

А К Т

**технического состояния объекта культурного наследия регионального значения
«Мемориальный сквер павших в годы Гражданской войны: братские могилы (две)
погибших в годы Гражданской войны; место первоначального захоронения Адриена
Лежена (1846 – 1942 гг), участника Парижской коммуны;
Могила Щетинкина П.Е. (1885 – 1927 гг), организатора партизанского движения;
могила (пять) членов Совета, погибших в 1918 г; стела, 1960 г.»,
расположенного по адресу: г. Новосибирск, Красный проспект, 32,
включённого в единый государственный реестр объектов культурного наследия
(памятников истории и культуры) народов Российской Федерации (далее – Реестр)
по состоянию на 12.10.2016**

Мы, нижеподписавшиеся: представитель управления по государственной охране объектов культурного наследия Новосибирской области (далее – Управление):
заместитель начальника Управления – Титова Маргарита Викторовна (тел. 222-38-68),

представители государственного автономного учреждения Новосибирской области «Научно-производственный центр по сохранению историко-культурного наследия Новосибирской области» (далее – НППЦ):

начальник НППЦ – Грес Марина Вадимовна (тел. 222-13-07),
главный инженер – Южанин Андрей Эмилевич (тел. 227-17-68),
инженер 1-й категории – Власкина Елизавета Валерьевна (тел. 227-17-68),

составили настоящий акт в том, что сего числа нами произведен визуальный осмотр объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) регионального значения «Мемориальный сквер павших в годы Гражданской войны: братские могилы (две) погибших в годы Гражданской войны; место первоначального захоронения Адриена Лежена (1846-1942 гг), участника Парижской коммуны; Могила Щетинкина П.Е. (1885-1927 гг), организатора партизанского движения; могила (пять) членов Совета, погибших в 1918 г; стела, 1960 г», расположенного по адресу: г. Новосибирск, Красный проспект, 32 (далее – Памятник).

В результате визуального осмотра установлено:

1. Сведения о виде Памятника, его индивидуальных особенностях, техническом состоянии, функциональном назначении и намечаемом использовании Памятника:

1.1. Постановлением администрации Новосибирской области от 11.07.1997 № 360 Памятник включен в Реестр и отнесен к категории памятника истории регионального значения.

Расположен в границах территории объекта культурного наследия № Т1-7, утвержденных постановлением Правительства Новосибирской области от 18.06.2012 № 293-п. Границы охранной зоны объектов культурного наследия № 1 утверждены постановлением администрации Новосибирской области от 15.02.2010 № 46-па.

1.2. Мемориальный комплекс расположен в Центральном районе, в историческом центре города Новосибирска, который представляет собой территорию сквера, северная часть которого носит мемориальный характер, южная часть носит парковый характер. Западной стороной он граничит с «Домом Ленина» (Красный проспект, 32), северной выходит на ул. Щетинкина, восточной – соседствует с «Домом актера» (ул. Серебренниковская, 35), южной обращен к ул. Горького. Центральный вход находится по Красному проспекту справа от «Дома Ленина», также имеется второй вход с ул. Горького. Сквер обнесен металлической оградой на каменном основании с каменными столбами.

Начало формированию мемориального сквера было положено 22 января 1920 года, когда состоялось захоронение в братскую могилу убитых колчаковцами 104-х политических заключенных.

Позднее в сквере появилось еще несколько захоронений. 9 октября 1927 года здесь похоронили Петра Ефимовича Щетинкина (1885 – 1927) – одного из руководителей партизанского движения в Сибири в период Гражданской войны.

В 1946 году с городского кладбища в сквер был перенесен прах ветерана Парижской коммуны Адриена Лежена (1846 – 1942), умершего в эвакуации в Новосибирске.

В канун 40-летия Октябрьской революции у восточного края сквера была организована братская могила, куда с городского кладбища были перенесены останки 5 членов Новониколаевского Совета рабочих, крестьянских и солдатских депутатов, расстрелянных в 1918 году: Ф.И. Горбаня, А.И. Петухова, Д.М. Полковникова, Ф.П. Серебренникова, Ф.С. Шмурыгина.

В ноябре 1960 года в сквере было открыто Мемориальное панно, посвященное памяти погибших во время Гражданской войны, выполненное в технике мозаики заслуженным деятелем культуры РФ А.С. Чернобровцевым.

В центре сквера по оси восток-запад расположена аллея. Она начинается от мемориального панно, проходит через композиционную доминанту – монумент-факел работы художника В.Н. Сибирякова и инженера А.И. Кудрявцева и завершается у группового захоронения членов Новониколаевского Совета рабочих, крестьянских и солдатских депутатов. В 1967 году к 50-летию Октябрьской революции на центральной аллее были установлены бюсты П.Е. Щетинкина, В.Р. Романова, А.И. Петухова и Ф.П. Серебренникова работы скульптора М.И. Миньшикова. К 60-летию революции на аллее появились бюсты Е.Б. Ковальчук, Ф.И. Горбаня, Ф.С. Шмурыгина, Д.М. Полковникова работы того же автора.

Мемориальный сквер является памятником погибшим в переломный период истории страны – гражданской войне.

Общая площадь территории сквера 1,3 га.

1.3. Функциональное назначение Памятника не изменилось.

1.4. При содержании и использовании Памятника в целях поддержания в надлежащем техническом состоянии без ухудшения физического состояния и (или) изменения предмета охраны данного Памятника собственники или иные законные владельцы Памятника обязаны выполнять требования ст. 47.3, 47.4 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» (далее – Федеральный закон № 73-ФЗ).

2. Предмет охраны:

Особенности Памятника, послужившие основанием для включения его в Реестр и подлежащие обязательному сохранению (предмет охраны), утвержденные приказом Управления от 27.10.2014 г. № 168:

1. Объемно-планировочное решение и габариты сквера в плане.
2. Братские могилы (две) погибших в годы гражданской войны:
 - 1) расположение участка захоронений (у западной стены сквера);
 - 2) захоронения;
 - 3) надмогильное сооружение (монумент): техника и материал, особенности обработки поверхности, тематика, конструктивные особенности;
 - 4) мемориальная доска (материал, габариты, расположение, надпись);
 - 5) габариты и конфигурация ограждения участка захоронения.
3. Место первоначального захоронения Адриена Лежена (1846 – 1942 гг), участника Парижской коммуны:
 - 1) расположение участка захоронения (начало центральной аллеи, с востока от Братской могилы 104 погибших в годы гражданской войны);
 - 2) надмогильное сооружение (плита с надписью: материал, габариты, расположение, надпись).

