

А К Т

**технического состояния объекта культурного наследия регионального значения
«Военный городок. Комплекс зданий военного ведомства. «Дом жилой»,
расположенного по адресу: город Новосибирск, ул. Тополёвая, 3,
включённого в единый государственный реестр объектов культурного наследия
(памятников истории и культуры) народов Российской Федерации (далее – Реестр),
по состоянию на 01. 11. 2016.**

Мы, нижеподписавшиеся: представитель управления по государственной охране объектов культурного наследия Новосибирской области (далее – Управление):
заместитель начальника Управления – Титова Маргарита Викторовна (тел.222-38-68),

представители государственного автономного учреждения Новосибирской области «Научно-производственный центр по сохранению историко-культурного наследия Новосибирской области» (далее – НПЦ):

заместитель начальника НПЦ – Артюкова Татьяна Александровна (тел.222-13-07),

главный инженер – Южанин Андрей Эмилевич (тел. 227-17-68),

архитектор 1-й категории – Макарова Наталья Геннадьевна (тел. 227-17-68),

составили настоящий акт в том, что сего числа нами произведен визуальный осмотр объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) регионального значения «Военный городок. Комплекс зданий военного ведомства. «Дом жилой», расположенного по адресу: город Новосибирск, ул. Тополёвая, 3 (далее – Памятник).

В результате визуального осмотра установлено:

1. Сведения о виде Памятника, его индивидуальных особенностях, техническом состоянии, функциональном назначении и намечаемом использовании Памятника:

1.1. Постановлением администрации Новосибирской области от 27.07.2005 № 54 Памятник включен в Реестр и отнесен к категории памятников истории регионального значения. Расположен в границах территории объекта культурного наследия № Т65-1/3, утвержденных постановлением Правительства Новосибирской области от 18.06.2012 № 293-п. Границы охранной зоны объектов культурного наследия № 65 утверждены постановлением администрации Новосибирской области от 15.02.2010 № 46-па.

1.2. Двухэтажный дом из красного кирпича, расположен в Октябрьском районе города. Главным (юго-восточным) фасадом ориентирован на ул. Тополевую, северо-западным - во двор, ориентированный в сторону ул. Ипподромская. Здание входит в состав комплекса зданий «Военный городок. Комплекс зданий военного ведомства». Построено в 1910-1913 годах по типовому проекту, разработанному военным ведомством для размещения четырех семей офицеров штаба воинских частей, расквартированных в Военном городке. В плане здание прямоугольное габаритами 33,8 х 14,2 м. Подвал отсутствует.

1.3. Функциональное назначение Памятника изменилось: в здании размещаются различные помещения общественного назначения (торговые, офисные).

1.4. При содержании и использовании Памятника в целях поддержания в надлежащем техническом состоянии без ухудшения физического состояния и (или) изменения предмета охраны данного Памятника собственники или иные законные владельцы Памятника обязаны выполнять требования ст. 47.3, 47.4 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ "Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации" (далее - Федеральный закон № 73-ФЗ).

2. Предмет охраны:

Особенности объекта культурного наследия (комплекса), являющиеся его предметом охраны:

1. Объемно-планировочное решение комплекса.
2. Месторасположение элементов комплекса.

Особенности Памятника, послужившие основанием для включения его в Реестр и подлежащие обязательному сохранению (предмет охраны), утвержденные приказом Управления от 29.04.2014 № 53:

1. Объемно-планировочное решение и габариты здания в плане.
2. Фасады:
 - 1) материал стен (кирпич);
 - 2) отделка цоколя (бутовая кладка);
 - 3) элементы декора фасадов (в т.ч. лопатки, ризалиты, карнизы, печные трубы, аттики, клинчатые оконные перемычки);
 - 4) габариты и конфигурация проёмов;
 - 5) габариты и конструкция стропильной крыши.
3. Цветовое решение фасадов.

Утвержденный предмет охраны может быть уточнен при разработке научно-проектной документации и в процессе проведения ремонтно-реставрационных работ.

3. Техническое состояние Памятника:

Общее состояние Памятника оценено в соответствии с критериями технического состояния объектов культурного наследия, утвержденными постановлением Правительства Российской Федерации от 29.06.2015 № 646.

Общее состояние: удовлетворительное.

3.1. Состояние внешних архитектурно-конструктивных элементов:

а) общее состояние: удовлетворительное.

б) фундаменты: под несущими стенами бутовые ленточные на естественном основании, выполнены в бутовой кладке на известковом растворе. Глубина заложения 2 м.

Общее состояние удовлетворительное.

в) цоколи и отмостки около них: цоколь выполнен в кладке из тесаного гранитного камня, выделен из плоскости стены (фото 4-6; 19-22). Наблюдаются локальные дефекты (выветривание раствора в швах, сколы). В результате подъема планировочной отметки земли нижняя часть цоколя стала недоступна для осмотра (фото 3; 7-9; 13; 18). Общее состояние удовлетворительное.

Отмостка с асфальтобетонным покрытием: верх отмостки находится на уровне прилегающей территории, на некоторых участках уклон от здания слабо выражен. На дворовом фасаде часть поверхности скрыта под наслоениями грунта и мусора, наблюдается сорная поросль (фото 22): состояние неудовлетворительное, требуется ремонт.

Общее состояние отмостки удовлетворительное.

г) стены: наружные стены выполнены из красного керамического кирпича без отделки. Наблюдаются локальные дефекты кладки (выветривание раствора в швах, эрозия и механическое повреждение отдельных кирпичей наружной версты), высолы, следы замокания кладки, неоднородность цвета (фото 3; 13; 15; 21). Наблюдаются косые трещины в простенках первого этажа (фото 7-9) на главном фасаде и вертикальные трещины от карниза до окон 1-го этажа шириной раскрытия 6-10 мм (фото 28; 29).

Общее состояние стен удовлетворительное. Требуется реставрация кирпичной кладки фасадов с заполнением швов и инъектированием трещин.

На междуэтажных поясах установлены сливы из окрашенного листового металла: наблюдаются локальные деформации. Требуется выборочный ремонт. Общее состояние удовлетворительное.

д) крыша (стропила, обрешетка, кровля, водосточные желоба и трубы): крыша двускатная щипцовая, чердачная стропильной конструкции. Стропила деревянные наслонные. В 1992 году все деревянные конструкции (стропила, обрешетка) были полностью заменены.

Кровельное покрытие - из волнистых асбестоцементных листов по дощатой обрешетке (фото 1; 2; 23-25). Наблюдаются локальные дефекты покрытия. Требуется выполнить ремонт кровли.

Над кровлей выведены кирпичные вентиляционные и печные трубы: верхние ряды кладки разрушены, наблюдается массовое выпадение кирпичей (фото 23-25): требуется восстановить кладку. В центральной части здания находится брандмауэр: верхние ряды кладки разрушены, покрытие отсутствует: требуется восстановить кладку и устроить покрытие.

По верху аттиков, завершающих ризалиты, устроено покрытие из окрашенного листового металла: наблюдаются локальные деформации и отсутствие отдельных элементов, при ремонте кровли необходимо их восстановить. На юго-восточном скате находится слуховое окно, на фронтонах торцевых фасадов и в аттиках устроены чердачные окна прямоугольного очертания (фото 3-6; 11; 12): жалюзийные решетки отсутствуют, элементы заполнения проемов утрачены (сохранились элементы деревянной коробки в проеме ризалита на главном фасаде).

Водосток наружный, неорганизованный (фото 1-6). Водосточные стояки и желоба из кровельной стали утрачены, сохранились некоторые элементы крепления труб - «ухваты» (фото 21). Необходимо восстановить организованный водосток с устройством настенных желобов и водосточных стояков. Общее состояние элементов крыши неудовлетворительное.

е) главы, шатры, их конструкция и покрытие: отсутствуют.

