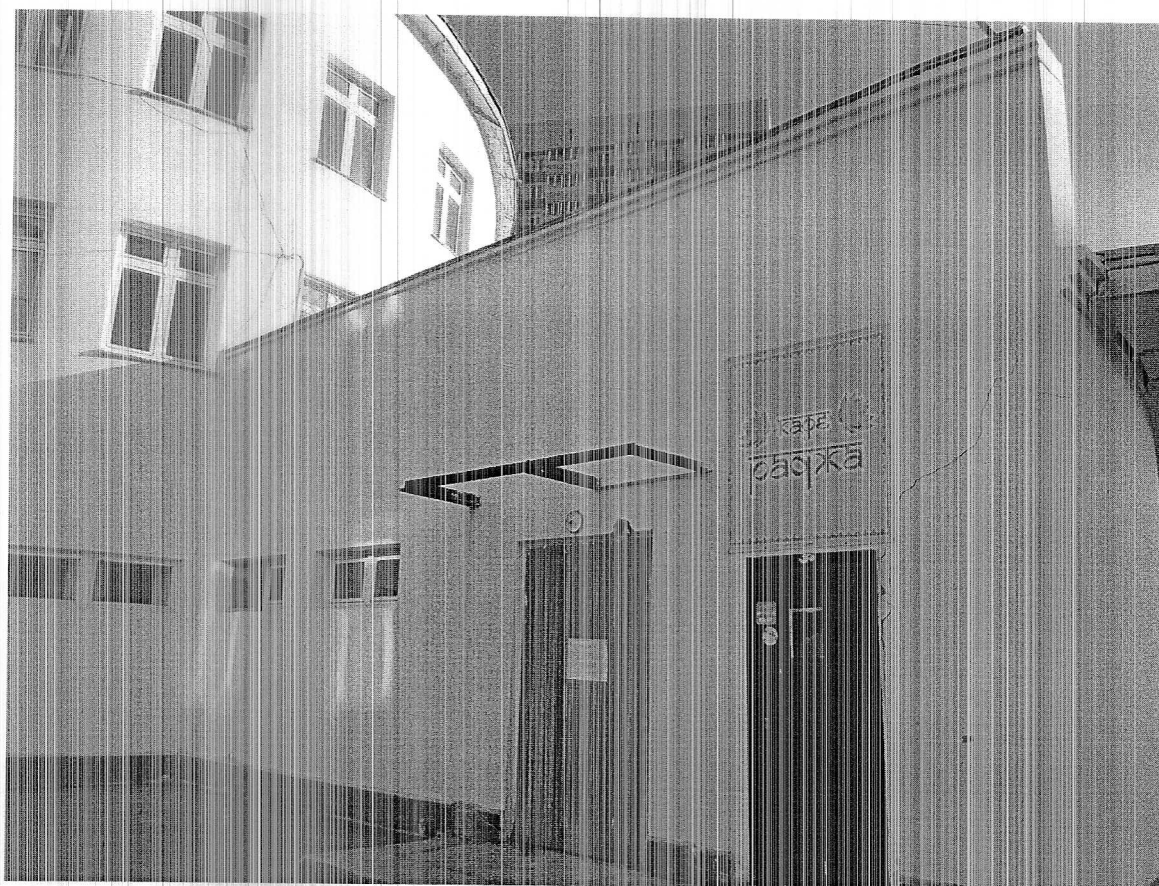
на выявленном объекте культурного наследия
«Кинотеатр Металлист», расположенном
по адресу: г. Новосибирск, ул. Римского-Корсакова, 1/1

С 20.03.2015 г. согласно п.1 ст. 35.1 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» не допускается размещение наружной рекламы на объектах культурного наследия, включенных в реестр, а также на их территориях.

Фото 1. Левая часть западного (главного) фасада.



Фото 2. Правая часть западного (главного) фасада.



Фотофиксация выполнена Коссовской О.В.