4. Могила Щетинкина П.Е. (1885 – 1927 гг), организатора партизанского движения:

- 1) расположение участка захоронения (12 м справа от братской могилы);
- 2) захоронение;
- 3) надмогильное сооружение (плита с надписью: материал, габариты, расположение, надпись).

5. Могила (пять) членов Совета, погибших в 1918 г:

- 1) расположение участка захоронений (у восточного края сквера);
- 2) захоронения;
- 3) надмогильные сооружения (плиты с надписью: материал, габариты, расположение, надпись).

6. Стела, 1960 г:

- 1) расположение стелы (западная часть сквера, восточная стена хозяйственных построек Дома Ленина);
 - 2) композиционное решение и габариты стелы;
 - 3) материал (каменная мозаика);
 - 4) цветовое решение.
7. Габариты и конфигурация, материал бюстов на центральной аллее.
8. Габариты и конфигурация ограждения сквера.

3. Техническое состояние Памятника:

Общее состояние: удовлетворительное.

3.1. Состояние элементов и композиций Памятника:

а) Братская могила 104-х жертв гражданской войны:

Братская могила является символом сквера. Монумент выполнен из камней, покрытых бетоном, в виде массивной бетонной глыбы неправильной формы, расколотой прорвавшейся из-под земли рукой с факелом (фото 1, 2), установлен в центре квадратной площадки, окрашен в серый цвет. Монумент окружен клумбой из низкорослых цветов. На площадку к монументу с запада ведет гранитная лестница в десять ступеней. По оси лестницы установлен камень с мемориальной доской (фото 2, 3): «В январе 1920 г. здесь похоронены 104 политических заключенных, зверски замученных колчаковцами перед отступлением из города. В числе похороненных В.Р.Романов – первый председатель Новониколаевского большевистского Совета рабочих, солдатских и крестьянских депутатов». Квадратная площадка обрамлена низкой чугунной оградкой по бетонной стенке, укрепленной небольшими контрфорсами. Внешняя ограда, окружающая откосы с газонами, имеет высоту 50–60 см и отмечена по углам чугунными тумбами для установки освещения. Металлические оградки и бетонная стенка окрашены в черный цвет.

Наблюдаются следующие дефекты: на бетонном покрытии глыбы многочисленные трещины, локальное отпадение бетонного покрытия, местами оголение каменной основы (фото 8-10), общее загрязнение и скопление мусора в разломах. Также наблюдается отслоение и отпадение окрасочного слоя оград, отсутствие нескольких звеньев внутренней оградки (фото 6); бетонная стенка с контрфорсами и боковые стенки лестницы имеют множественные трещины, локальное отслоение и отпадение бетонного слоя (фото 5-7); нижние и верхние ступени гранитной лестницы местами деформированы (просели), сквозь щели между нижними ступенями прорастает сорная поросль (фото 4, 5). Требуется выполнить реставрацию монумента-факела, восстановить отсутствующие звенья ограды, выполнить очистку и покраску оград, ремонт бетонных стенок ограждений и лестницы и ремонт ступеней лестницы.

Общее состояние удовлетворительное.

б) Могила Щетинкина П.Е. (9.10.1927г.)

Могила П.Е.Щетинкина расположена в 12 метрах на восток от братской могилы 104 жертв Гражданской войны (фото 13, 14). По периметру захоронение обнесено гранитным бордюром, в центре захоронения на сварном основании из металлических уголков установлена с уклоном мемориальная плита из белого мрамора размером 130×100 см. В верхней части мемориальной плиты выбит текст: «Герой Гражданской войны руководитель партизанского движения в Сибири Щетинкин Петр Ефимович 1885–1927». В нижней части плиты высечено изображение развевающегося знамени со звездой. Мемориальная плита была установлена 9 августа 1934 года (в 2007 году в связи с разрушением плиты заменена на новую, выполненную по аналогии).

Наблюдается загрязнение мраморной плиты, одна мраморная плитка в нижней части плиты имеет скол (фото 14), требуется замена сколотой плитки и очистка всей плиты от загрязнения.

Состояние удовлетворительное.

в) Памятное место, где был захоронен Адриен Лежен.

Место захоронения Адриена Лежена, последнего участника Парижской коммуны, представляет собой прямоугольник, обрамленный гранитным бордюром, заполненный низкорослыми цветами. На мраморной плите, лежащей на земле, надпись: «АДРИЕН ЛЕЖЕН ADRIEN LEJEUNE ВЕТЕРАН ПАРИЖСКОЙ КОММУНЫ 1846–1942 В ПЕРИОД ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЫ ЖИЛ В Г. НОВОСИБИРСКЕ 15 МАЯ 1971 ГОДА ПРАХ ПЕРЕВЕЗЕН В ПАРИЖ К СТЕНЕ КОММУНАРОВ» (фото 11, 12).

Наблюдается небольшое загрязнение плиты, требуется очистка от загрязнения.

Состояние удовлетворительное.

г) Братская могила членов Новониколаевского Совета рабочих, крестьянских и солдатских депутатов.

Групповое захоронение в восточной части сквера выполнено в виде полукруга, огражденного гранитным бордюром. Внутри полукруга размещено надгробие – прямоугольная плита с изображением пятиконечной звезды и текстом «Здесь похоронены Герои борьбы за советскую власть в Сибири» и три могилы, окантованные бетонным бордюром с покрытием из мраморных плиток. На восточных сторонах могил на бетонном основании установлены плиты из белого мрамора с фамилиями похороненных. Надписи на плитах: «Серебренников Ф.П.», «Горбань Ф.И., Полковников Д.М., Шмурыгин Ф.С.», «Петухов А.И.» (фото 34–40).

Наблюдается смещение мраморных плиток в покрытии окантовки могилы Серебренникова Ф.П. (фото 36) и общее загрязнение всех мраморных плит, требуется очистка плит от загрязнения и фиксация плиток покрытия окантовки.

Общее состояние удовлетворительное.

д) Мемориальное панно «Реквием» (стела) (1960г.)