ж) внешнее декоративное убранство (облицовка, окраска, разные украшения, карнизы, колонны, пилястры, лепнина, скульптура, живопись на фасадах): прямоугольный объем здания оформлен ризалитами на северо-западном и юго-восточном фасадах, закрепляющими ось симметрии. Оба ризалита увенчаны трехчастными аттиками, декорированными кирпичной пластикой, с прямоугольным чердачным окном в центре. В ризалите главного юго-восточного фасада, обращенного на ул. Тополевая, сохранился вход, оформленный лучковой перемычкой. Лестничная клетка освещается большим межэтажным окном с лучковой перемычкой и замковым камнем, а так же двумя маленькими, расположенными в ряд, прямоугольными окнами с клинчатой перемычкой. Слив малых окон поддерживается прямоугольными выступами. Ступенчатый П-образный выступ под сливом большого окна скрыт за конструкциями наружного входного тамбура (поздней пристройки).

Идентичные торцевые юго-западный и северо-восточный фасады завершены треугольными фронтонами с парой вертикальных чердачных окон и декоративной кирпичной пластикой, располагающейся параллельно скату крыши.

Северо-западный и юго-восточный фасады разделены поэтажными рядами прямоугольных вертикальных окон. Окна имеют лучковые завершения (перемычки с замковым камнем). Подоконные сливы окон первого этажа поддерживают прямоугольные выступы, опирающиеся на ступенчатые кронштейны, между которыми расположены ступенчатые сухарики; второго этажа - прямоугольные выступы, под которыми расположена полоса поребрика. Оконные проёмы, примыкающие к ризалиту юго-восточного фасада, заужены.

На крыше сохранились кирпичные печные трубы, декорированные сухариками. Межэтажный пояс, огибающий здание и карниз, завершающий плоскость фасадов декорированы ступенчатыми сухариками. Углы здания и ризалитов закреплены лопатками, в верхней части которых расположен рельефный декоративный элемент, а ниже - декоративные штрабы. Наблюдаются локальные дефекты кладки кирпичного декора: эрозия и выпадение отдельных кирпичей наружной версты, трещины (фото 13-15) и утраты декора (по месту реконструированных проемов ризалита). Требуется восстановление поврежденных и утраченных декоративных элементов. Общее состояние декора удовлетворительное.

Цветовое решение фасадов Памятника на дату осмотра:

- цоколь: светло-серый (натуральный цвет камня);
- стены и декор из кирпича: натуральный цвет кирпича;
- окна: белый (преобладают), коричневый;

- входные двери: коричневый (преобладают), ярко-желтый;
- фартуки на междуэтажных карнизах: темно-коричневый;
- сливы подоконные: серебристый (оцинкованный металл), темно-коричневый, белый;

з) балконы, козырьки: на входах главного фасада устроены современные навесы в металлокаркасе с опиранием на стойки из круглого профиля (фото 3; 14; 16; 17); в габаритах навесов выполнено ограждение из металлических решеток. Над крыльцом со стороны двора (фото 6; 19) устроен односкатный козырек из оцинкованного профлиста на металлических стойках. Общее состояние козырьков удовлетворительное.

и) приямки, крыльца: на дворе (северо-западном) фасаде организованы крыльца разной высоты, выполненные в современных конструкциях и материалах (фото 6; 19; 20): высокое в металлокаркасе без отделки и низкое с бетонной площадкой с пандусом). Общее состояние удовлетворительное.

3.2. Состояние внутренних архитектурно-конструктивных и декоративных элементов:

а) общее состояние помещений: удовлетворительное; в помещениях произведено приспособление для современного использования с применением современных отделочных материалов (до включения здания в Реестр).

б) перекрытия (плоские, сводчатые): междуэтажное перекрытие деревянное (по сведениям БТИ), чердачное – деревянное утепленное. В объеме лестничной клетки сохранились кирпичные своды по металлическим балкам (фото 26). Потолки отделаны современными материалами: штукатурка, окраска, подвесные потолки и типа «Армстронг». Встречается отделка плитками из полистирола. Общее состояние удовлетворительное.

в) полы: выполнено покрытие современными отделочными материалами (из линолеума, керамогранита, керамической плитки. В некоторых торговых помещениях полы - бетонные мозаичные. Общее состояние полов удовлетворительное.

г) стены, их состояние, связи: стены кирпичные, перегородки кирпичные и деревянные каркасно-обшивные. Поверхности оштукатурены, окрашены, использованы современные отделочные материалы (панели ПВХ, керамическая плитка, окраска). Общее состояние удовлетворительное.

д) столбы, колонны: отсутствуют.

е) окна и двери: окна – разнотипные (фото 1; 2; 5-7; 13; 21), преобладают заполнения проемов, выполненные из профиля ПВХ со стеклопакетом, имеется несколько деревянных окрашенных окон с двойными раздельными переплетами и фрамугами (фото 5; 21). Первоначальный рисунок переплетов не сохранился. Под окнами установлены подоконные сливы. В некоторых оконных проемах установлены металлические решетки с наружной или внутренней сторон окон.

Все двери – современные. Наружные двери двупольные, глухие металлические (фото 16- 20).

Внутренние двери – с глухими полотнами (обычными и филленчатыми). Над некоторыми дверными проемами установлены остекленные фрамуги. В некоторых проемах установлены металлические противопожарные двери.

Общее состояние дверей и окон удовлетворительное.

ж) лестницы: лестничная клетка размещается в юго-восточном ризалите: лестница с поворотом на 180°, ступени гранитные по металлическим косоурам, площадки – с покрытием из керамогранита. На некоторых ступенях имеются сколы. Ограждения маршей с поручнями: металлические решетчатые, окрашенные масляной краской (фото 26; 27).

Общее состояние лестницы удовлетворительное.

з) лепные, скульптурные и прочие декоративные украшения: отсутствуют.

3.3. Живопись (монументальная и станковая): отсутствует.

3.4. Предметы прикладного искусства (мебель, осветительные приборы, резьба по дереву, металлу и пр.): отсутствуют.

3.5. Сад, парк, двор, ворота и ограда: территория вокруг Памятника обнесена современным металлическим решетчатым ограждением с воротами аналогичной конструкции. Во дворе располагаются одноэтажные складские и подсобные сооружения разнообразной конструкции: металлические, кирпичные оштукатуренные. Территория заасфальтирована. Состояние удовлетворительное.

3.6. Прочее: Памятник полностью благоустроен (центральное отопление, горячее водоснабжение, водопровод, канализация, электроснабжение).

3.7. Информационная надпись: отсутствует. Требуется установить.

4. Утраты и поздние элементы, не обладающие историко-культурной ценностью:

4.1. Искажен первоначальный облик юго-восточного и северо-западного (протяженных) фасадов (фото 1 - 6): на каждом фасаде устроены по два дополнительных входа в здание (4 оконных проема первого этажа реконструированы в дверные до включения здания в Реестр).

4.2. Исторический вход в ризалите на главном фасаде модернизирован (до включения здания в Реестр): устроен наружный входной узел в металлокаркасе с решетчатыми ограждающими конструкциями в габаритах навеса на стойках из круглого профиля (фото 11; 14; 16). Ступенчатый П-образный выступ под сливом большого окна ризалита скрыт за конструкциями навеса. На остальных входах главного фасада устроены разнотипные входные узлы (фото 16 - 20) из современных материалов и конструкций с завершениями различных конфигураций и оформления (материалы согласования в установленном порядке в архиве НПЦ отсутствуют).

На дворовом (северо-западном) фасаде организованы крыльца разной высоты (материалы согласования в установленном порядке в архиве НПЦ отсутствуют): высокое (в металлокаркасе без отделки с козырьком из оцинкованного профлиста на металлических стойках) и низкое (с бетонной площадкой).

4.3. Внешний облик ризалита дворового фасада претерпел изменения до включения здания в Реестр (приложение 1). По месту расположения первоначального входного проема с лучковой перемычкой и вышерасположенным витражным оконным проемом устроены два окна, нижние участки первоначальных проемов заложены кирпичом (фото 12).

4.4. Заложены кирпичом (приложение 1): оконный проем первого этажа главного фасада (фото 7, 9) и верх оконного проема на дворовом фасаде, реконструированного в дверной (фото 5, 20);

4.5 Утрачены первоначальные заполнения оконных и дверных проемов (фото 1, 2, 5; 6; 10, 13; 21). Окна - из профиля ПВХ со стеклопакетом и деревянные: первоначальный рисунок переплетов не сохранился. Дверь исторического входа в ризалите – современная металлическая.

4.8 Утрачены слуховые окна полукруглой формы на скатах крыши (фото 30).

Во многих чердачных окнах утрачены элементы заполнения проемов.

4.6. Утрачена фальцевая кровля: выполнено покрытие из асбесто-цементного волнистого листа по деревянной обрешетке (фото 1; 2; 23 - 25).

4.7. Система организованного наружного водостока утрачена (приложение 1), сохранились отдельные элементы крепления стояков (фото 21).

4.9. На фасадах установлены наружные блоки кондиционеров, элементы крепления от демонтированных установок, воздухопровод (фото 1; 2; 5; 6; 7; 9; 12; 18; 21; 22); размещены вывески и элементы наружной рекламы: одно окно первого этажа скрыто под рекламной конструкцией (приложение: 1; 2).

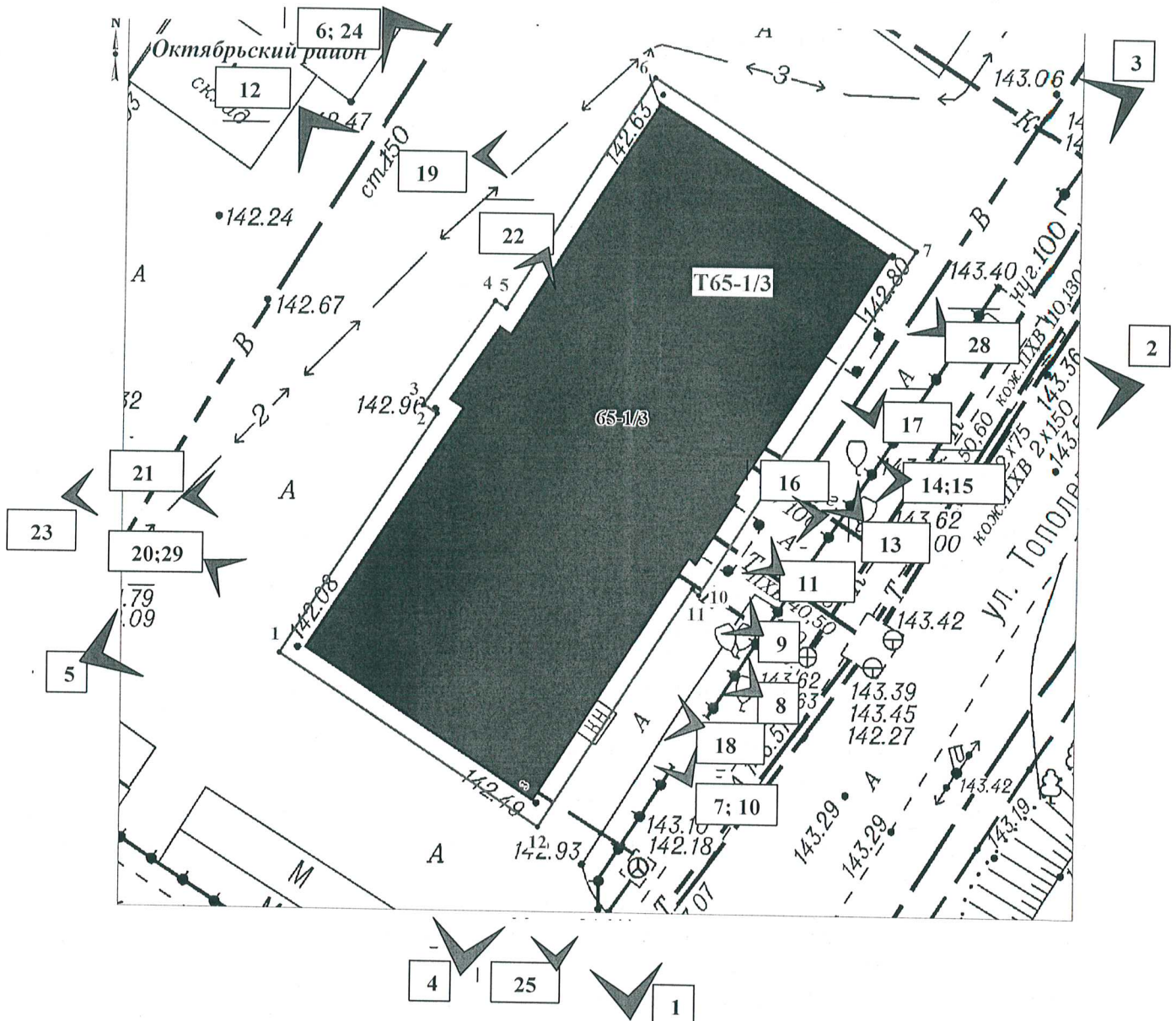
4.10 В связи с общим подъемом культурного слоя утрачены первоначальные крыльца, отдельные участки цоколя не доступны для осмотра (фото 3; 7-9; 13; 18).

4.11. За период 1991-2005 в помещениях произведено приспособление для современного использования первого этажа под торговые, второго этажа – под офисные помещения. Была проведена частичная перепланировка с использованием современных материалов и конструкций.

5. Фототаблица:

СХЕМА ФОТОФИКСАЦИИ

объекта культурного наследия регионального значения
«Военный городок. Комплекс зданий военного ведомства. Дом жилой»,
расположенного по адресу: г. Новосибирск, ул. Тополевая, 3



УСЛОВНЫЕ ОБОЗНАЧЕНИЯ

Масштаб 1:200



- граница территории объекта культурного наследия;



- индекс территории объекта культурного наследия;



- характеристическая точка границы объекта землеустройства;



- объект культурного наследия;

65-1/3 - индекс объекта культурного наследия;

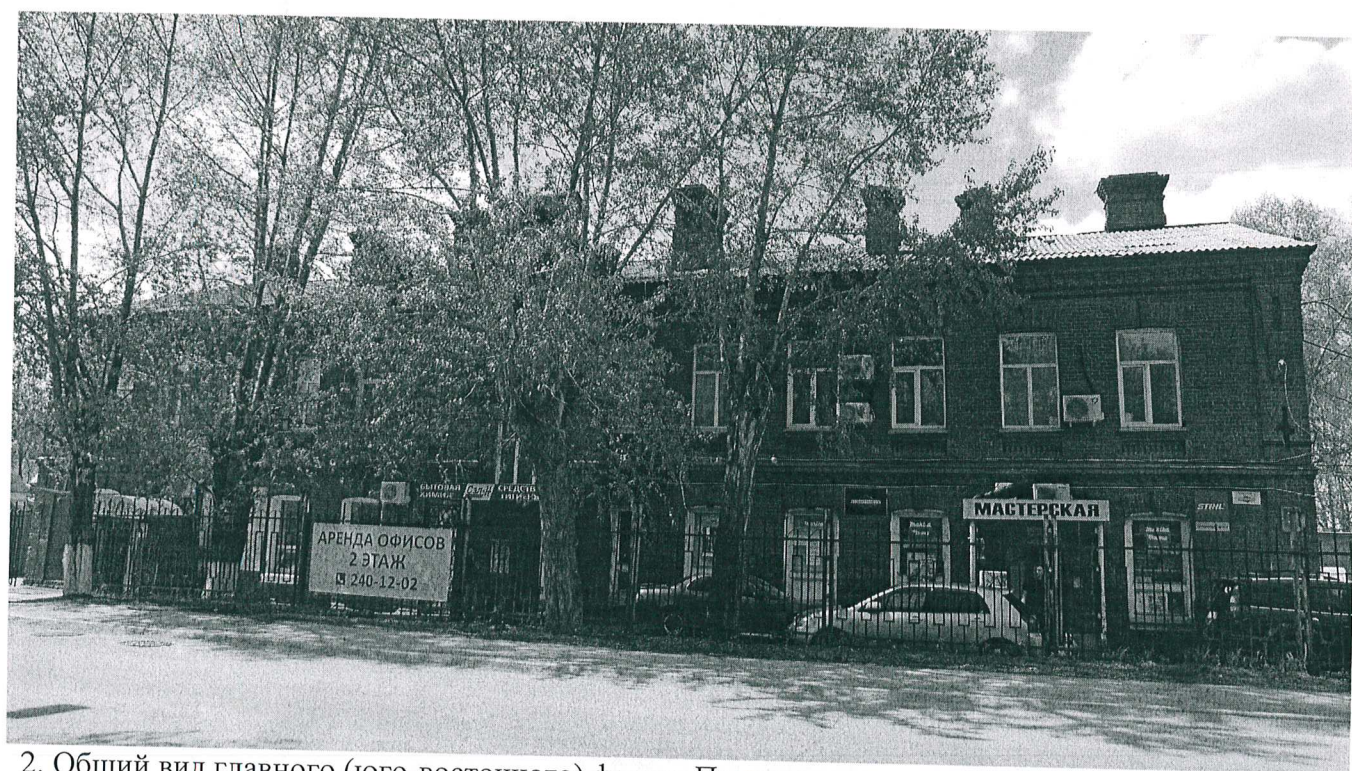
Октябрьский район - наименование района города Новосибирска.