Мемориальное панно выполнено в форме горизонтально вытянутого, размещенного на цоколе прямоугольника, завершенного кровлей и узкой полосой простого невысокого парапета (фото 41–43). Кровля и покрытие парапета выполнены из оцинкованной стали. Цоколь и парапетная стенка оштукатурены «под шубу» и окрашены в серый цвет. Плоскость панно разбивают две выделенные светлым цветом ниши с арочным завершением, между которыми строится многофигурная композиция. Пятиметровые фигуры рабочих, крестьян, солдат из серого бетона выразительно прорисованы на черном грубофактурном фоне, чередующемся с приглушенно-красным фоном знамен. В нижней части композиции черные силуэты погибших и скорбящих. Панно выполнено в технике плоского невысокого цветного рельефа, напоминающего черно-белую гравюру. По обе стороны центральной части панно вверху слова: слева – «Мужество ваше и доблесть чтут благодарно потомки»; справа – «Жизнь безымянных – подвиг, факел свободы и правды». По краям панно на черном фоне надписи: слева – «Кровь павших героев, слезы вдов, матерей и сирот на сибирских просторах суровых запылали кострами

народного гнева, людям судеб простых и великих борьба стала общей судьбой, и Сибирь партизанская грозным пожаром поднялась на решительный бой»; справа – «Солдаты Ленина и Октября, Сибири необъятной сыновья шли в смертный бой вы с верой и мечтою в новый мир. Потомки ваши край родной преображая, строя, живой и вечный памятник творят вам земляки-герои».

Наблюдаются следующие дефекты: многие плиты композиции вышли из общей плоскости панно; местами бетонные плитки панно имеют сколы с оголением арматуры (фото 44, 45). На парапетной стенке имеется локальное отслоение отделочного слоя, на цоколе локальное отслоение и отпадение отделочного слоя (фото 47), местами видны следы выполненного ремонта (фото 46). Арочные ниши на момент осмотра закрыты белыми щитами (фото 42, 43). Требуется выполнить техническое обследование конструкций панно (включая натурное исследование арочных ниш, закрытых щитами), провести реставрацию панно, ремонт парапетной стенки и цоколя.

Общее состояние удовлетворительное.

3.2. Сад, парк, двор, ворота и ограда:

Сквер озеленен: устроены цветники, посажены деревья. Пешеходные дорожки отсыпаны отсевом, со стороны Дома Ленина имеют асфальтобетонное покрытие. В центре сквера расположена мемориальная аллея, представленная восьмью бюстами героев гражданской войны: Щетинкина П.Е., Романова В.Р., Петухова А.И., Серебренникова Ф.П., Ковальчук Е.Б., Горбаня Ф.И., Шмурыгина Ф.С., Полковникова Д.М. (фото 15-31). Композиция аллеи построена симметрично: по ее центральной оси разбит цветник, бюсты расставлены по обеим сторонам аллеи. Фон для их восприятия образован высокими лиственными деревьями, у постаментов разбиты цветники, огражденные гранитными бордюрами. Бюсты выполнены из мрамора и установлены на одинаковых постаментах в виде простых вертикальных параллелепипедов. На постаментах выбиты звезды героев и надписи.

Территория со стороны Красного проспекта, ул. Горького и ул. Щетинкина огорожена решетчатым металлическим забором высотой более 2 м, выполненным из металлических секций, на массивных столбах и с невысоким цоколем. В средней части секций забора и ворот установлены металлические литые пластинки с ажурным орнаментом и пятиконечной звездой в круге. Чугунные прутья решетки заканчиваются наконечниками.

Со стороны Красного проспекта столбы и цоколь первой от ворот секции выполнены из гранита, со стороны ул. Горького и ул. Щетинкина столбы и цоколь кирпичные, оштукатуренные и окрашенные. Вход со стороны ул. Горького представлен распашными воротами (фото 52), выполненными по аналогии с секциями забора, со стороны Красного проспекта ворота однопольные, выполнены в той же стилистике (фото 51, 53). Восточный забор (со стороны «Дома Актера») в восточной его части представляет собой сплошную гранитную стену (фото 34), в южной – металлические решетчатые секции на металлических столбах. Северная часть забора, ограничивающего аллею, идущую от главных ворот, выполнена в виде невысоких решетчатых секций на кирпичном, оштукатуренном «под шубу» и окрашенном цоколе, покрытом мраморной плиткой (фото 48).

Наблюдаются следующие дефекты: общее загрязнение бюстов и постаментов, отсутствие части наконечников на решетке забора (фото 55), на постаменте Ковальчук Е.Б. имеется вандализм надписи (фото 32). На цоколе северной части забора имеются следы выполненного ремонта (фото 48). Участок глухой стены, примыкающей к Дому Ленина (фото 54), имеет глубокую трещину шириной раскрытия до 7-8 см, требуется ремонт данного участка стены, очистка бюстов и постаментов от загрязнения и вандализма надписи, восстановление отсутствующих наконечников на решетке забора, выборочный ремонт цоколя северной части забора.

Общее состояние удовлетворительное.

3.3. Наличие информационной надписи: размещена на каменном столбе у главного входа (фото 33, 51).

4. Утраты и поздние элементы, не обладающие историко-культурной ценностью:

4.1. Первоначальное оформление вокруг монумента в виде площадки и четырех пилонов не сохранилось.

4.2. Утрачены фонари освещения, ранее расположенные на тумбах.

4.3. Утрачены бетонные плитки дорожки вокруг монумента.

4.4. Стела из мрамора с барельефом Лежена (головы в профиль) не сохранилась.

4.5. Арочные ниши на мемориальном панно закрыты щитами.

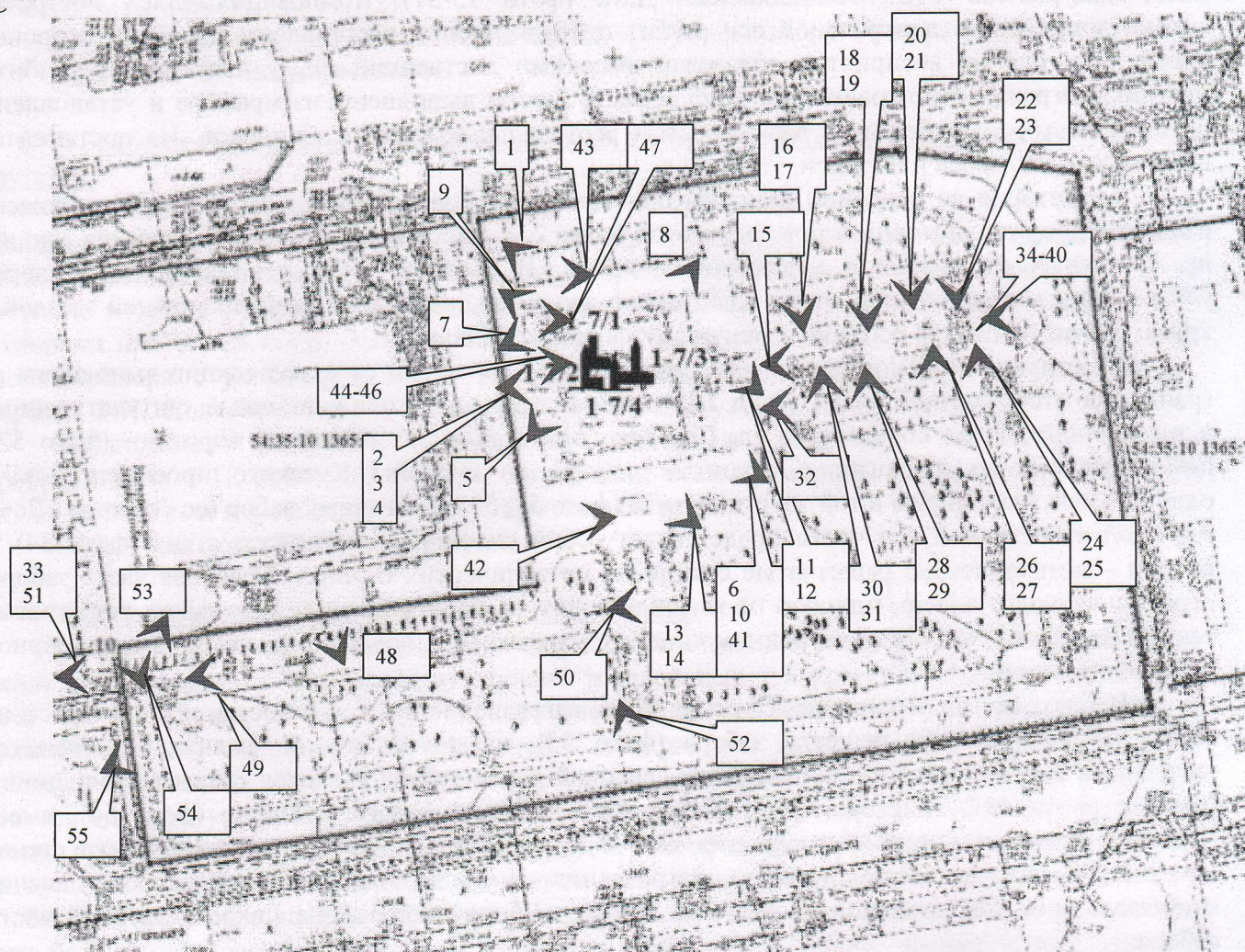
4.6. По верху мемориального панно установлена современная металлическая кровля.

5. Фототаблица:

СХЕМА ФОТОФИКСАЦИИ

объекта культурного наследия, расположенного по адресу:
г. Новосибирск, Красный проспект, 32

↑ С



Условные обозначения:

◀ 1 - точка фотофиксации и номер фотографии

1. Общий вид монумента



2. Вид монумента



3. Мемориальная плита



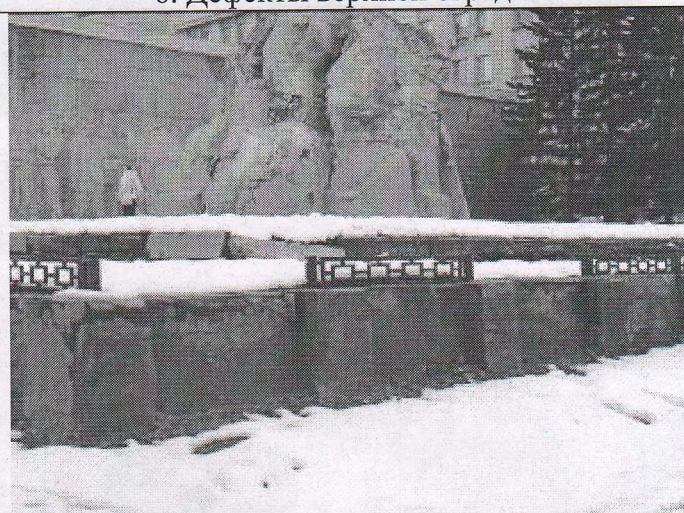
4. Дефекты ступеней лестницы



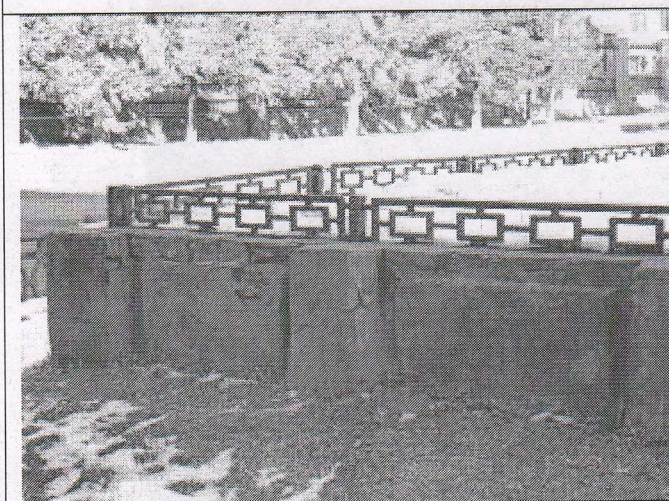
5. Дефекты боковой стенки лестницы



6. Дефекты верхней ограды



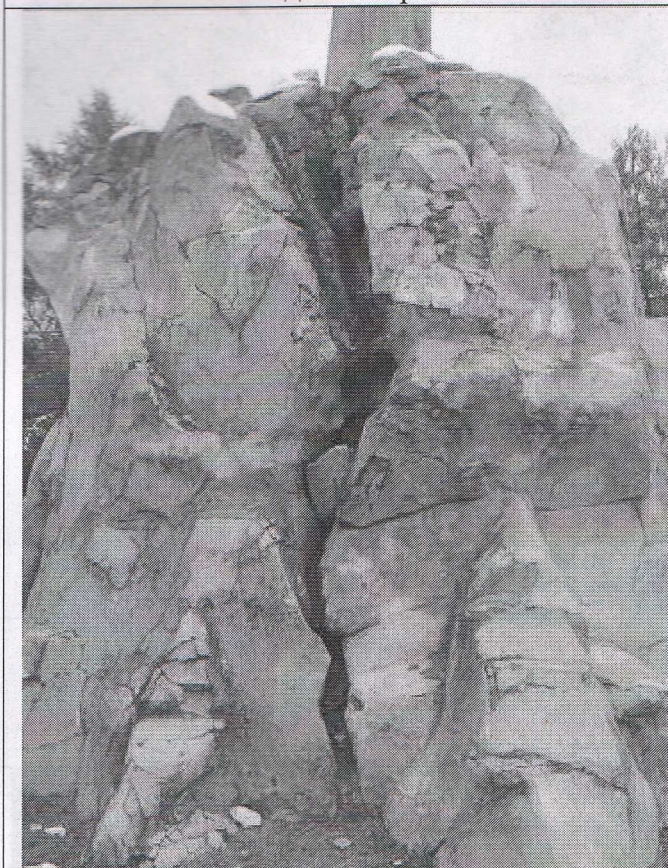
7. Дефекты стенки нижней ограды



8. Дефекты покрытия монумента, северо-восточная сторона



9. Дефекты покрытия монумента, северо-западная сторона



10. Дефекты покрытия монумента, юго-восточная сторона



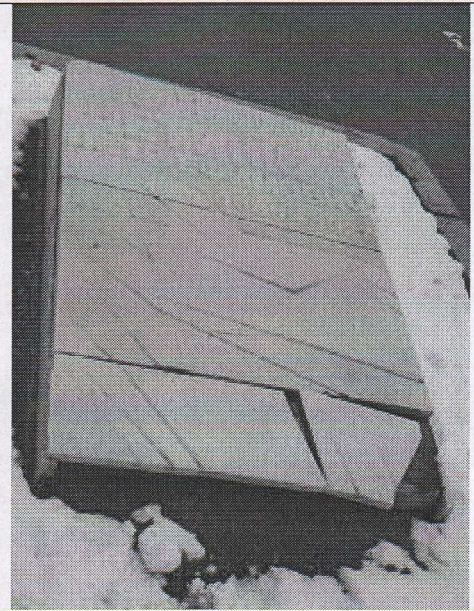
11. Место захоронения Адриена Лежена



12. Мемориальная плита на месте захоронения Адриена Лежена



13. Могила П.Е.Щетинкина

14. Мемориальная плита на могиле
П.Е. Щетинкина

15. Общий вид аллеи героев гражданской войны



16. Бюст Щетинкина П.Е. на постаменте



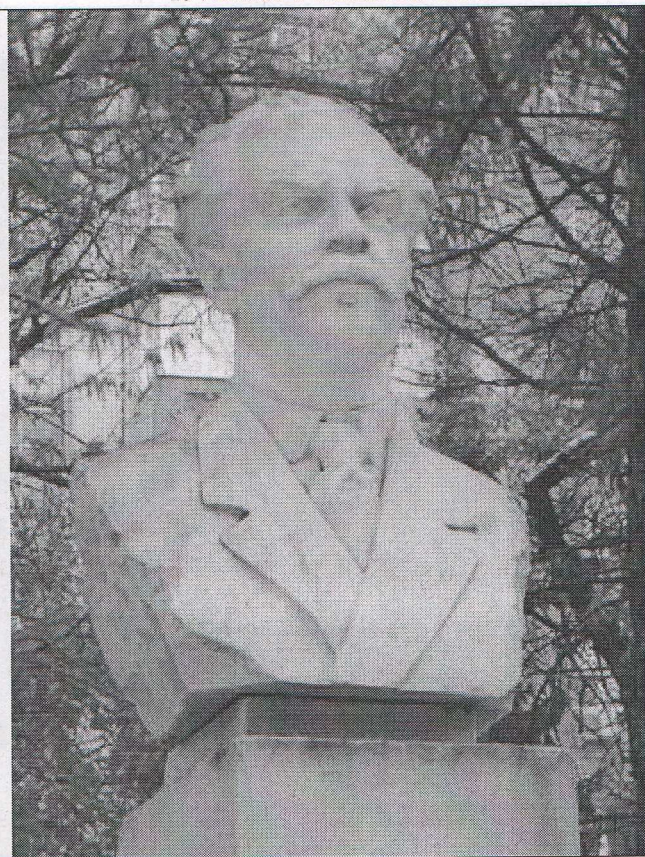
17. Бюст Щетинкина П.Е.



18. Бюст Романова В.Р. на постаменте



19. Бюст Романова В.Р.



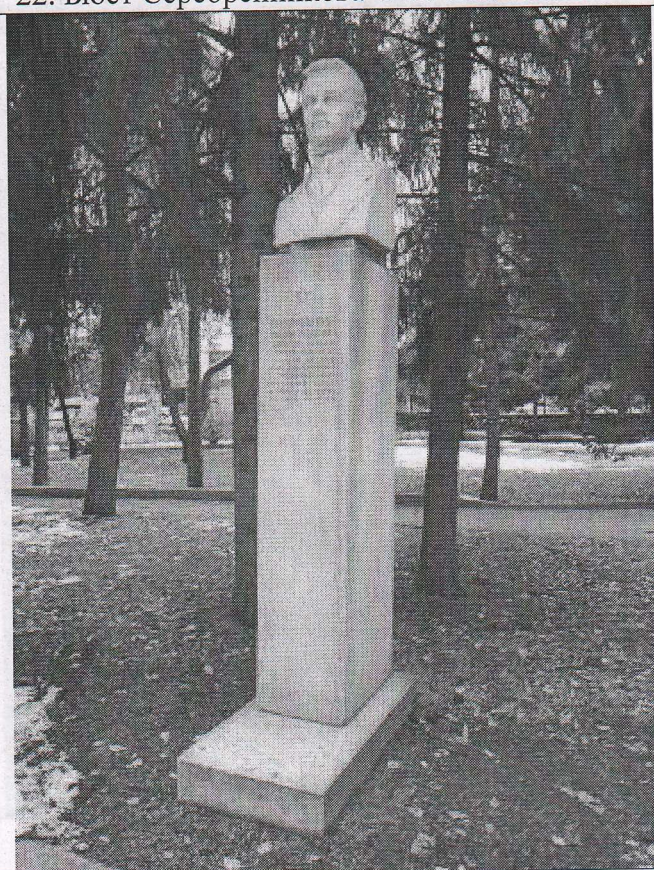
20. Бюст Петухова А.И. на постаменте



21. Бюст Петухова А.И.