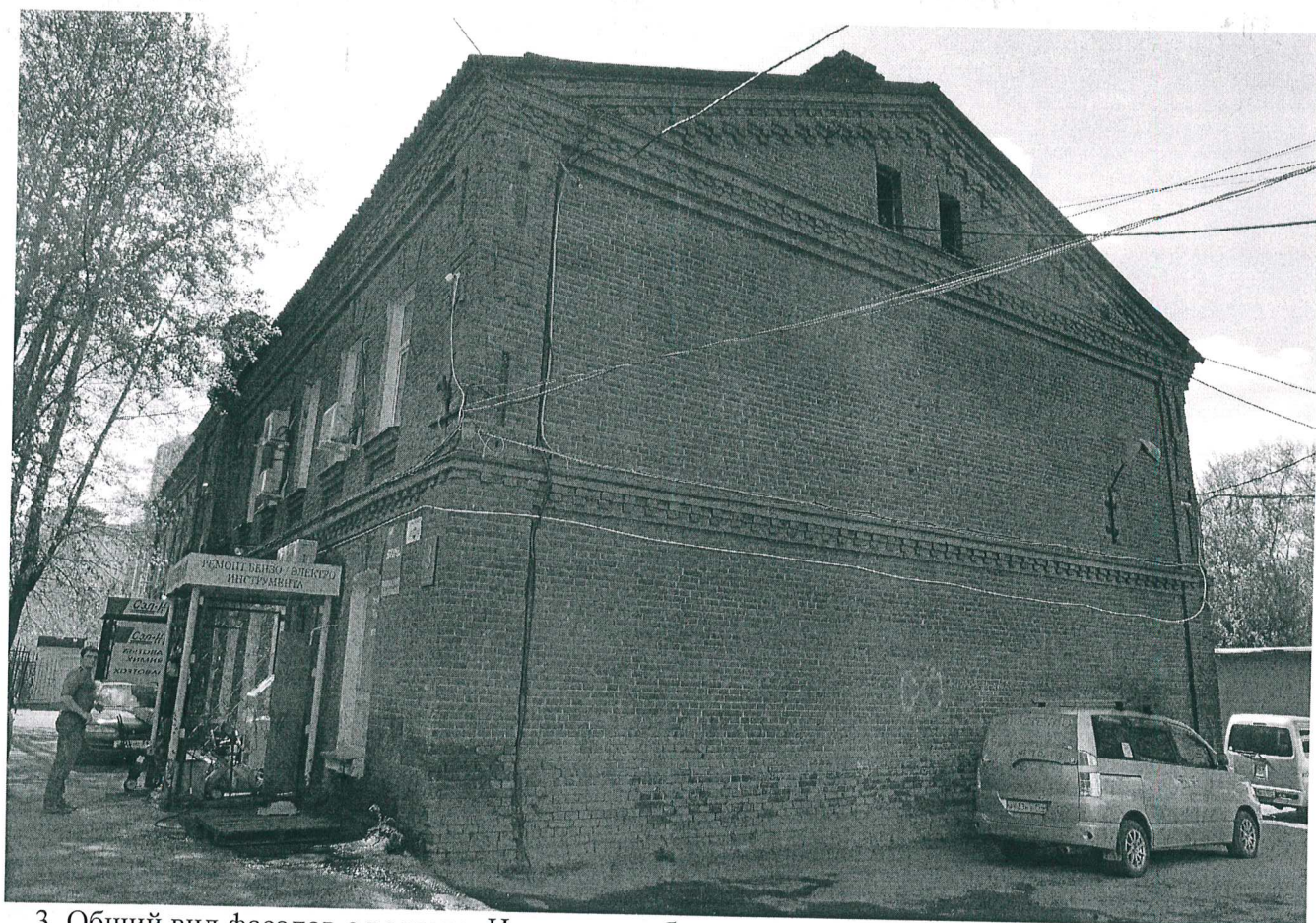
- номер и место фотофиксации



1. Общий вид Памятника с юга.



2. Общий вид главного (юго-восточного) фасада Памятника.



3. Общий вид фасадов с востока. Искажение облика главного фасада.



4. Общий вид фасадов с юга.



5. Общий вид фасадов с запада.



6. Фрагмент дворового фасада (северное крыло). Дефекты кладки, поздние наслоения, утраты.



7. Фрагмент главного фасада. Поздние наслоения – наружный блок кондиционера, рекламные конструкции. Утрата оконного проема, рисунка оконных переплетов.



8. Фрагмент главного фасада. Трещина в кладке.



9. Фрагмент главного фасада. Трещина в кладке. Утрата оконного проема.



10. Фрагмент главного фасада. Утрата элементов водостока, рисунка оконных переплетов.



11. Ризалит главного фасада: искажение входа, рисунок оконных переплетов.



12. Ризалит дворового фасада: поздние наслоения, утрата первоначальных проемов.



13. Фрагмент главного фасада. Дефекты кладки. Поздние наслоения – наружный блок кондиционера, элементы рекламы. Утрата рисунка оконных переплетов.



14. Фрагмент главного фасада. Утраты и поздние наслоения на ризалите.



15. Фрагмент главного фасада. Дефекты кладки.



16. Фрагмент главного фасада: исторический вход в ризалите. Поздние наслоения: навес.



17. Фрагмент главного фасада. Поздние наслоения: навес.



18. Фрагмент главного фасада. Поздние наслоения – тамбур, наружный блок кондиционера, рекламные конструкции. Следы замкания кладки стены.



19. Фрагмент дворового фасада: утрата оконного проема. Поздние наслоения: крыльцо с навесом.



20. Фрагмент дворового фасада: утрата оконного проема (устройство дверного), трещина в кладке.



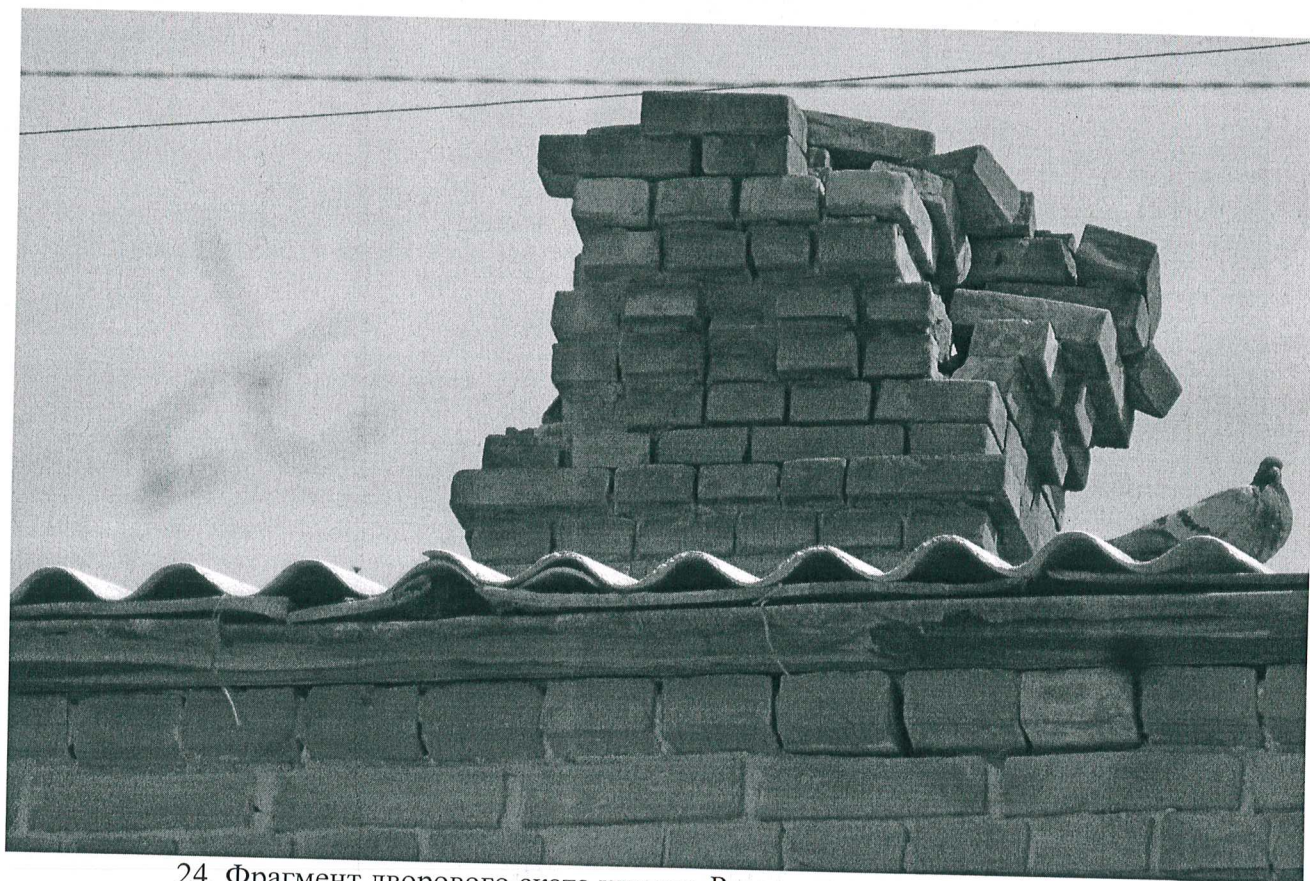
21. Фрагмент дворового фасада: дефекты стен и цоколя. Утрата элементов водостока, рисунка оконных переплетов.



22. Фрагмент дворового фасада. Утрата покрытия отмостки и сорная поросль в зоне ризалита.



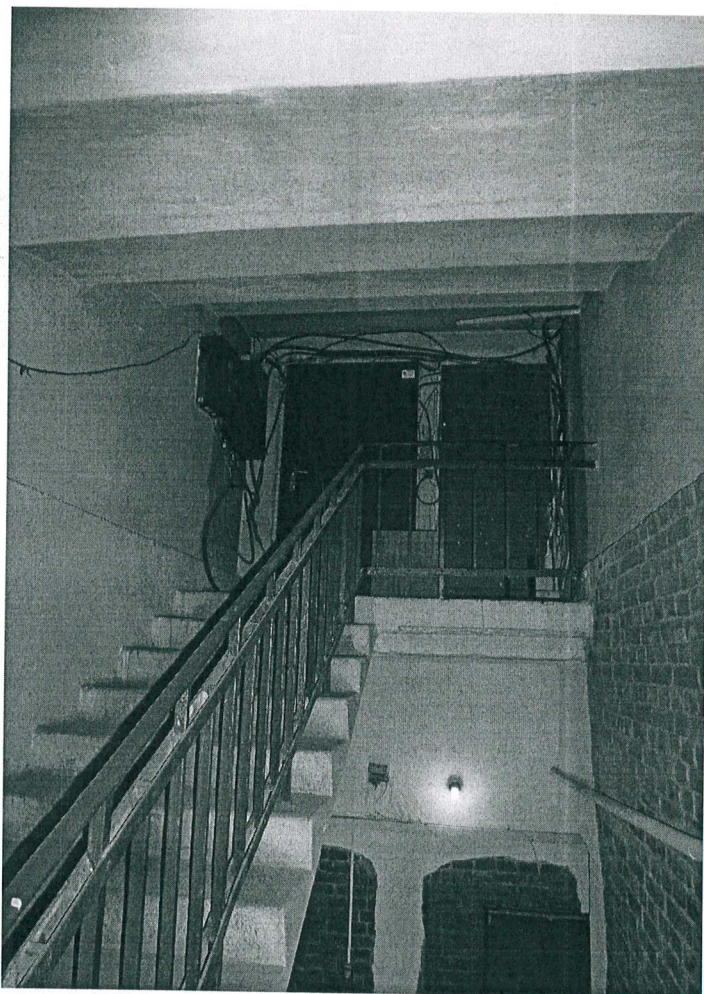
23. Фрагмент северо-западного ската крыши. Дефекты элементов крыши.



24. Фрагмент дворового ската крыши. Разрушение кирпичной трубы.



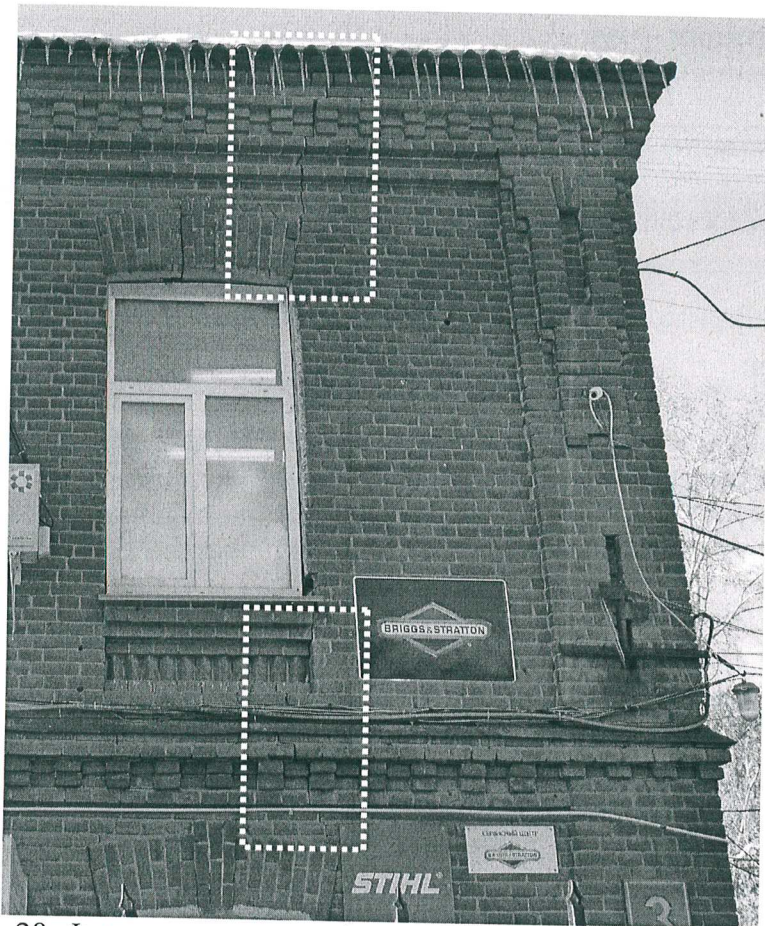
25. Фрагмент юго-восточного ската кровли. Дефекты элементов крыши.