22. Бюст Серебrenникова Ф.П. на постаменте



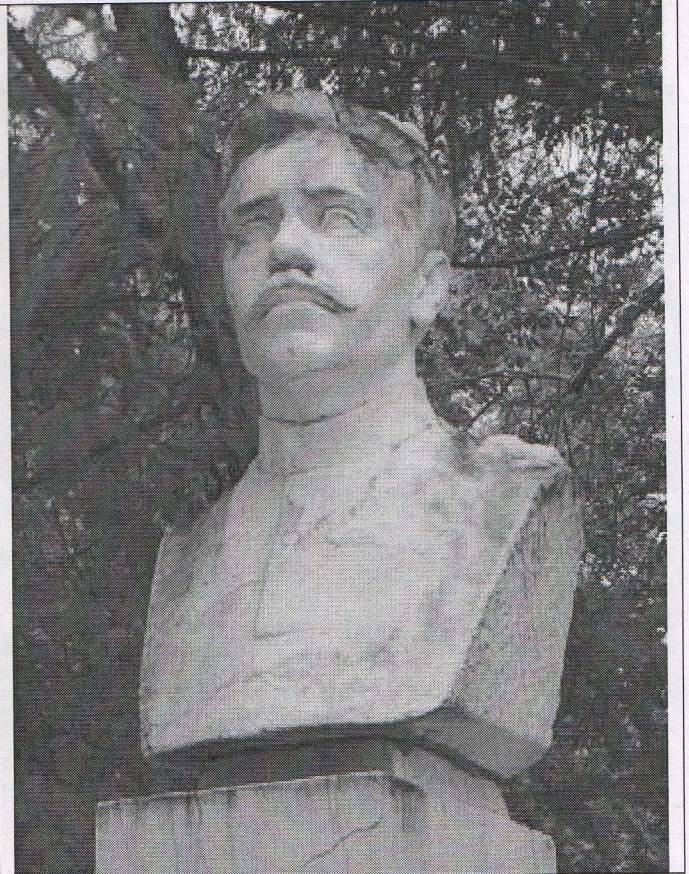
23. Бюст Серебrenникова Ф.П.



24. Бюст Полковникова Д.М. на постаменте



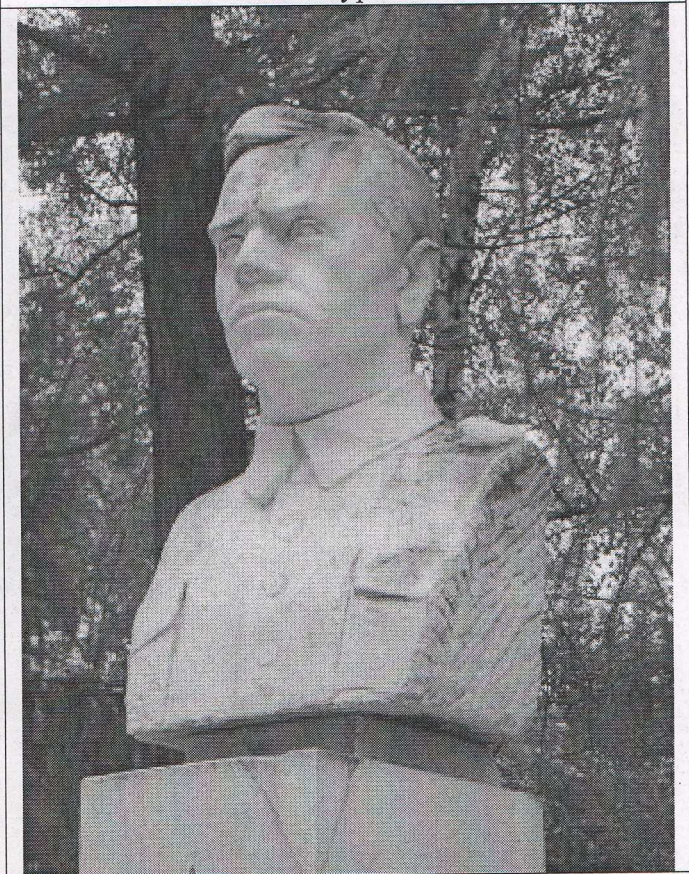
25. Бюст Полковникова Д.М.



26. Бюст Шмурыгина Ф.С. на постаменте



27. Бюст Шмурыгина Ф.С.



28. Бюст Горбаня Ф.И. на постаменте



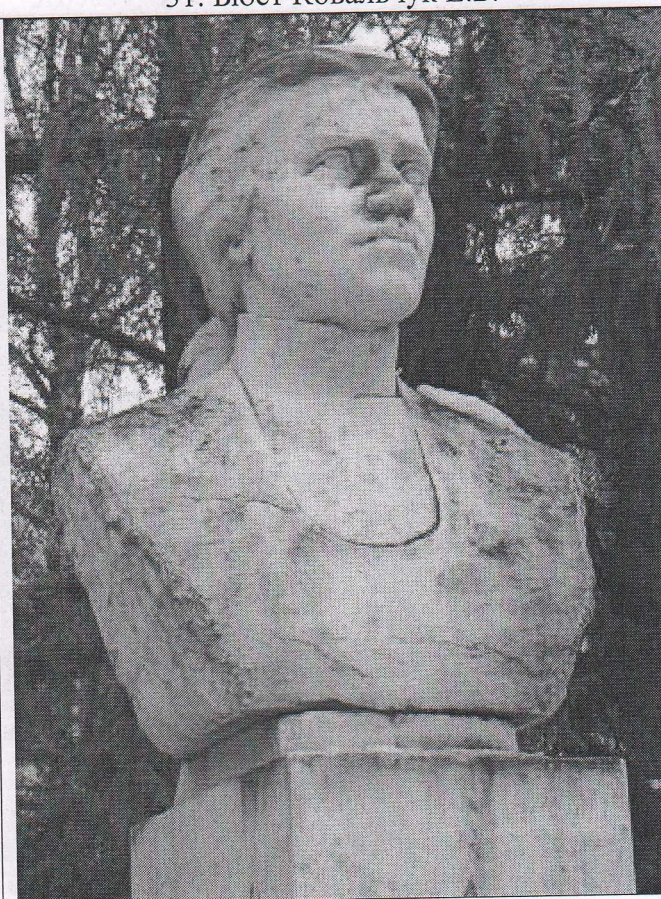
29. Бюст Горбаня Ф.И.



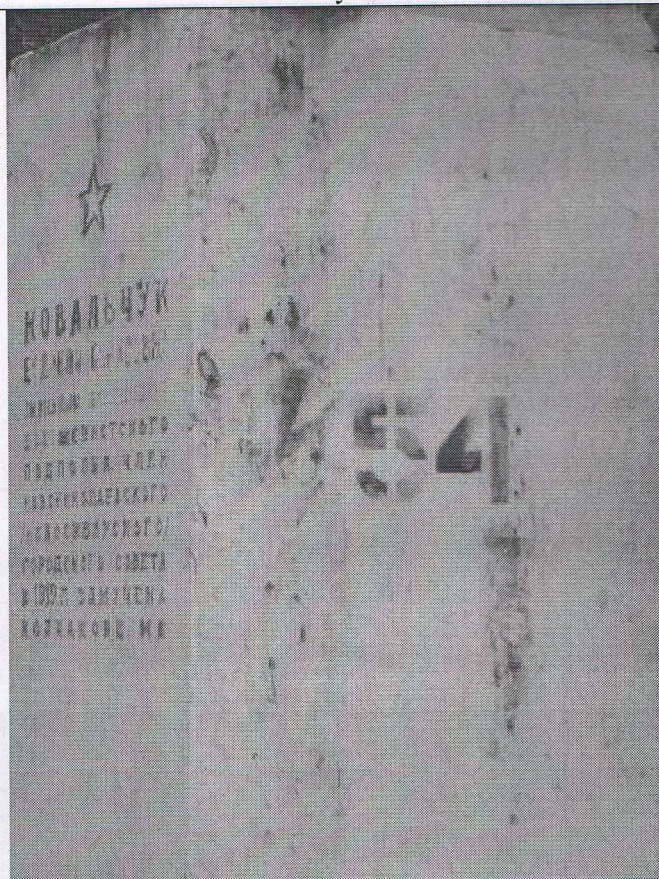
30. Бюст Ковальчук Е.Б. на постаменте



31. Бюст Ковальчук Е.Б.