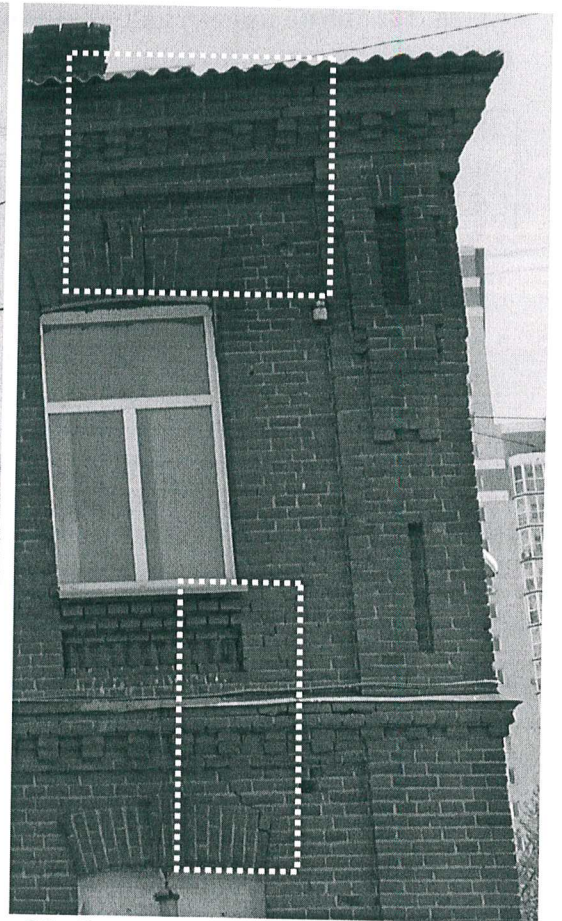
26. Лестничная клетка в ризалите.
Кирпичный свод.



27. Дефекты ступеней.



28. Фрагмент главного фасада: трещины в кладке.



29. Фрагмент дворового фасада: трещины в кладке.



30. Исторический снимок северо-западного фасада (завершающий этап строительства).

6. Наличие проектной документации (научно-исследовательской, изыскательской, проектной и технической), согласованной органом охраны объектов культурного наследия:

№№ п/п	Наименование документации	№ и дата согласования
6.1	Технический паспорт БТИ (по состоянию на 20.01.1992 г.)	—

7. Заключительные положения:

7.1. Настоящий акт технического состояния фиксирует состояние Памятника на дату его составления и подлежит переоформлению через 5 лет.

7.2. В случае изменения технического состояния, иных характеристик объекта культурного наследия либо законодательства Российской Федерации настоящий акт технического состояния подлежит досрочному переоформлению.

7.3. Любые действия собственников или иных законных владельцев помещений в Памятнике, способные повлечь изменения особенностей Памятника (предмета охраны), не согласованные с Управлением, являются угрозой сохранности объекта культурного наследия.

7.4. План работ по сохранению Памятника с указанием состава (видов) таких работ и сроков (периодичности) их проведения, а также требования к содержанию и использованию Памятника, направленные на недопущение ухудшения состояния Памятника и (или) изменения предмета охраны, определяются Управлением на основании настоящего акта технического состояния и доводятся им до собственников и иных законных владельцев помещений в Памятнике.

Приложение № 1. Схемы утрат и поздних наслоений (11 листов).

Приложение № 2. Фотофиксация рекламы (4 листа).

Приложение №3. поэтажные планы (1 лист).

Представитель Управления:

М.П.



Титова М.В.

Представители НПЦ:

М.П.

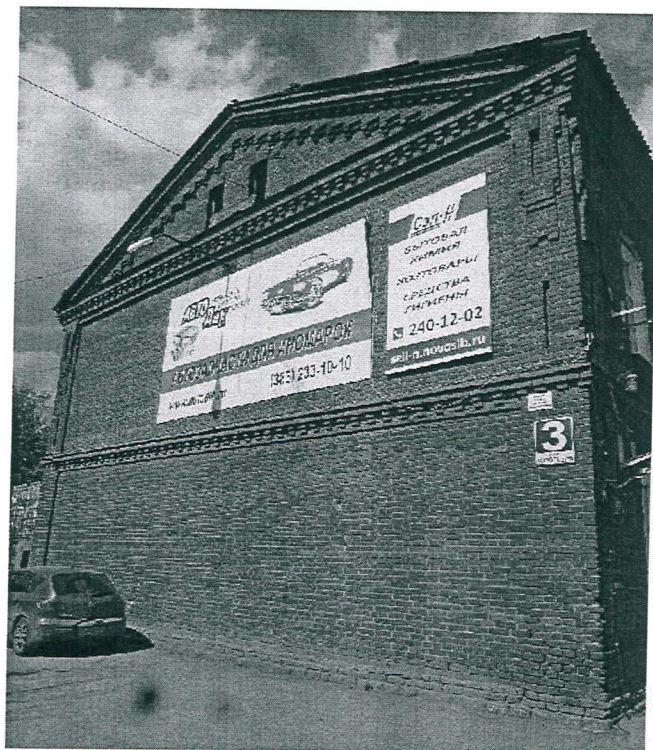


Артюкова Т.А.

Южанин А.Э.

Макарова Н.Г.

СХЕМЫ УТРАТ И ПОЗДНИХ НАСЛОЕНИЙ
объекта культурного наследия по адресу:
г. Новосибирск, ул. Тополевая, 3.



Торцевой (юго-западный) фасад.



Фрагмент юго-западного фасада.

Условные обозначения:



утраты



Фрагмент главного (юго-восточного) фасада: южное крыло.

Условные обозначения:

⊗ Размещение наружного блока
кондиционера, материалы
согласования которого
в архиве НПЦ отсутствуют

/// поздние наложения

□ утраты



Условные обозначения:

⊗ Размещение наружного блока кондиционера, материалы согласования которого в архиве НПС отсутствуют

□ утраты

/// поздние наслоения



Фрагмент южного крыла главного фасада.

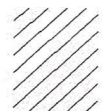


Условные обозначения:

⊗ Размещение наружного блока
кондиционера, материалы
согласования которого
в архиве НПЦ отсутствуют



утраты



поздние наслоения

Фрагмент ризалита главного фасада.



Условные обозначения:

⊗ Размещение наружного блока кондиционера, материалы согласования которого в архиве НПЦ отсутствуют

□ утраты

/// поздние наслоения

Фрагмент ризалита главного фасада.



Условные обозначения:

⊗ Размещение наружного блока
кондиционера, материалы
согласования которого
в архиве НПЦ отсутствуют

□ утраты

Фрагмент северного крыла главного фасада.



Фрагмент главного (юго-восточного) фасада: северное крыло.

Условные обозначения:



Размещение наружного блока кондиционера, материалы согласования которого в архиве НПЦ отсутствуют



поздние наслонения



утраты



Фрагмент дворового (северо-западного) фасада: северное крыло.

Условные обозначения:

⊗ Размещение наружного блока кондиционера, материалы согласования которого в архиве НПЦ отсутствуют

/// поздние наложения

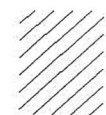
□ утраты



Условные обозначения:



утраты



поздние наслонения

Ризалит дворового фасада.



Фрагмент дворового (северо-западного) фасада: южное крыло.

Условные обозначения:



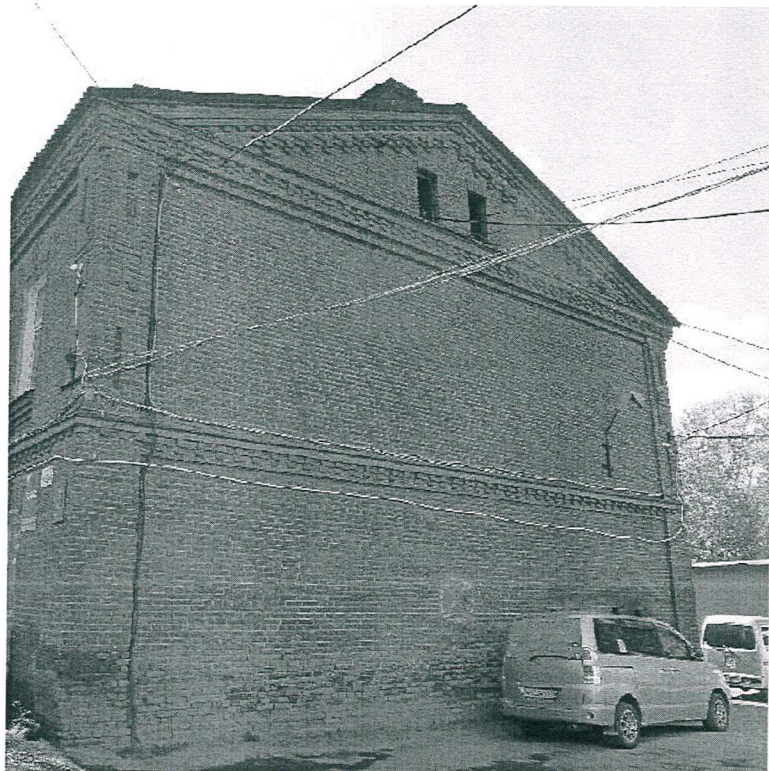
Размещение наружного блока кондиционера, материалы согласования которого в архиве НГЦ отсутствуют



поздние наложения



утраты



Торцевой (северо-восточный) фасад.



Фрагмент северо-восточного фасада.

Условные обозначения:



Примечание: существующее заполнение всех оконных проемов выполнено без сохранения первоначального облика.
Обозначение данного вида утрат на фасадах условно не показано.

Выполнил: Макарова Н.Г.

**ФОТОФИКСАЦИЯ ЭЛЕМЕНТОВ
НАРУЖНОЙ РЕКЛАМЫ И ВЫВЕСОК**
на объекте культурного наследия, расположенном по адресу:
г. Новосибирск, ул. Тополевая, 3

С 20.03.2015 г. согласно п.1 ст. 35.1 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ "Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации" не допускается размещение наружной рекламы на объектах культурного наследия, включенных в реестр, а также на их территориях.



Фото 1.



Фото 2.

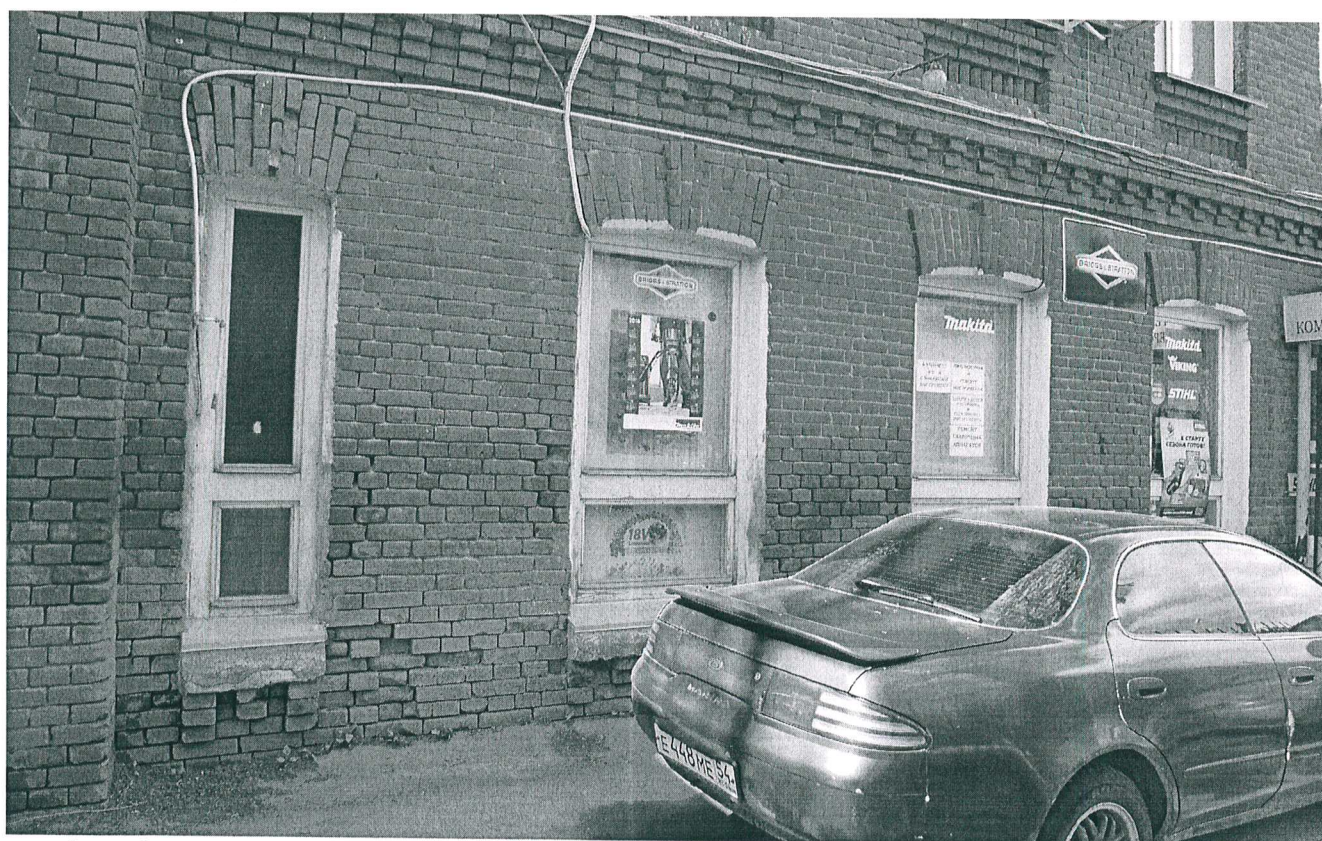


Фото 3.



Фото 4.

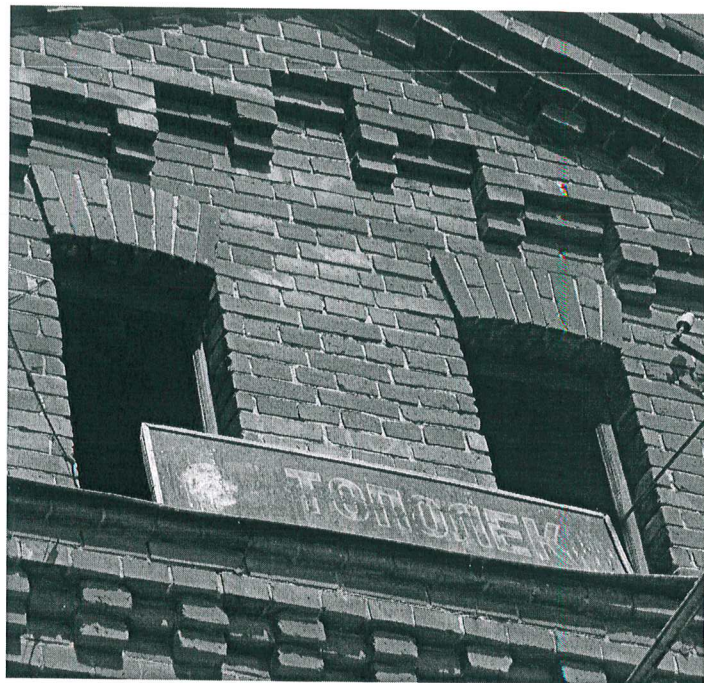


Фото 5.



Фото 6.