32. Вандальная надпись на постаменте
Ковальчук Е.Б.



33. Информационная надпись на входе с
Красного проспекта



34. Общий вид могил членов Новониколаевского Совета рабочих, крестьянских и солдатских депутатов



35. Мемориальная доска возле могил членов Новониколаевского
Совета рабочих, крестьянских и солдатских депутатов



36. Могила Серебренникова Ф.П.



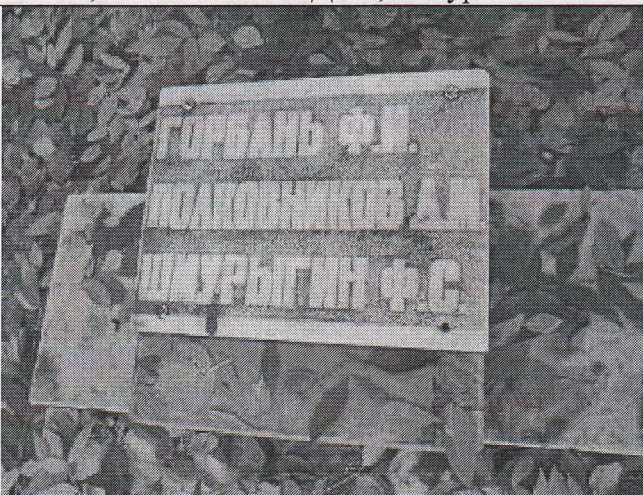
37. Мемориальная доска на могиле
Серебренникова Ф.П.



37. Могила Горбаня Ф.И., Полковникова Д.М.,
Шмурыгина Ф.С.



38. Мемориальная доска на могиле Горбаня
Ф.И., Полковникова Д.М., Шмурыгина Ф.С.



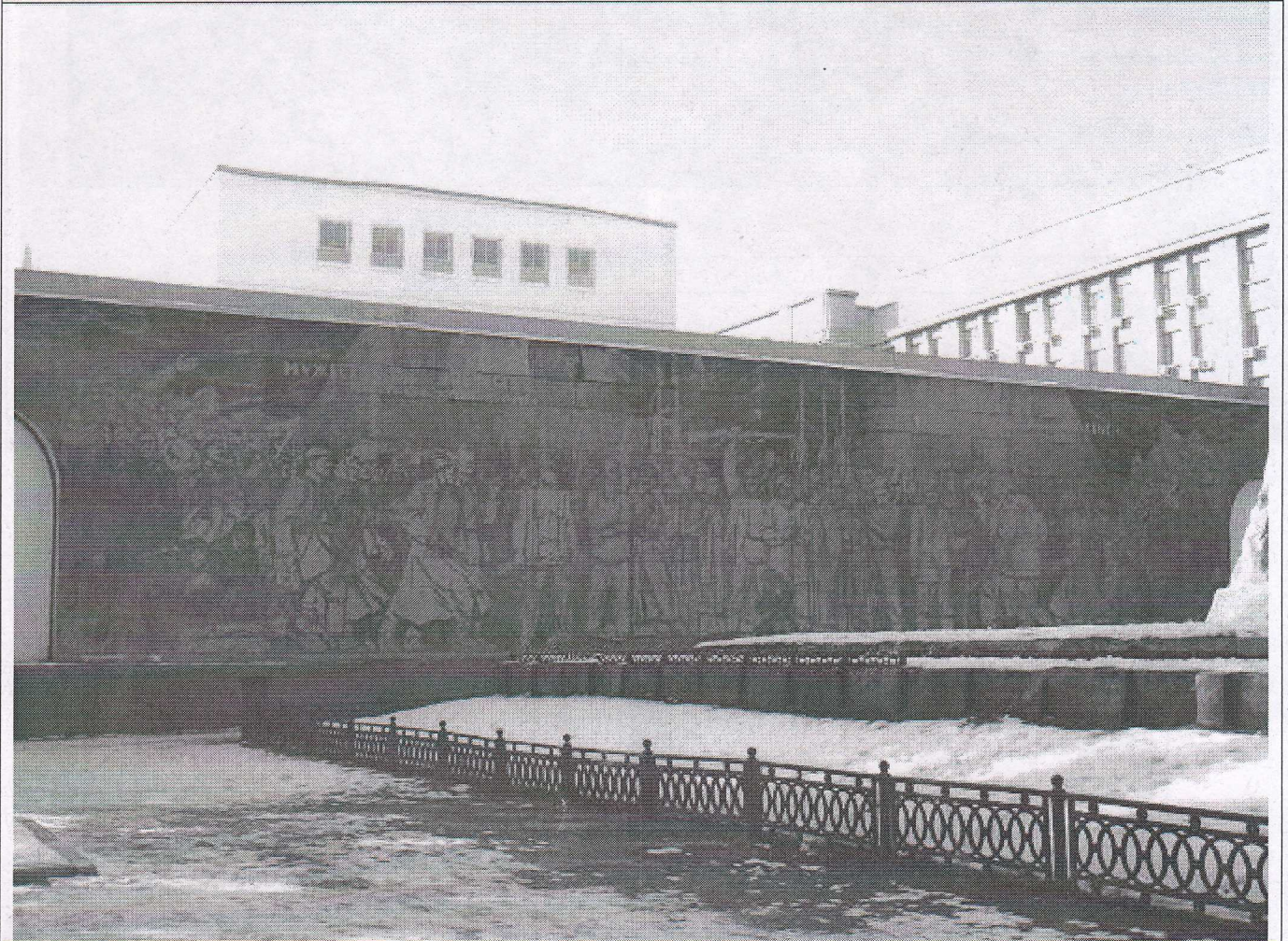
39. Могила Петухова А.И.



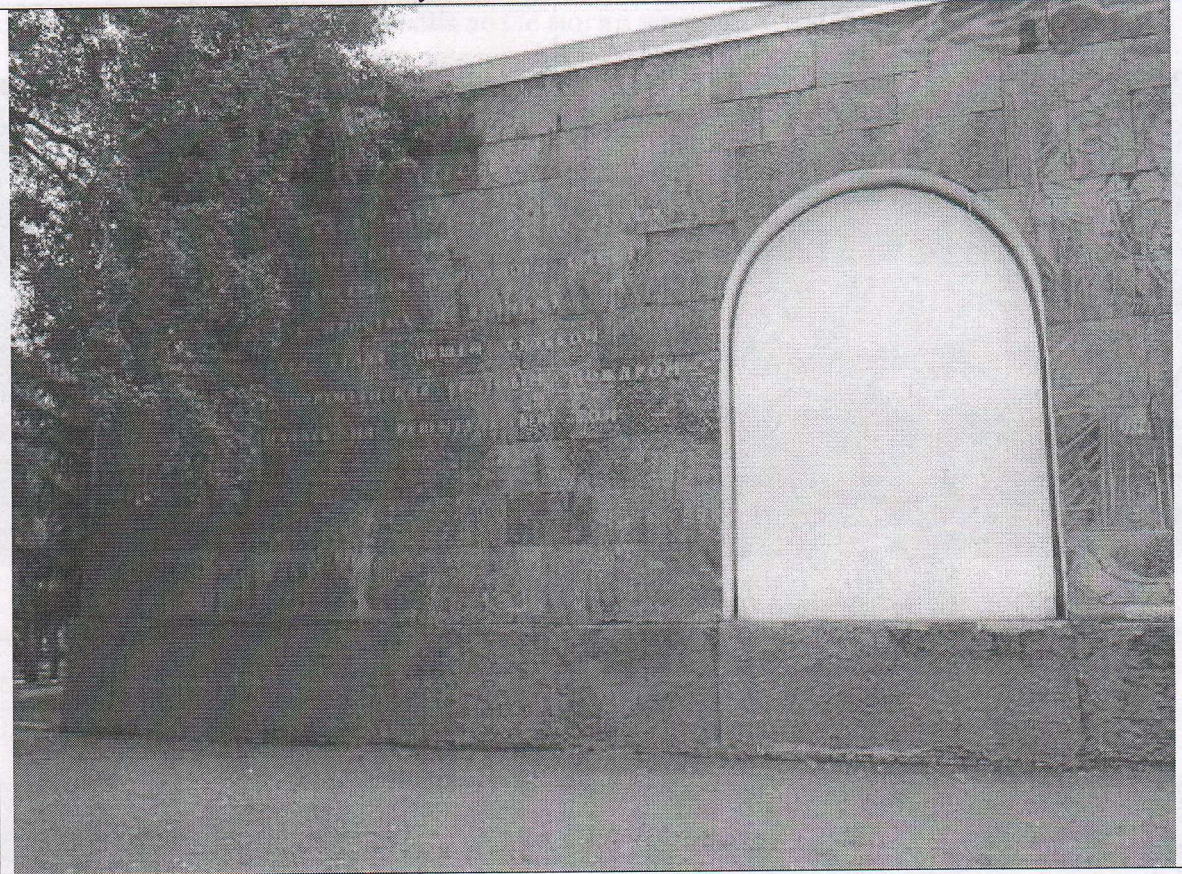
40. Мемориальная доска на могиле Петухова А.И.



41. Монументальное панно, центральная часть



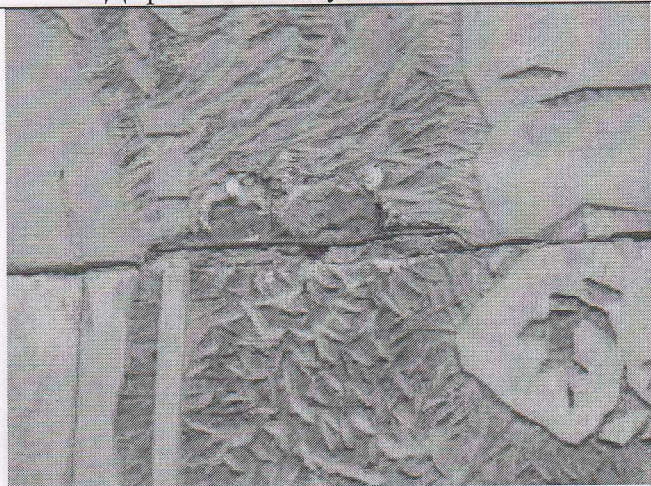
42. Монументальное панно, южная часть



43. Монументальное панно, северная часть



44. Дефекты на монументальном панно



45. Дефекты на монументальном панно



46. Фрагмент цоколя панно



47. Фрагмент цоколя панно



48. Дефекты цоколя ограды



49. Общий вид сквера



50. Общий вид сквера



51. Главный вход (со стороны Красного проспекта)



52. Ворота со стороны ул. Горького



53. Калитка на входе с Красного проспекта



54. Дефекты опорного столба ограды на главном входе



55. Решетка ограды



56. Историческое фото, конец 1920-х годов

*Сквер у Дома Семьи.*

6. Наличие проектной документации (научно-исследовательской, изыскательской, проектной и технической), согласованной органом охраны объектов культурного наследия:

№№ п/п	Наименование документации	№ и дата согласования
6.1	«Предварительные исследования. Рабочая проектно-сметная документация», выполненные ОАО «СИ «Сибспецпроектреставрация»	Арх. № А-824, 2007

7. Заключительные положения:

7.1. Настоящий акт технического состояния фиксирует состояние Памятника на дату его составления и подлежит переоформлению через 5 лет.

7.2. В случае изменения технического состояния, иных характеристик объекта культурного наследия либо законодательства Российской Федерации настоящий акт технического состояния подлежит досрочному переоформлению.

7.3. Любые действия собственников или иных законных владельцев помещений в Памятнике, способные повлечь изменения особенностей Памятника (предмета охраны), не согласованные с Управлением, являются угрозой сохранности объекта культурного наследия.

7.4. План работ по сохранению Памятника с указанием состава (видов) таких работ и сроков (периодичности) их проведения, а также требования к содержанию и использованию Памятника, направленные на недопущение ухудшения состояния Памятника и (или) изменения предмета охраны, определяются Управлением на основании настоящего акта технического состояния и доводятся до собственников или иных законных владельцев помещений в Памятнике предписанием.

Представитель Управления:

М.П.

М.В. Титова

Представители НЦЦ:

М.П.

М.В. Грес

А.Э. Южанин

Е.В. Власкина