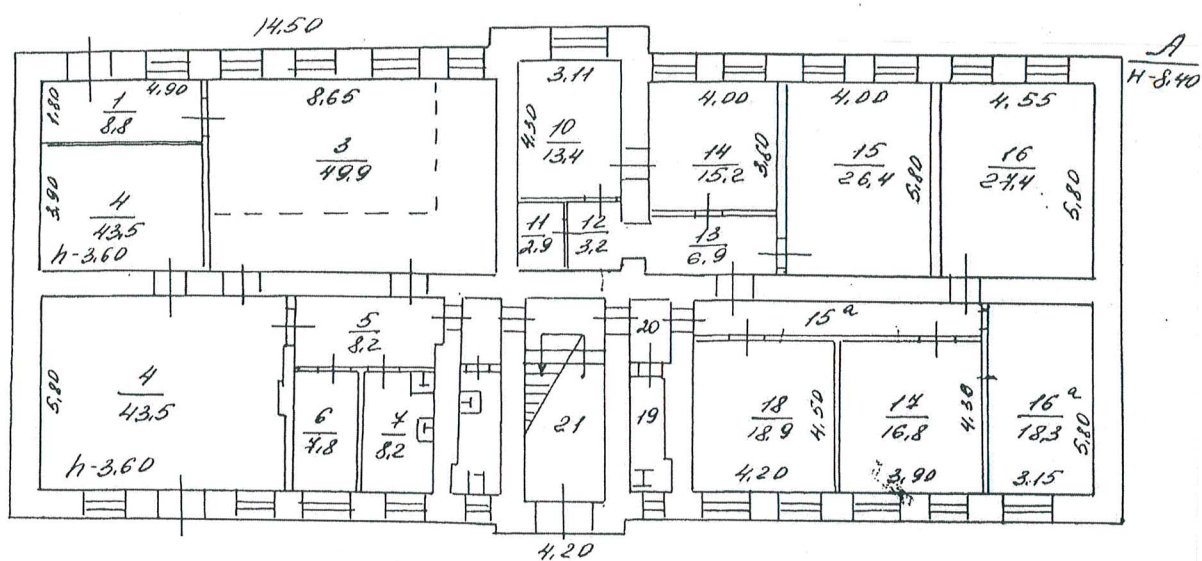


Фото 7.

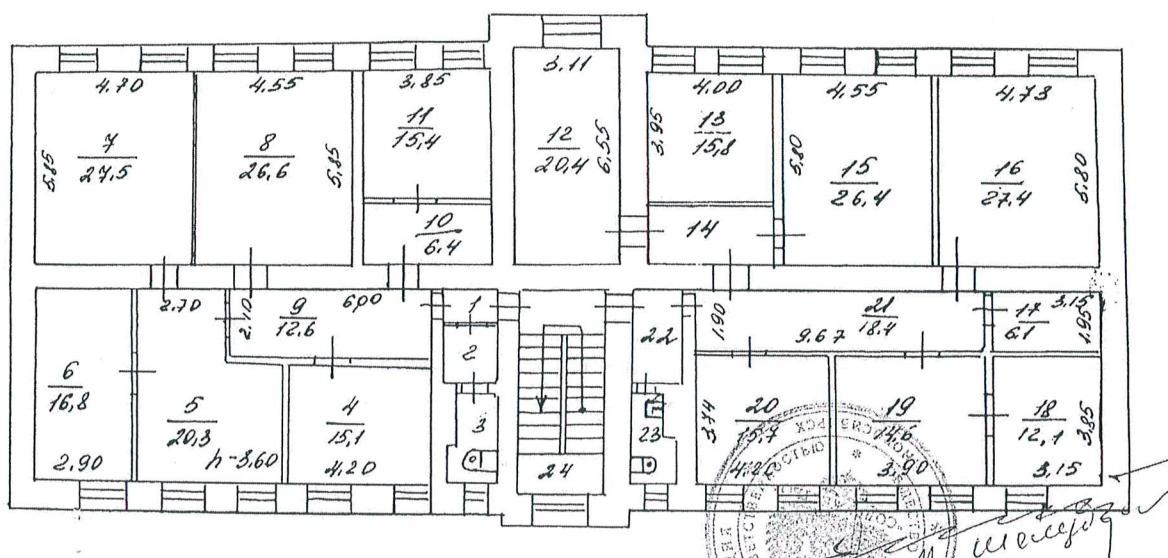
Выполнил: Макарова Н.Г.

Поэтические планы

объекта культурного наследия, расположенного по адресу:
г. Новосибирск, ул. Тополевая, 3.

Tina

ii) $\frac{1}{2} \pi$ and π



Экз. НПЦ

СОГЛАСОВАНО:

Проект

Начальник управления по государственной
охране объектов культурного наследия
Новосибирской области



А.В. Кошелев

М.П.

**Требования по сохранению, содержанию и использованию
объекта культурного наследия регионального значения
«Военный городок. Комплекс зданий военного ведомства. «Дом жилой»,
расположенного по адресу: город Новосибирск, ул. Тополёвая, 3,
включённого в единый государственный реестр объектов культурного наследия
(памятников истории и культуры) народов Российской Федерации,
по состоянию на 01. 11. 2016**

Представители государственного автономного учреждения Новосибирской области
«Научно-производственный центр по сохранению историко-культурного наследия
Новосибирской области» (далее – НПЦ):

заместитель начальника НПЦ – Артюкова Татьяна Александровна (тел.222-13-07),

главный инженер – Южанин Андрей Эмильевич (тел. 227-17-68),

архитектор 1-й категории – Макарова Наталья Геннадьевна (тел. 227-17-68),

составили настоящие требования на основании акта технического состояния объекта
культурного наследия регионального значения «Военный городок. Комплекс зданий военного
ведомства. «Дом жилой», расположенного по адресу: город Новосибирск, ул. Тополевая, 3
(далее – объект культурного наследия), фиксирующего вид объекта культурного наследия, его
индивидуальные особенности, техническое состояние, функциональное назначение и
использование по состоянию на 01. 11. 2016.

1. План работ по сохранению объекта культурного наследия.

В целях сохранения объекта культурного наследия и создания нормальных условий для
его использования собственники или иные законные владельцы объекта культурного наследия
обязаны провести следующие работы:

№№ п/п	Состав (перечень) видов работ по сохранению объекта культурного наследия	Сроки выполнения	Примеча- ние
1	2	3	4
1	В соответствии с заданием управления по государственной охране объектов культурного наследия Новосибирской области (далее – Управление) выполнить научно-проектную документацию по сохранению объекта культурного наследия. Проектную документацию согласовать с Управлением в порядке, установленном Федеральным законом от 25. 06. 2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации».	июль 2018	

2	Выполнить производственные работы по сохранению объекта культурного наследия в соответствии с согласованной Управлением проектной документацией, в том числе: • ремонт кровли с заменой металлического покрытия аттиков, брандмауэрной стены, организацией водостока, ремонтом кладки брандмауэра и кирпичных труб, установкой жалюзийных решеток в проемах слуховых окон; • реставрацию фасадов с восстановлением первоначального облика (инъектирование трещин, удаление поздних элементов и воссоздание утраченных элементов) и восстановление отмостки; • поэтапную замену оконных блоков с восстановлением первоначального рисунка переплетов, входных дверей.	июль 2020	
---	--	-----------	--

2. Требования к содержанию и использованию объекта культурного наследия

В целях поддержания в надлежащем техническом состоянии без ухудшения физического состояния и (или) изменения предмета охраны объекта культурного наследия собственники или иные законные владельцы объекта культурного наследия обязаны соблюдать следующие требования:

№№ п/п	Требования к содержанию и использованию объекта культурного наследия	Сроки выполнения	Примечание
1	Соблюдение режима использования территории объекта культурного наследия, утвержденного постановлением Правительства Новосибирской области от 18.06.2012 №293-п.	Постоянно	
2	Соблюдение режима использования земель и градостроительные регламенты в границах охранной зоны объекта культурного наследия, утвержденного постановлением администрации Новосибирской области от 15.02.2010 № 46-па.	Постоянно	
3	Обеспечение доступа специалистам Управления и НППЦ во все помещения (в том числе чердака) для периодического осмотра объекта культурного наследия и контроля за его физическим состоянием.	Систематически	
4	Демонтировать наружную рекламу на фасадах и в оконных проемах.	апрель 2017	
5	Демонтировать размещенные на фасаде наружные блоки кондиционеров и воздухопровод, не согласованные в установленном порядке.	апрель 2017	
6	Согласовать с Управлением размещение вывесок и указателей, не содержащих информацию рекламного характера.	май 2017	
7	Получить в НППЦ эскиз информационной надписи, изготовить и установить ее на месте, согласованном Управлением.	май 2017	

Общие примечания:

1. В случае изменения технического состояния, иных характеристик объекта культурного наследия либо законодательства Российской Федерации план работ по сохранению объекта

2. Любые действия собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия, способные повлечь изменения особенностей объекта культурного наследия (предмета охраны), не согласованные с Управлением, являются угрозой сохранности объекта культурного наследия.

Представители ННЦ:



М.П.

Артюкова Т.А.

Южанин А.Э.

Макарова Н.Г.